

✓
६२२६
Shri Raghunatha Temple MSS. Library,
JAMMU

No. ४८३-१ E-234

Title काव्यप्रकाश - प्रदीपयोगेन टीका

Author

Extent २१६ पत्र Age १८२२

Subject अलङ्कारशास्त्र

नं. ४८१-९

का. नं. ५८१

(प्रदीपिका)

१९६५ मी

मार्च १९६५

जि. १९६५

२५-६-६५

का. नं. ५८१-९

मु. नं. ५८१-९

५८१-९

का. प्र. ॐ श्रीगणेशायनमः ॐ सोतो देव्याः प्रथमं तन
 यः केशवस्यात्मजना श्रीगोविन्दो रुचिकरकवेः स्त्र
 ह्यान्नं कनीयान् श्रीमन्नारायणाचररायोः सम्य
 गा धाय चित्तं नत्वा सारस्वतमपि महः काव्यतत्त्वं व्य
 तक्ति १ वचनसंदर्भविशेषरूपस्य ग्रन्थस्य प्रारि
 शितत्वेन स्तोत्रमुचितायाः सेव्यमानायाश्च वाग्दे
 व्याः आस्यदभूतां कविभारती तदभिन्नत्वेनाध्यव
 सिता प्रारिशिते प्रतिबंधकडरितशान्तये ग्रन्थ
 कृत्तौ नि नियति कृतनियमरहितां ह्यादेकमयी
 मनन्य परतंत्राम् तवरसरुचिरां निर्मितिमादधती
 भारती कवेर्जयति १ नियम्यन्ते सारभादयो धर्मा
 अनेनैति नियति रसाधारणाः पद्मत्वादिरूपो धर्मो

ईशितप्रवृत्तेन

स्याजहृकां-३

इधिनताहितलम्

उदृष्ट्वा द्वौदेकमयीमिति द्वौदेनएकमयीमेक
 स्वभावाद्द्वौदेमात्रस्वभावामिति यावत् अनन्य
 परतंत्राभिनि कवेस्तत्प्रनिभायाश्चान्यायश्चात्म
 नः परस्तदाऽऽयत्तत्वरहिताम् परतंत्रशब्द एवा
 यत्तवचनशक्तिकाश्चिन् नवरसरुचिरामितिकर्म
 धारयः वृत्तोऽथद्रुसानचहृद्येवतेरिति व्यतिरेकघ
 यदर्शानात् नचैवहृद्येवतेरिति हेतुरपदर्शनैवेय
 प्यम् नैस्तिक्तादिसाधारणोऽथद्रुसैरुपलादिताय
 तौऽज्ञानचहृद्येवतितदप्यत्वात् अस्तुवात्तत्तीया
 तत्पुरुषएव नचैवतवरसीतिरूपप्रसंगाः विग्रा
 हासचिवइत्यादिवडुत्पत्तेः नचवृत्तिविरोधः
 नवरसरुचित्वरूपावशिष्टधर्मव्यतिरेकस्तत्रत्यर

प

नहमइसेत्यनेन नववधमीत्यतिरेकः इदौवेत्यनेन केवलहचिरत्वं
 धर्मव्यतिरेकः एवमिति पाठः

हृद्यैवेत्यत्रैवकारार्थ=१

= यद्रसानवहृद्यैवैतैरिति दृति=२

का. प्र. सेषु न वत्त्वाभावेन अद्योगव्यवच्छेदि हृद्यत्वप्रयोः

२ जकत्वविरहेराचितिवृत्तिप्रतिपाद्यत्वात् अत्रानि

माराव्यतिरेकमुखेन च लमुखान्काविभारत्याव्य

तिरेकालंकारो व्यङ्ग्यः तस्याहिनियतेः शङ्कानिः

यत्तरूपासुखदुःखमोहात्मकसत्त्वरजस्तमोलक्षणा

गुणात्रयात्मकत्वादिष्वस्य सुखदुःखमोहस्वभावा

परमा एवादियन्त समवायिकारणान्तं यश्च यः स्यन्दः

तत्प्रभृति सहकारिपरत्वं प्रा मधुरादियद्रसाद्यन्तव

मनोरमैवैतैः निर्मितत्वादिष्वस्य वृत्तौ च वृत्तलक्षणा

निर्मितिरिति सुप्रसिद्धमेव एतद्विलक्षणा नियति

कृतनियमाहिनत्वादि धर्मवत्त्वेन लज्जकविभारती

निर्मिति निर्दिष्टेति व्यक्तो व्यतिक्ताः यदेतादृशाः

दी

धर्मशालिनीम्रजएवजयति उत्कर्षेणावर्त्तनइ
 त्यर्थः ननुवर्त्ततामित्यर्थः तथासत्त्वत्कर्षस्या
 सिद्धत्वेनमस्काप्रातिपकत्वानुपपत्तेः तन्वेतादृ
 शोगुरुकर्मणिप्रदावतामिष्टदेवताप्ररातिरवश्यं
 दृश्यतेयुक्तिमतीच-तदनेनस्तुतिमात्रमाचराना
 यत्तद्वत्त्वात्तदवलेपादज्ञानाच्चा उभयथाप्यनव
 द्येयवचनताप्रसक्ता अप्यद्वैतैवतात्किंस्तुतिवत्त्रो
 पतिवद्वा विशेषाभावात्तैवकिंनोपनिवद्धेतिच
 न उच्यते तखलुनतिमात्रोपनिवन्देस्तुतिनिर्व
 द्वाभवतिस्तुतिनिवन्देत्वर्थान्नानिरपिसिद्धेव य
 तोजयत्यर्थेनवक्तुर्विषयस्यचवोशब्दान्नमस्का
 र-आदिप्यतेनेनताप्रतिस्मिप्ररातश्चित्तलभ्यते

प्रनातिरेक

न्यूनाधिकतविशेषात् = २

नमस्कार्योग्यं न तान्नेपलभ्यम् = 9
काव्यशिक्षाबोधवैवनाविशेषः = 4

का. प्र. यत्तूत्तमकाव्यत्वासिद्धये व्यङ्ग्यं प्रदर्शयति जया
३ न्यर्थेन चेत्यादीति वृत्त्यवन्तारशाम् तदयुक्तं प्राणा
मरूपव्यंग्यस्यानतिशायितत्वेन च नित्वा प्रयोज
कत्वा तदप्यंचानि शायिनो व्यन्ति रेकालंकारस्य
४ वापन्यासो चित्पान्त्र इति इहाभिधेयं ग्रन्थरूपमं
गिनः काव्यस्य फलेन सफलामिति प्रेक्षा वत्प्रवृत्त्य
प्यप्रतिपादयतीति ग्राहकाव्यं यशसेऽप्यकृते व्यवह
हारविदेशिवेत्तरत्तये सद्यः परनिर्वर्तये कान्ता
सम्मिततयोपदेशयुजे ३ इह कृतवित्त्रयुज्जश
ब्दाभावविचित्रवक्ताः काव्यं स्तोकोन्तरवर्णानानि पु
शास्वरूपव्यक्तवेरसाधारणात्तादृशवर्णानात्मकं
कर्मतन्त्र कवेस्तोवत्कालिदासादीनामिव यशः

श्रीहर्षादेरपादाता द्वात्रिंशत्कादीनामिव धनं राजादिग तोवि ता
 चारपरिज्ञानम् मयूरशर्मादीनामिच्छा लिख्यसा धनं करोति
 सहृदयस्य तत्काव्यश्रवणानन्तरमेव सकलप्रयोजने श्रुतमं
 स्यापि भावास्वादनसमुद्भूतं वेद्यान्तरसंपर्कशून्यं रसास्वा
 दरूपमानन्दं राजातिगत्त समुक्ताचारपरिज्ञानम् रामा
 वेदवर्त्तनमिच्छसाधनं नन्तरावराणा दिवदित्युपदेशं च निर्भि
 मीतं काव्यस्वादनकालिकवेरपि स्वहृदयोत्तः पान्तिचात्रसा
 स्वादः । ननु उपदेशार्थं नीतिशास्त्रा रोपवसंति किं तत्र का
 व्येनेत्यत उक्तम् कान्तासाम्मित्तनयेति उपदेशः सन्निविधः
 प्रभुसाम्मित्तः सहृदयसाम्मित्तः कान्तासाम्मित्तश्च तत्रायः श
 व्प्रधानो वेदादिः शासनप्राधान्येन विधित्ततराः सहि
 प्रभुरिव त्वमेवं कुर्वितिसमाज्ञापयत्तित्तश्चानियुक्तः - सन्ध्या

का. प्र. वन्धनादौ निफलैः प्रवर्तते द्वितीयस्त्वर्थतान्तर्यवान् सि
 ४ द्वाथ्यरूपः प्रसारोति हासादिः सहि सहृदिव एवं कृते इदमि
 ५ संभवन्त्येवं कृते इदमिति दृष्टमित्येतावन्मात्रं बोधयति न
 त्वाज्ञापयति न तृतीयस्तुताभ्यां विलक्षणां रसप्रधानः
 काव्यलक्षणाः तत्र हि रसाद् भूतो यो यापारो विभावा
 दिसंयोजनान्मा व्यञ्जना रूपो वा तन्निष्पाद्य रसादिव्याक्ति
 निष्पादकतया प्रादुर्भाव्यो गुणात्वात् सस्येव प्राधान्यम्
 तत्त्वेः सच कान्तासमिन्नोपदेशं करोति तेनैव दुक्तं भवति ये
 सुकुमारमनसस्तु रसि स्वभावा राजकुमारादयो नोरसेनी
 निशास्त्रिप्रवर्तयितुमशक्यान् काव्यं कान्तेव सरसतां पाद
 नेनाभिमुखीकृत्योपदेशं ग्राहयति गुडजिह्विकया शिर
 मूनिबोधधम् यदाहुः स्वादुकाव्यरसान्मिश्रं शास्त्रैर्मणु

स्ता

४

यमञ्जतेप्रथमालीतमधवः विवत्तिकदुमेयजमिति वत
 एतावदिष्टसाधनंकाव्यमर्तस्तद्वैतरुपादयैः नन्वेवमभि
 धेयेकिमायातम् किंचहेतुमशात्त्वानुपादानं कथं स्यादि
 त्याशंकायांकाव्यज्ञाशिदोरूपतयाकाव्यांगत्वंग्रन्थस्यप्र
 तियादयन्नेवकारणान्तरमाह शक्तिर्निपुरात्तालोकशा
 स्त्रिकाव्याद्यवेदरागात् काव्यज्ञाशिदप्याभ्यासशक्तिहेतुस्त
 दुद्भवे ३ शक्तिः कवित्वबीजभूतोदेवता प्रसादादिजन्मा
 संस्कारविशेषः प्रतिभाव्यपदेशः नस्याः कारणात्तायां
 किंमानमिति चेद् निपुरात्तादिकारणान्तरसद्भाविष्यनु
 पहसनीयकाव्यप्रसरस्यकार्यस्यव्यतिरेकः सचविशेष
 स्यकाव्यप्रसरस्यविशेषास्यानुपहसनीयत्वस्यवाव्यति
 रेकात्सर्वत्रैवाविशिष्टः नचैवंकारणान्तरं किंचिदायात्तत्त

३ तद्वै = ३

(काव्यज्ञाशि
दाविकाव्यहे
तुः = ४)

निपुरात्तादिमन्त्रा वेवि प्रतिभाविनाकाव्यप्रसरानभवत्तिकाव्यप्रसरेविडनुपहसनीयतानभवति
 प्रसरप्रसरयोः ३ उपहसनीयन्योपहसनीयत्वयोश्चानुपहसनीयत्वमिति काव्यप्रसरस्याभावा = १
 श्री

का. प्र. शक्तिरिति वाच्यम् प्रसिद्धान्तिरेकिणीव तैद्वेनौ शक्तिव्यपदे
 ५ शान्त् लोकः स्यात्वरजंगमान्मकलोकवृत्तम् योगादुपचा
 (स्यावरजंगमा
 त्मकलोकोद्य
 मिमात्रे=३)
 राद्याधर्मिमात्रपरामर्शस्य व्युत्पत्त्यनायायकत्वात् शास्त्रं
 छन्दः दिक्वाच्यं महाकविप्रणीतं रघुवंशादि आदिग्रहणा
 दितिहासादिः तेषां विमर्शनाद्भुत्पत्तिनिर्गुणानां काव्य
 दाशिद्धा काव्यं कर्तृरसागुगुरात्तया प्रवन्धादौ चटयितुं
 चयेजानन्ति तदुपदेशः तया करारो योजने च पोतः पुस्त्येन
 प्रवृत्तिरभ्यासः इति शब्दो मिलितोपस्थानाय अत्यथा
 तद्वयर्थमेव स्यात् तया च काव्यस्योद्भवत्कथ्योत्पत्ति
 या कार्यरामिलितानामुपधानं दराडचक्रादीनामिव चट्टे
 नलामिलितत्वेन करारोत्तेवेति भ्रमः कर्तव्यः एवं कारामुक्ता
 काव्यस्य लक्षणा माह तददोषो प्रादुर्भावो सगुरावनलं कृती

पुनः कापि निर्दोषत्वादिविशेषणाविशिष्टोऽष्टाध्याय्योक्ति
 त्वाव्यभिक्तिव्यवहर्तव्यम् गुणास्यरसानिष्टत्वेपि गुणान्नञ्च
 जकयरं गुणायदम् नन्वनलंकारेति व्याप्तिः सालंकार
 त्वविशेषणानुपादानादिनिनवाच्यम् यत्रः कापीत्य
 नेनैतदुक्तं यत्सर्वत्र सालंकारोऽष्टाध्याय्योकाव्यञ्चकचित्सफ
 टालंकारविरहेपिन काव्यत्वहानिः नजोत्पाप्यत्वादल
 त्वस्य चास्फुटत्व एव विश्रामात्र नीरसेम्यस्फुटालंकारेका
 व्यञ्चमिष्टमेवेति त्रैजुः पन्थाः वयं तु पप्रयामः नीरसेस्फु
 टालंकारविरहिणान काव्यत्वम् यत्रो रसादिरलंकारश्च
 द्वयं च मन्कारहेतुः तथाच यत्र रसादीनामवस्थानं न च तत्र
 स्फुटालंकारापेक्षा अतएव ध्वनिकरिणोक्त रसाद्यनुगु
 णार्थविशेषनिवन्धनमलंकारविरहेपि घ्रायातिशयं प्रसाति

का. प्र. ६
 ६
 मुनिर्जयति यो गौन्दो महात्मा कुम्भसंभवः यै नैकचुलके
 दृष्टो दिव्यो नैमत्स्यकच्छपो अत्र हि चन्द्रनरसातुगुरामेक
 चुलके मत्स्यकच्छपदर्शनं छायातिशयं पुष्पातीति नीर
 सेन यदि स्फुटालंकारो न स्यात् किं कृतं मत्कारः स्यात् च
 मत्कारसौ काव्यमित्यवश्यं स्फुटालंकारोपेक्षा अनन्तक
 ती पुनः कापीत्यनेनाप्ये स्फुटालंकारे क्वचिदेव काव्यत्वं य
 त्ररसादिः स्फुटन्ननन्तु सर्वत्रैत्येन देवप्रातिपाद्यते तस्मात्सा
 लंकारत्वं मात्रं न विशेष्यराम् किन्तु स्फुटालंकाररसाद्यन्य
 त्तरत्नम् नैवैवमापि सवत्यनलंकारे काव्यत्वप्रसंगो रोषाय
 इष्टापत्तेः यद्योदाहृते मुनिर्जयतीत्यादौ यदि लभ्यद्वा
 जाज्ञेन तत्रापि न काव्यत्वदत्तमा तदाऽलंकारवत्त्वे सतीत्यापि
 पुराणीयमिति स्फुटालंकारविरहे काव्यत्वं यथा यः कोमा

= उपमानोपमेययोरेकतादृशरूपजनैरुपक्रमः = ४
 = वार्थावार्थानामेकक्रियासत्तदीपकम् = ५
 = वार्थानामवार्थानामेकक्रियानामेकक्रियासत्तदीपकम् = ६

रहरः स एव हि वरस्ता एव चैत्रक्षयालेचोन्मीलितमालतीसुर
 भयः प्रौढाः कदम्बानिलाः सन्धेवास्मिन्नप्यापितत्रसुरज
 व्यापारलीलाविधौरेवारोधसिचेतसीत्तत्तलेचेतः समुत्क
 ठते अत्ररूपकादीनामसंभवएव अस्मीत्यस्यविभक्तिवि
 परिणामादस्तदीपकमितिचेत् अस्मीत्यस्याहमर्थकाव्य
 यत्वात् अत्रास्मिकरोमीतिसरव्यश्निवत् क्रियोपदत्वेपि
 तदीपकत्वम् तद्वन्वितानां प्राकराणिकत्वात् दीपकस्यतु
 प्राकराणिकाप्राकराणिकत्वविषयत्वात् सादृश्याप्रतीतिश्च
 नतुल्ययोगिता समुच्चयोपि वक्ष्यमारालक्षणा न संभवत्ये
 व अतोदृशाश्चनचारुत्वहृत् विशेषोक्तिविभाक्तेविद्यमा
 नेअपिनस्फुटे कथमितिचेत्तद्वन्वित्यम् विशेषोक्तिस्तावत्का
 रणसत्त्वेपिकार्याभाववचनम् अत्रचानुत्काराठाकाराणवरो

एककालेनेकक्रियावत्त्वद्वयं न संभवति = ४
 वक्ष्यमाणलक्षणहीनः = ३

उच्छलकारणसिद्धावेकार्यनृत्यो विशेषोक्तिः
 कारणमत्रैव कार्यस्यादोविभावना = ३ = २

का. प्र. एकस्य योरुपभुक्तना नत्सत्यद्यपि अनुत्कराभावात्
 ७ त्कंठारूपो निर्दिष्ट एव तथापि नानुत्कंठाभावत्वे तत्किं तत्
 ७ त्कंठात्वेनैव तस्मादस्फुटत्वमस्याः यदि तु चेत्तानुत्कंठि
 नैवेत्यभिधीयत तदा स्फुटत्वं भवेत् एवंकारणाभावेपिका
 र्यात्पित्तवचनम्. अत्र चोत्कंठाकारां करोपकरा यो इतर
 ता तदभावश्चोक्त एव यद्यपि तथापि नानुत्कंठा विरहत्वेन किं
 तत्तत्तारूपो रौव अभावाभावस्य तत्त्वात् अतोऽस्या अ
 प्यस्फुटत्वमेव न च स एकेपिवकारेणाऽतत्ताभावप्रतीतिर
 नन्ताभावत्वेन प्रतीतिरप्यमस्फुटत्वमिति वाच्यम् विशेष
 यरासंगतैवकारेणा विशेष्ये विशेष्यरायागव्यवधे
 दोहिप्रत्याघ्यते न तु विशेष्यरागाभावाभाव एवा हत्य प
 र्यवसानं तत्तत्रैत्यस्फुटत्वमेव रिवं विशेष्यसंगतताप्य

अनुपभुक्त
 भावउद्यभक्त
 ता=६
 सरवहिक
 ३ सादिता=६

विशेष्यरागाभावाभावे=५

वकारेण विशेष्यभिन्ने विशेष्यरागाभाव एव नाहृत्य प्रत्या
 यत्ते किं त्वविशेष्यरागायोगाभाव इति द्रष्टव्यम् अत एव
 प्रांसवः पाण्डुर एव इति पार्थ एव धनुर्धर इत्यादौ नाप्याण्डु
 रोनान्यो धनुर्धर इत्यादिः कदाचित् स्फुटत्वाय प्रयुज्यते
 दृष्ट्या ह त्वन्तरं त्वन्मुखेनैव तत्त्वत्वेनान्येन केनचित्
 इति अन्यथा पुनरुक्तिस्तव स्यादिति अनयोः स्फुट
 त्वे संदेह रूप संकरोप्य स्फुट इति विभावतीयम् शृंगारस्तु
 परसस्य सत्त्वाद् इति वदलकारः स्फुट एवेति चेन्न रसस्यात्र
 प्राधान्यात् अप्राधान्य एव तस्यालंकारत्वेनोपगमात्
 अर्वाचीनास्तु यथोक्तस्य काव्यलक्षणात्वे काव्यलक्षणा
 निर्विषयं प्राविदल विषयं वा स्याद्दोषाणां दुर्वारत्वात् त
 द्वाकं रसात्मकं काव्यमिति लक्षणात् तस्याचक्षुषेः पितृसाम्ये

श्लोके = ८

का. प्र. काव्यत्वमस्त्येवपरंत्वयकर्षमात्रम् तदुक्तं कीदानुविद्ध
 ८ रत्नादिसाधारण्येनकाव्यता इष्टेव्यभिचमजायत्ररसाद्य
 ४ नुगमः स्फुटशति एवंचालंकारादिसत्त्वे उत्कर्षमात्रम्
 नीरसेनचित्रदोकाव्यवहारोगौरा इत्याहुः अथस्य
 मेदान्नतल्लक्षणानिचाहस्वमेतममतिशायिनिव्यंगो
 वाच्याहुनिर्वुधैः काथितः ४ इदंकाव्यंवाच्यादतिशायि
 न्याधिकचमत्कारिणिव्यंगोउत्तमम् पटादिभिःपदैस्को
 टरूपंशब्दब्रह्मव्यज्यतेतस्मादभिव्यक्तादर्थप्रत्ययः ता
 दृशस्यस्फोटव्यंजकस्य पटादिशब्दस्यधनिरिति संज्ञेतिवै
 याकरणाभ्यां सिद्धान्तसरणिः अतः प्रधानीभूतव्यांय
 व्यंजकसाध्याति गुराणिभूतवाच्यंयद्वाग्यतल्लक्षणकैर न
 मस्यशब्दार्थपुगलरूपस्योत्तमकाव्यस्यवुधैर्ध्वनिपंडित

मेधनिरितिसंज्ञाकृता यथा निःशेषच्युतचंदनस्तनत
 दंनिर्मृष्टरागोधरातेत्रेहूरमनंजनेपुलकितानन्वीतिदेवं
 तनुः मिथ्यावादिनिहृतिबांधजनस्याज्ञातपीडागमे
 वापीस्नातमित्तोगतासिनापुनस्तस्याधमस्यातिकम्
 १ अत्रतदंतिकमेवरंतंगतासीतिप्राधान्येनाधमपदे
 नव्यज्यते नन्वत्रमुरव्याप्यवाधादिपरीतलक्षरायातद
 तिकमेवगतासीतिलक्ष्यमेवयुज्यतेनलव्यग्यमूत्रन्य
 यस्माहंतित्यादिवक्ष्यमारालक्षराामूलव्यंजनोदाहृ
 शापिविपरीतलक्षराानस्यात्रविशेषाभावारिति अत्रके
 चित् सत्यमत्रविपरीतलक्षरावृत्तिंग्रुथस्तुतदंतिकमेव
 गतासीत्यत्रलक्ष्यतइतिविशेषकल्पययोजनीयः व्यज्य
 तेइतिरंतमित्यनेनेवाल्वीयतइत्याहुः परमार्थतस्तुन

न

का. प्र. खलु मुख्यान्वयायोग्यत्वं स्वरूपसद्भावात्तद्विजम् किंतु
 ६ त्तान्तप्याचयत्रसरव्यादेः प्रसाध्यकामुकादिसंभोगः
 प्रमाणांतराश्रोतः प्रतीतिरुपगतस्तत्र मुख्यार्थवादस्तथा
 ९ लक्षणा तदभिप्रायेणैव साहेतीति हिंस्रहस्रं उपकृतं बहुना
 मित्युदाहृतम् यत्र न प्रमाणांतरेन तत्तापकमवतरति
 तद्वाक्यजनितप्रत्ययमहिमैव तत्र न प्रत्ययस्तत्र कथं ल
 क्षणावाधाभावात् उत्पन्नैपि वाक्यार्थबोधे भवन्नपि वा
 धोगकिंचित्कर एव तदभिप्रायेणावापीत्याहुर्मित्युदाहृतम्
 अतएवोक्तमधमपदेन वाज्यत इति अतएव च यत्र सरव्या
 देस्तादृशत्वं न प्रमाणांतरावागतं तत्र न साहेतीत्यादौ वि
 परीतलक्षणा व्यंग्यार्थप्रतीतिर्वा वापीत्याहुर्मित्यादौ न
 वाधानवतारेपि अधमपदार्थपर्यलोचनया यथोक्तव्यंग्यं

प्रतीयन् एवेत्येवंप्राधान्यमधमपदस्य नस्मान्नाहं
 तीत्यादौ यदि व्यंजनात्तदालक्षणाभूत्वेव वापीत्याहुः
 मित्यादौ नाना नियमः अत्राह शिगुसगीभूतव्यंग्ये व्यंग्ये
 तमध्यमम् अत्राह शिवाच्यादनतिशायिनि अतिशायि
 नचमन्कायानाधायके व्यंग्ये मध्यमकाव्यं तद्गुणाग्री
 भूतव्यंग्यं काचित्मित्यनुवर्त्यते अत्र व्यंग्ये स्फुटव्यंग्ये
 इत्यर्थः तेन नाधमकाव्या निरिक्तव्यंग्यं किन्मन्त्रमय
 तम् अगूढमपरस्यागमित्यादिना गुणाग्रीभूतव्यंग्यप्र
 भेदत्वेन प्रतिपादादिव्यंग्यमाशास्फुटव्यंग्यस्यासंग्रहा
 पत्तेः किं त्वस्फुटतवान्तिरिक्तव्यंग्यप्रभेदत्वेन प्रतिपादवि
 व्यंग्यमाशास्फुटमात्रव्यंग्यम् अथमकाव्यत्वं स्फुटतरा
 नादिरह एवेति न काचिदुपपत्तिः उदाहरणम् ग्रामत

का. प्र. १०. रुरांत रुराया नवमं जलमंजरी सनाथ करम् पश्यन्त्याम
 १. वतिमुद्गतिं तिरां मलिना मुखच्छाया १. अत्र वंजुल लता
 गृहे दत्त संकेतात् रुराणि न गतेति व्यंग्यं न च गुराणि भूतं त
 दपेक्षया वाच्यस्यैव च मन्कारित्वात् यत्तः पश्यन्त्या नित
 रां मुकु मुखच्छायामलिना भवतीत्यनेन दर्शितकाल ए
 व तत्कार्यमालित्यं न स्यात्तिशयः संतन्यमानता वाच्य च
 त्कारि च नुभावत्वेन विप्रलम्भयो वकं प्रतीयते इति शब्द
 चित्रं वाच्यं चित्रमव्यंग्यत्वं वरं स्मृतम् अत्र चित्रमिति १ धम्मम्
 ध्याहार्यम् तेनाव्यंग्यं काव्यमवरमधमं न चित्रमिति १
 काथितमित्यर्थः अव्यंग्यमस्फुटतरातिरिक्त व्यंग्यर
 हितं तादृशं चास्फुटतरव्यंग्यसद्भावे व्यंग्यमात्राभावे वा
 चित्रं उरालंकारयोगि शब्दचित्रं यस्या सृष्ट्यदोष्टला

तत्कृते वि०=१

निर्मल जलप्रायेदराः उर्वर्युत वेगानिजायेन

दृष्टकष्टकष्टरक्षा ननरावृष्टदाम् दृष्टनर्मोहमहर्षिहर्ष
विहितस्नानाऽऽनहानिकाङ्गायवः मिन्द्याऽद्यङ्गदरद
इदरीदाद्यादिरिद्रा द्रुमद्रो होद्रुकमहोर्मिमेडुरमदामन्दा
किनीमन्दताम् १ वृत्त्यनुप्रासोन्नशदालंकारः ननुक
प्यमेतदव्यंग्यमुच्यतेमन्दाकिनीविषयायाः प्रीतेरभि
व्यक्तेः किंचनास्त्येवसकाव्याप्योयस्यनव्यङ्गकम् अं
ततोविभावत्वेनापीतिचेत्सत्यम् किंतुतद्वाग्यमस्फुट
तरं यदातत्रनकवेस्तात्पर्यमनुप्रासमात्रएवतस्यंस्तरभा
त तान्पर्यविषयीभूतव्यांग्यविरहवत्वमेववाग्व्यांग्यप
देतविवदितम् यदुक्तं ध्वनिहृता रसभावादिविषय
विवदाविरहे सति अलंकारानिबन्धोयः सच्चित्रविषयो
मत्तइति अत्रपक्षे मध्यमकाव्यालक्षरो व्यांग्यपदविवदि

(यातत्रंतेन
उदेकम्
धिसम्)

का. प्र. तव्यंग्यपरं दृष्टव्यम् अर्थचित्रं यथा विनिर्गन्तमानदमा
 ११ तममं हिताद्भवत्पुपश्रुत्य यदृष्ट्यापि यम् स संयमं द्रु
 तयातितागता निमीलिता दीवभियामरावेती १ अत्रो
 त्प्रेक्षाप्यालंकारः परं तत्तत्सादौ कप्यं तात्पर्यविरहोऽस्ति
 दत्तरत्नं वा तत्र ज्ञायते हयग्रीवस्य वरानि नीयतया न तत्र मा
 वस्य स्फुटं प्रतीतेः मदीयं तपद्यस्मदाह्वराणीयम् यस्या
 मध्ये व्योमः स्फुरन्ति सुमनो धान्विनः शाराचक्रं मंदा
 किन्या विप्लवलिनाभ्यागतो राजहंसः ग्रहश्चेदेतत्वरित
 चरान्यासमाकाशालक्ष्म्याः संसर्पन्त्याः श्वरापत्ति
 तं पंडरीकं मृगांकः अत्र रूपकमप्यालंकारः तन्मात्रे
 तात्पर्यं न तत्सादौ इति महामहोपाध्यायि श्रीगोविंद
 वज्ररुक्ते काव्यप्रदीपे काव्यलक्षणा निरायिः प्रथमोऽक्षरः १

अथ काव्यलक्षणापदार्थेषु स्वरूपलक्षणादिभिर्विवेक्तव्ये
 बुशब्दार्थयोः प्राधान्यात् प्रथमेन तयोः स्वरूपं निरूप्य
 यिष्यन् विभागमाह स्याद्वाचकोलादरीकः शब्दोत्रव्यं
 जकः शब्दो न प्रसिद्ध इत्यत उक्तमत्रेति च त्रेनिकाव्ये
 शब्दस्वरूपमप्रतिपाद्ये वलाच्च वादप्यविभज्यते वाच्या
 दयस्तदर्थस्युः वाच्यादयः वाच्यलक्ष्यव्याप्यां क्रमशान्ति
 वावाचकानामर्थाः स्युः नान्यार्थार्थोपिकेषु चिन्
 द केषु चित्रायादिनयेषु न तन्मीमांसकादिमतेष्वपि
 लाच्च वाच्यदादार्थमात्रे प्रान्तिर्न त्वन्वयांशोपि गौरवा
 दन्यलभ्यत्वात् अन्वयं च तस्मिन् न दंशो हि नान्यार्थार्थो
 वाच्याद्यर्थविलक्षणाशरीरमाकांक्षायोग्यता सन्नि
 धिवशादपदार्थोपितीयत्वेन चापदार्थप्रतीतिवतिप्र

तांय

का.प्र. संगः स्वरूपसतः शक्यान्वयत्वस्यनियामकत्वादित्याभि
 १२ हितान्वयवादिनांमत्तम् अन्वयरूपेवाकार्योपपदा
 १२ नांशक्तिर्व्यवहारेणा न्वित्तस्यैवोपस्थानात् तत्रैवंश
 क्तिग्रहान्किंचान्वययोग्यस्याशक्यत्वेऽनुभवविव
 यत्त्वंनस्यात् तद्विषयत्वे शक्यत्वस्यप्रयोजकत्वात्
 अशक्यस्याप्यनुभवप्रवेशोनिप्रसंगोदित्यान्विताभि
 धानवादिनांमत्तम् व्यञ्जकत्वंन केवलंशब्दस्यकिंत्तु
 तदर्थस्यापि तत्रापिनैकतरस्यकिंत्तुसर्वस्यापीत्यभि
 धादिवैधर्म्यसिद्धयेप्रतिपादयन्नि सर्वेषां प्रायशोर्था
 नां व्यञ्जकत्वमपीत्युच्यते तत्रवाच्यस्ययथा माएचरो
 उपकरा उपखल नासीति लया ततः वद कित्तरपि
 वक्रमरा अङ्गनाह्येति साहि अन्तुमये नामराकिंकार
 णिजं एम अरा वासरो वा इ अत्रवाच्येनैवार्थनचक्क

न

साधितं=२

वैशिष्ट्यात्तैवैरविरहमार्यित्वांगटहोपकरणात्वादिनाच्चा
 वयविद्येयत्वादिकं व्यज्यते लक्षस्ययेया साहेनीस
 हि सुहृत् अरवयोरेवणे ह मित्रासिमङ्गकए सभावरौ
 हकारिणो जससि स्रंदाविवरिद्रमन्त्रमए अत्रापकारिणयां
 वाधावन्तारात्मुख्यार्थः श्रोत्राप्रत्येकं न प्रशक्तं इति सा
 द्वावस्ते ह कारणीय विसदृशं मधियरमशोनशत्रुत्वाच्चर
 रा रूपं विरचितं मित्रिमुख्यविपरीतं लक्ष्यते क्षणरतेन च
 कामके विषयं सापराधत्वं प्रकाशतं व्यग्यम् व्यग्यस्य य
 या उग्रणि च्च निष्यं दानिः स्यं दामि सिणी पन्नस्मि रेहए
 वलाभ्राणि मलमरगभ्राभ्राणपरिष्ठिभ्रासंख्यसन्निव
 अत्र निष्यन्दत्वेनाश्रयस्तत्वं तेनानि जनितम् अतः संसृ
 तस्यानैमेतादितिकयाचित्वाच्चित्सङ्केतस्यानाभिला

का. ३. धिणं प्रतिव्यंजनया प्रतिपाद्यते अथवा तिस्यन्दत्वे
 १३ नन्वाश्वस्तत्वेन जनना गमना भावोत्तेन त्वमत्रागन् इति
 १३ मिथ्यावदसीनिकया चिद्वत्संकेतात्वेनागन्तां अहत्वा
 गन्त इति वादिनं प्रतिव्यज्यते एवमर्थविभज्यवाच्य
 कासीनां स्वरूपे क्रमेणाह सारव्यान्संकेति तं योर्थम १ ता
 मि धत्ते सवाचकः अभिधत्ते प्रतिपादयतीत्यर्थः अ
 नोनविशेषणान्नरवैयर्थ्यम् संकेति तं गृहीतसंकेत
 म् इदंचेष्टायां सादादर्प्य प्रतिपादकायामतिव्याप्ति
 वारणाय मां धुयादिव्यंजकस्य शार्दिवर्णोतिव्याप्तिवा
 रणायवा नचसादादित्याधिकं यन्नामायत्रचेत्पादिर्वि
 देशः षयोपिसत्तादृश इत्यादिव्यवहितसंकेतसत्त्वपिदैत्यादि
 योगिनिविषये प्रतिपाद्ये चैत्पादिपदेतिव्याप्तिवारक

चेष्टायांसंकेति तार्थस्मारकत्वं मत्वभावकत्वमित्यस्मिन्

तत्ताः सादाह माधुयीक्षिति = ४

त्वात् नत्रशब्दसंकेतव्यवहितसंकेतत्वात् नवत्रत्र
 शक्तिरेवेति सम्यक् नद्योगिनी तत्प्रयोगस्य लक्षण
 यैवोपपत्तेः नचसाक्षात्संकेतवान्वाचक इत्येतावतै
 वस्तस्य त्वेऽभिधत्ते इत्यस्यैवेत्यर्थम् संयोगादित्याभि
 धायां नियमित्वायां वाच्या र्यव्यंजकतादृशाया मतिव्या
 प्तेर्वारणीयत्वात् नचतन्मापिनत्रातिव्याप्तिरेवेति वाच्य
 म् यस्यशब्दस्येयत्राव्यवहितसंकेतग्रहोयदावदर्थग्र
 ह उपयुज्यते नत्रतदभिसत्तदर्थवाचक इति हलक्षणा र्थः
 अथ संकेतग्रहस्य प्रादुसहकारितायां किं मानमिति
 चेत् अगृहीतसंकेतप्रादुदर्थप्रत्ययाभावः इदं च
 यस्येयत्राव्यवधानेन संकेतो गृह्यते सतस्य वाचक इत्यादि
 वृत्तिदर्शनात् संकेतविशेषणतया साक्षात्पदं व्याख्या
 तं

का. प्र. २४

तय सं ३६

वस्तुनस्तसंयोगादिनाभिधायांनियमित्तायांयत्रशक्यां
तरधननंतत्रवाचकत्वंमाप्रसांदादित्यभिधानक्रियावि
शेषरांसादादिति तत्रतुवाक्यार्थप्रतीतिव्यवधानेनत
त्प्रतीतिरित्यप्रसंगः नचसंकेतितपदेवैयर्थ्यलक्ष्यप्रती
तिवयिवाद्यप्रतीतिव्यवधानाभावात् स्पर्शादिवर्गा
नांसादादेवमाधुर्यव्यंजकत्वाच्च भास्करस्त लक्ष्यस्य
व्याप्तिताभिधानांतिनत्वात्तत्रानिव्याप्तिवारणायसाक्षा
दिति विशेषराम् तदनभ्युपगमेनसाक्षादभिधेतेसंके
तिनमभिधेतेनिलक्षणाद्यमूनचाद्यस्यचेष्टायामिति
व्याप्तिः शब्दस्यप्रकरणादेवताभादित्याह तत्तुसाक्षा
त्संकेतोऽह्यतश्चैत्यादिवृत्तौसाक्षात्वस्यसंकेतोविशेषरा
नयाव्याख्यातेनविरोधादुपेक्षणीयम् किंचप्रथमेमा

लक्षरो=

दुर्यादिव्यञ्जकस्यर्शादिवर्णव्यतिव्याप्तिः तेषांसाक्षादे
 वष्टंगादादिव्यञ्जकत्वात् द्वितीयं तु वाच्य एव व्यङ्ग्यतादशार्था
 मन्निव्याप्तम् न च तत्रेष्टापत्तिः संकेतवान्वाचक इत्यस्यैव
 तदासम्यक्त्वेन शेषवैयर्थ्यात् संकेतितश्च तर्भेदो जा
 त्यादिर्जातिरेव वा नन्वयं विभागो नुपपन्नः जात्यादेरसं
 केतितत्वात् आद्यसंकेतग्रहस्य व्यवहारमात्राधीनतया
 प्रवृत्तिनिवृत्तियोग्यायां व्यक्तावैव तदौचित्यादिति मैव
 म् किं हि व्यक्तियुसर्वास्तु संकेतग्रहो व्यवहाराद्भूतयास्या
 कस्याचित् तदौः श्रान्तस्यात् नानेपाव्यभिचारप्रसं
 गात् यत्तोऽग्रहीतसंकेतगोपिराडस्परवच्चदादिरपि गोप
 दात्प्रतीतिः प्रसक्ता अग्रहीतसंकेतत्वस्य तुल्यत्वात्
 किंच न यत्र संकेतग्रहस्तस्यापि प्रतीतिरिति व्यभिचारा

का. प्र. न्नवक्तो संकेतः अपिच व्यक्ति संकेतपक्षे गोः शुक्लश्रुलोडि
 २५ इत्यादि शब्दात्तामर्थमेवो न प्राप्नोति किमेवमेति ह्यमिति
 १० चेत् स ह्यप्रयोगानुषपत्तिः तस्मादुपाध्यावेव संकेतः सच
 द्विविधः स्वभावतो वस्तुवृत्तिर्घटत्वादि वक्तुर्यदृष्ट्यासु
 निवेशितो नामरूपः तत्राद्यो द्विविधः स्निग्धः साध्यश्चाति
 सिद्धोपि द्वेधा पदार्थस्य प्राणाप्रदो विशेषा धानहेतुश्च
 प्राणाप्रदत्वं च यावन्ति स्थितिसंबन्धित्वमयद्यपि शुक्लत्वादे
 र्निर्त्यत्वाभ्युपगमे गोत्वादिना समकालमेव संबन्धित्वं तथा
 पितस्य संबन्धः कदाचिदप्येत्यपि न तु गोत्वादेरिति विशेषः
 तत्र प्राणाप्रदो जानीः उक्तं हि कवापदीपे न हि सोः स्वरूप
 पशानाप्यगोः गोत्वाभिसंबन्धात्तु गो रिति अस्यार्थः गोः
 स्वरूपेणानगो व्यवहारस्य नाप्यगो व्यवहारस्य विषयः

का. प्र. शेषत्वोपाह्वं यस्य न ज्ञातिप्रतीत्यनंतरं व्याप्तिप्रतीति
 १६ रिति प्रतिभूत्यं च डित्यादीनां शब्दानां स्वरूपां डित्यादि
 १६ ध्वर्यसूपाधित्वेन यदा र्थापस्थित्यनुकूलतया सकेत्य
 १६ नेऽप्याद्यां नरंतेषां नास्ति किंतु धर्मिभावं ततः प्रतीय
 नशक्तिवृत्त्यर्थमाह तच्च भाव्यविरुद्धं तत्र शब्दस्यैवोपा
 धित्वेन व्यवस्थापनात् डित्यादिशब्दान् डित्यादिना
 यायामिति प्रतीतिः एवं हि गोः मुक्तश्चलो डित्यशब्दादौ
 च न सृष्टीशब्दानां प्रवृत्तिरिति भाव्यकारः न न एव पर
 मा एवादिशब्दानां ज्ञातिशब्दत्वं स्यान्न गुणाशब्दत्वं परमा
 राडत्वादीनां प्राणाप्रदत्वेन ज्ञातित्वादिति चेन्न न्यम् ज्ञा
 तिशब्दा एव ते वैशेषिकनयानुसारं सानुतत्र गुणाश
 द्भव्यवहसः न न च दौदिनिष्ठानां मुक्तादिगुणानां गुड

भेद इतल ह्यते = ४

© Dharmarth Trust. Digitized By eGangotri

ता

का. प्र. वस्यापरिराजतानापरिरागामरूपविरुद्धधर्माध्यासाद्वि
 १७ त्रेषुडित्प्यादिकंजानिःसेवेवडित्प्यादिपदशक्वाएकत्वा
 १७ दित्यंगीकर्तव्यम् एतेनवाल्लक्ष्येद्विशुकाद्यन्दीरित्तेशुडि
 त्प्यादिशब्देषुचप्रतिक्षराभिद्यमानेषुडित्प्याद्यर्थेवाडि
 त्प्यत्वादित्त्वमस्तीतिव्याख्यानम् श्वायेनवाशब्देन
 विनि चशब्दस्यस्यानमयात्तद्व्यासर्वेववाच्येषुसामान्यम
 स्तीत्यत्रनद्वाक्यनात्यर्थम् अप्यवाभाष्यकारमतेडित्प्या
 दिशब्दएवोपाधिरित्तिजन्यमतेपिशब्दस्यनानात्वावृत्ति
 शुजानिरेवशक्यंगीकार्येतिजननात्यर्थम् तस्मात्स
 वशब्दानांजानिरेवसंकेतितविषयइत्याहुः येषांम
 तेसंज्ञाशब्दानांशब्दानोपाधिःतुर्मिमात्रप्रतीतिस्तेषांम
 तेऽस्मिन्मतेचम्राकाशादिशब्दानांकप्यंजातोसंकेत

किं ततोय

इति चिंत्यम् नैम्यायिकादयस्तु नव्यक्तिमात्रम् नवा
 जानिमात्रं शक्यम् आद्ये श्रान्त्याद्यभिधौ रात्र् अंत्ये वा
 व्यक्तिप्रतीत्यभावप्रसंगात् नचाक्षेपाद्व्यक्तिप्रतीतिः
 तस्माद्विशिष्ट एव संकेतः नचानंत्यादशक्यताव्य
 भिचारोवा गोत्वादिसामान्यलक्षणाया सर्वव्यक्तीना
 मुपस्थिते सर्वत्र संकेतग्रहणसौकर्यादित्या नित्यं
 ने सौगतास्तु व्यक्तावानंत्यादिदोषाद्भावस्य च दे
 शकालाद्यनुगमाभावात्तदनुगतोयामनद्यावृत्तौ
 संकेत इत्यादिमन्तामिप्रकृतानुपयोगात्तत्सत्प्रकृताद
 र्शितानि ननुवाच्यलक्ष्यव्यंग्याः पदार्थाः इति विभा
 गोनुपपन्नः मुख्यत्वेन प्रसिद्धस्य तुरीयस्यापि भावा
 दित्याह समुख्योप्यस्तत्रमुख्यो व्यापारोऽस्याभिधौ

का. प्रा च्यते सादान्संकेतेन एवार्थो मुख्यत्वेन प्रसिद्ध इत्या-
 १८ र्थः कथमसौ तथेत्यत आह तत्र मुख्यो व्यापारोऽस्य
 १८ मिथो च्यते अस्य शब्दस्य तत्रार्थो मिथारूपो व्यापा-
 रः समुख्यो घत उच्यते इत्यर्थः अभिधा व्यवहारास्य यदा
 नाभिधा समयाभावादिन्यादौ दर्शनान्न लक्षयन्ति
 तत्र मुख्य इत्यादि तत्र यो व्यापारः सो मिथेऽप्युच्यते
 इत्यर्थः मुख्यत्वोक्तीर्तनं च वक्ष्यमाणालक्षणाया
 स्तद्धाधुरः सत्त्वोपपत्तये यत्तु मुख्यार्थवाधेन द्यो-
 ग इत्यादिकारिकोपयुक्ततया वाच्यस्य संज्ञान्तरं क-
 शोते समुख्य इत्यादीति सूत्रावतरणान्नदयुक्तम्
 वाच्यार्थवाधेन द्योगो इत्येवमेव तत्रोपपत्तौ तदर्थं
 संज्ञान्तरकरणास्य गौरवेणानौचित्यात् वाचकंति

अभिधा पूर्वकत्वं
 धर्तृत्वमेव मुख्य-
 त्वम् - ८

रूपलादाणि कान्तदायितुं लक्षणां लिखयन्ति मुरव्या
 र्थवाधेन द्योगेरूढितो यप्रयोजनान् अन्योप्येक
 द्यनेयत्सालक्षणादोपित्ताक्रिया रूढिप्रसिद्धः
 प्रयोजनं व्यंग्या र्थप्रतिपादनरूपं क्रियाव्यापारः
 अत्रान्योप्येकलक्ष्यनेसालक्षणां निलक्षणाम् ल
 द्यनेप्रतिपाद्यने इत्यर्थोऽनोनात्माश्रयः मुरव्या
 र्थवाधः शक्यसंबंधोरूढिप्रयोजनान्यतरञ्चेति हे
 तुत्रयवचनम् व्यंजनायां शक्तिस्मृतौ चानिव्या
 निवारणाय नद्योगश्च निलक्षणेऽपि प्रवेशनीयम्
 योगस्य च हेतुत्वं विवादिन मान्नो न मुरव्यार्थसंबंधे
 व्यंजनायामेव्यानिव्याप्तिः मुरव्यस्याप्यभिधाकृ
 पमुरव्यार्थसंबंधेन प्रतिपादनं संभवतीति न द्वारणा

का.प्र. याऽन्य उक्तम् अन्योऽमुह्यः यदितिगुणीभूतलक्षणा
 १८ क्रियामात्रपरामर्शः तेन प्राक्पसंवंधेनाप्राक्पप्रति
 पत्तिर्लक्षणानि प्राचीनमन्त्रेनैतल्लक्षणां नैवेत्तुः प्राक्प
 संवंधो लक्षणानि तत्परमार्थं प्रातिपत्तिहेतुर्हि वृत्तिर्न
 न्नप्रातिपत्तिरेव यत्तयादित्यस्य यत्त इत्यर्थक्यासंव
 धयरत्तयेव स्तुव्याख्या न नद्युक्तम् नाभिधास
 मयाभावाद्भित्वाभावान्नलक्षणा इत्यत्र मरव्याप्यवा
 धादित्रयहेतुरिति व्याख्यानावीरो ध्यात्र न हि संवंध
 स्वरूपत्वे संवंधो हेतुर्घटने न न्नप्रातिपादनं चेत्तल्लक्षणा
 नत्ता हि शब्दधर्मः गंगादिशब्दानां नीरादिकमप्यस्यो
 प्यविरामे नीराद्यर्थे नैव कर्तव्यीयास्वसंवंधेन नीरा
 द्यर्थं प्रातिपादनादित्यत आह आरोपित्ताक्रियेति

लक्षणयाः

प्रतिपारः

शक्यव्यवहितलक्ष्यार्थविषयत्वाच्छब्देऽत्रारोपितं स व्यापा
रः कस्ततोऽर्थनिष्ठ एवेत्यर्थः तदेतदुक्तं सांतेरार्थनिष्ठ
इति स्फुटितोयथा कर्मणि कुशल इत्यादौ अत्र दर्शने
ह्युपायोग्यत्वात् मुख्यार्थवाच्यः विविचकज्ञचसंबन्धः
एवमन्यत्राप्यहम् तस्याचेते लंगादिजनपदशब्दाज्ज
नेत्वक्शब्दस्त्वर्गिन्द्रिये प्रयोजनाद्यथा गंगायां चोष
इत्यादौ अत्र हि गंगातीरे चोष इति मुख्यशब्दात्तादृश
पावनत्वं न प्रतीयते यादृशं गंगायां चोष इति लाक्षण
कार लक्षणात्तावद्विविधा शुद्धा गौरी च तत्राह्या
द्विविधा उपदानलक्षणा लक्षणा लक्षणा च नैऋतिप्र
त्येकं सारोपासाध्यवसाना चेति द्विविधा इति शुद्धाभेदा
अत्रारः गौरीति द्वेधा सारोपासाध्यवसाना च तत्रिय

का. प्र. द्विधत्वं लक्षणायाः कारिकात्रयेणाप्रतिपाद्यन्ति स्व
 २० सिद्धये पराक्षेपः परार्थस्वसमर्पणाम् उपादानं लक्षणा
 चेत्पुनस्तु फलवत्साद्धिः १० स्वसिद्धये स्वार्थस्यान्व
 यप्रवेशसिद्धये पराक्षेपः परलक्षणां स्वार्थापरित्यागे
 न परार्थलक्षणां उपादानमित्यर्थः अतः काव्ये मोद
 धिरक्षतामित्यस्य न नृत्तनीयमेदत्त्वम् एवं परार्थस्व
 समर्पणं परस्यान्वयप्रवेशसिद्धये स्वसकाकानां द
 धिमक्षणां निवारणान्वयसिद्धये न दध्युपचान्नकावि
 डात्ताद्यानेपः तेन विनापितदेन्वयसिद्धेरतो ह्यनृत्तनी
 यमेदत्त्वनिवारणाय स्वार्थापरित्यागेन परार्थलक्षणा
 सित्युक्तं पुनर्जोहत्स्वार्थापरिणामं स्वार्थापरित्यागः स्वा
 र्थपरित्यागेन परार्थलक्षणां लक्षणामित्यर्थः एता

भ्यामुपाधिभ्यामुद्भवेवद्धिधोक्ताननुगोरायपीन्यर्थः
 एतेएवान्यत्राऽहत्स्वार्थेइत्युच्यते तनुमुद्भवेन्यनु
 पपन्नम् गोरायाऽपि तत्पत्तिसंभवान् नप्याहि
 गोर्वाहीकश्चादोलक्षणाऽलक्षणात्तावन्स्फुटैव उ
 पादानलक्षणात्तुगोवाहीकोभयविषयेगावएतेस
 मातीयन्तमिन्यादावितिचेन्मैवम् अत्रोपचारबीजं
 संबंधःसादृश्यमन्योवासादृश्येआद्येशक्यसादृश्य
 स्यशक्यावृत्तिनयाकथंलक्षणा येनोपादनलक्षणा
 स्यान् सादृश्यमिन्नसंबन्धे अथैकप्यंगोरासादृश्ये
 संबंधप्रयुक्तायालक्षणायाएवगोरात्त्वान् तत्रो
 पादानलक्षणायप्या कुंताःप्रविशन्तीतिवष्टीः प्र
 वेशयेत्यादौ अत्रकुंतादयःस्वतोऽसंभवत्प्रवेशास्त

सादृश्यमिन्नसंबन्धे = ४

का. प्र.

२१

२।

मिधे

निसिद्धये स्वयोगि पुरुषानलक्षयं नित्यया च काकोम्यो
दधिरक्ष्यतामित्यादिसंग्रहस्तप्योक्तम् अन्येषु न
जातिपदार्थवादित उपादानलक्षणा मन्यामदाहं
ति यस्यागोरनुवंध्यति श्रुत्या प्रतिपादितमनुव
धतंगोपदार्थस्य ज्ञानेर्मम कथं स्यादिति ज्ञान्यावधे
दकतया कथं चित्त्वा न्वयसिद्धये व्यक्तित्वं द्यते ननु
व्यक्तिरभिधीयैव क्तलक्ष्येति चेत् न व्यक्तो हि
केवलायामेव मिधा जातिविशिष्टायां वा आद्ये आ
न्त्यव्यभिचारौ अन्येनागृहीतविशेषाणां न्याये
न ज्ञानाविवा मिधा व्यक्तिप्रतीतिराक्षेपादेव संभवा
त् ननु क्तम् विशेष्येनामिधा गच्छेत्तदीयाणां किं वि
शेषेण शति न देतदपेक्षालम् प्रयोजनस्य रूढे वा

तीयस्य लक्षणाहेतोरभावात् ज्ञानिव्यक्तिपदार्थो
 दासीन्येन हि लोकप्रसिद्धिमाश्रित्य रूढि विचारः क
 प्येन हि महमन्ते व्यक्तिप्रतीतिः ज्ञान्याव्यक्तेश्चेपात्
 जानेः व्यक्तिविनाशस्यात्र भावात् यथा क्रियज्ञामित्य
 त्रक्रियया कर्तुः कुर्वित्यत्र कर्मणः अपरेण पीनोदे
 वदत्तो दिवानभुक्ते शक्तिमुख्याप्यमादायेव तत्त्वज्ञाणे
 न्युपादानलक्षणेयमित्याहुः तत्र सम्यक् शब्दा
 ध्याहारनये श्रुताप्यापत्तेः अप्याध्याहारनये ह
 स्तार्थापत्तेरेवरात्रिभोजनप्रत्यये लक्षणा नगीका
 रान् लक्षणा लक्षणा नुगंगायां चोष इत्यादौ अत्र त
 दादे चोषाधिकरणात् त्वसि प्रयेगंगादिशब्दाः स्वार्थमर्थ
 यन्ति स्वार्थपरित्यज्य तत्रैव वर्तन्ते उभयरूपवियम्

ततिः=४

क्रा. प्र.

२२

सहजा मुद्रा नल्लगोणी उपचारमिश्राहिगोणी
 त्युच्यते उपचारश्चसादृश्यसंबंधेन प्रवृत्तिः सादृ
 श्यात्तिशायमहिम्नाभिन्नयोर्भेदप्रतीतिरस्य गनंवा
 न्नचोक्तयोस्तत्संभवः केचित्पुनराचक्षते उपवा
 राभिश्चत्तनमुद्राया मिश्रात्तोभेदकम् किं नुगोणी तदस्य
 त्वान्न नत्रोपादानेनलक्षणायप्याहीकोगोरयमित्या
 दोभेदेपिशकलद्वयोरभेदः प्रतीयते नल्लगंगायां चोष
 इत्यादौ नत्रभेदमात्रप्रतीतिरिति अन्ये नल्लगंगायां चो
 षः यष्टीः प्रवेशयेत्यनयोरेव परस्परभेदहेतुस्तदस्य
 त्वंगंगायामित्यत्र तत्सत्त्वात् यष्टीरित्यत्र तदभावा
 दितिसत्यं तेन नडुभयमप्यसत् अस्ति हि गंगादिपदैस्ती
 रायर्थप्रतिपादने गंगादिनिष्पावनत्वादिरूपप्रति

उपादानलक्षणलक्षणोरेव लक्षणलक्षणयोहि स्यात्कीरि त्याग्रूपं तदस्य त्वं नोपादानलक्षणयोऽस्यात्कीरि त्यागात्
 केचिदित्यन्यः=५ भेदे हेतुतदस्य त्वं=३ यावनत्वादियावनत्वादिप्रतीतिः= गंगात्वः

पिपादयिवितप्रयोजनप्रत्ययः तत्रगंगात्वादिप्रती
 तिरेवबीजम् ननुतीरत्वादिप्रतीतिरेव तीरेच्छोषश्च
 तत्रापि नन्प्रतीतिप्रसंगात् अप्यगंगाशब्देन तदप्र
 तिपादने गंगासंबन्धस्तत्र प्रतीयते न देवतबीजमि
 ति चेन्न एवं हि गंगानदेच्छोषश्चि मरव्यशब्दप्रयोगो
 यिनत्प्रतीतिः स्यात् नन्संबन्धप्रतीतिर्विशेषाभा
 वान् अप्यवाधेनागस्तुके कप्यगंगाशब्दादिभिर्गं
 गात्वादिकं तीरे बोध्यत इति चेन्न उच्यते शब्देन ल
 द्यैर्ये प्रातिपादिने तत्र मुख्याभेदो व्यञ्जनया प्रति
 पाद्यते - तदेन उक्तं तटादीनां गंगादिशब्दैः प्रतिपाद
 नेनैव प्रतीयते प्रतिपिपादयिवितप्रयोजनसंप्रत्या
 य इति अत्र प्रतिपादन इति सति सप्तम्या प्रत्ययस्या

गंगा न
 १
 १६

का. प्र. नंतर्यवोध्यतेन च व्यंजने वा धः प्रतिबंधक इति काव्यवि
 २३ द्योपन्याः वक्ष्यति हि सारोपसाध्यवसानयोगो रीता मे
 २३ द्योमे देष्यमेदावगमः सर्वस्येवा मेदप्रतीतिश्चुपालमि
 ति किं वदुना वा घिज एव पावनत्वादिविशेषस्तदो
 प्रतीयते यत्स्वयमिष्यति योगः फलेन नो इति न
 त्वैव कथ्यं गौरायामवामेदप्रयोजनं वक्ष्यति शुद्धमे
 द्योस्वप्रयोजनान्तरमिति चेन्न गौरायान्तन्मात्रस्य प्र
 योजनत्वात् शुद्धमेदयोस्तु मुख्यस्य प्रयोजनान्तरस्या
 पि भावान् न तु शुद्धायाममेदप्रत्ययस्याभावात् इति
 संक्षेपः गौरीमेदो लक्षयन्नेव विभजते सारोपान्या
 लयत्रोक्तो विषयो विषयस्तथा अन्याश्चर्यान्तर्गो
 री आरोपाध्यवसानाभ्यां एव मिच्यते न तूपादान

लक्षणाभ्यामिति स शब्दार्थः विषयीशरीरोप्यमा
रोगवादिः विषयशरीरोपस्यवाहीकादिश्रयत्रत
था अनपह्नुतभेदोसामानाधिकररोपेन्नोक्तो शब्द
प्रतिपाद्योसालक्षणासारोपाविषयविषयिरोर्म
देनोपन्यासस्यात्रारोपपदार्थत्वात् विषय्यतः कृ
तेन्यस्मिन्सास्यात्साध्यवसानिकाः ११ विषयि
रोमिदेनानुपस्थापितश्रुतियावत् विषयमात्रं य
त्र निर्दिश्यते न तु विषयोपि सासोध्यवसाना
विषयिना विषयतिरोभावस्यात्राध्यवसाय
दार्प्यत्वात् एतोमिदोऽप्यत्र भेदोपि भवत् प्रतिपा
द्यते दृष्ट्या योगोपाश्रितलक्षणाभाह भेदाविमो

का. प्र.

२४

२४
वसाहृश्यान्संवंधान्तरात्तथा गौरौशुद्धौचविज्ञेयो
श्मावारोपाध्यवसानरूपोभेदेतोयादि साहृश्यसं
बंधान्नदागौरौ अथसंवंधान्तरात्तदाशुद्धौ तत्र
साहृश्याद्यथा गौर्वाहीकश्निसारोपः गौरयमिति
साध्यवसान्नाः यद्यपिवाहीकस्यवाहीकत्वेनेदंतयावि
विंस्पितोसारोपत्वमेवोचितं तप्यापीदंतस्यारोप
विशेषरान्तरात्तदुदाहरणोद्भूयं अतएववदन्ते
अनिश्चयरूपसंकरावसरेनयनान्यन्नन्ददायीदो
विंभुमेनन्त्रसीदति अन्येनदिनिविंभुविशेषरान्तरात्
याकीमियमनिशयोक्तिः किंवाएतदिनिवक्तं
निर्दिश्यविंभुमिन्यारोपाद्रूपकमिति अत्रकेचित्
गोशब्दस्यमुख्यत्तोगोत्वपट्टेतिनिमित्तं लक्षणाया

नु गोशतार्थगतजाग्रमां न्यादितप्याभवतीति गोश
 द्देनजडत्वेन रूपेणावाहीक उच्यते तदयत्नोम् अश
 कस्याशकपवृत्तेश्च धर्मस्याप्रवृत्ते निमित्तत्वात्
 शब्दत्वे शकपवृत्तिस्त्वे स्वाभिन्नशक्त्यानाधिकारणात्
 स्यतत्त्वात् अपरे तु नगवादिशब्देन वाहीकारिः प्र
 तिपाद्यते किं नगवादिगतस्य जाग्रदादिगुणास्याभि
 न्नतया वाहीकादिगता जाग्रदादियोगगुणा एव लक्ष्यं
 इत्याहुः तदप्यसम्यक् गोवाहीक इत्यादिसामाना
 धिकारयानुपपत्तेः इदं नरत्तत्वम् साधारणां जा
 ग्रमान्यादिलक्ष्यं तावच्छेदकमाश्रित्य वाहीकादि
 लक्ष्यं तदिति तेन जडो वाहीक इति वाक्यार्थो भवति
 तदुक्तमन्यत्र अभिधेया विना भूतं प्रतीतिर्लक्षणा

का.प्र.

२५

२५

दमि

अते वक्ष्यमाणगुणो र्योगा - तेरिष्टातुगोशामेति लक्ष्य
माणागुणैरिति लक्ष्यमाणापिगुणाज्जाह्यादयस्तेरेव
यदियोगाशक्यसंबंधस्तदागोरागिबुद्धिरिति अविनाभा
वश्चसंबंधमात्रमभिमतं न व्याप्तिः भवाः क्रोशंतीत्या
देतदभावान् दशाविशेषविशिष्टस्य तत्रापिसास्त्य
वेति चेत् तर्हि आक्षेपादेव व्यापकप्रतीतिरस्तु किंतु
क्षरायेत्युक्तं गौरनुबंध इत्यत्र संबंधान्तरात्साक्षेपो
यथा आर्यवृत्तमिति साध्यवसानोपपत्त्या आयुरे
वेति एवमादेसादृश्यादन्योयः कार्यकारणभावा
दिसंबंधस्तत्पूर्वके आरोपाध्यवसाने अत्र गौराभे
देसरोपेभेदपि नाङ्ग्यप्रतीतिः साध्यवसाने सर्वप्ये
वाभेदावगमः प्रयोजनम् अत्र भेदेसरोपेऽन्यैरेव लक्ष्य

शयेन कार्यकारित्वादेः साध्यवसाने त्वव्यभिचारेण कार्य-
 र्यकारित्वादेः प्रतीतिः फलम् ननु भयं चामिदं प्रतीति-
 पूर्वकमित्युक्तं क्वचित्प्रयोज्यत्वेनोपचारः यस्याइ-
 द्राप्यास्मृणा इन्द्रः क्वचित्स्वस्वामिभावात् यथारा-
 जकीयः परुषो राजा क्वचिद्वयवावयविभावाद्यथा
 कर्मधारयेऽग्रहस्तइत्यत्रायेवेऽग्रहमात्रे हस्तोप व
 चारः क्वचित्तदीपकमशालित्वाद्यथा अतदातदा
 लक्षणा नैव विद्वा १२ उपादानलक्षणा रूपभेदा-
 म्यासह रूढिप्रयोजनाभ्यां भेदे संभवत्यपि न ते विभाज-
 कत्वेनोक्ते किंलहेतुत्वेनेति न न तत्कृतो भेदो गणितः
 अतएव च पञ्चाङ्गानां हि तेन्यादित्यादिना न तत्क-
 र्त्तं भेददर्शयिष्यति अन्यथा पुनरुक्तिः प्रसंगात् ९

का. प्र. वंचयप्योक्तव्याख्यानेन यद्विधत्तेति ब्रूयेत्यत्र वा
 २६ द्विधेति रूढिप्रयोजनोपादाने लक्षणाशेषाध्यवसा
 २६ नरूपैः यद्विरूपादिभिः कल्पित्वाविधाः प्रकमायस्या
 २६ मित्तिर्यद्विधेति चण्डीदासव्याख्यानम् नत्तु शुद्धे
 वसाद्विधासारोपान्यात्विति एवमशब्दयोर्लोचनावि रना
 ज्ञाभिन्नत्वाद्नादेयम् एवमारोपादिकृतं प्रकारस्व
 द्दुप्रतिपाद्यव्यंजनकृतं प्रकारत्रयमाह व्यग्येनरहिता
 रूढौ सहितौ तु प्रयोजने लक्षणे न्यनुवर्तन्ते ननु प्रयो
 जनस्य लेकथं व्यायसाहित्यनियमश्चित्चेत् प्रयोज
 नस्य व्यंजनमात्रगम्यत्वान्न तदिदमुक्तं प्रयोजनं हि
 व्यंजनव्यापारगम्यमेवेति यत्तु ननु लक्ष्यप्रयोजनयोर्द्व
 योरपि लक्षणैव प्रतीतौ किमत्र व्यंजनपेक्ष्यतमाह

प्रयोजनं हीनि नन्फक्विकावत्ताररां तदज्ञानविज्ञं
 भिजम् अत्रव्यंजमस्यानपचस्याप्रस्तुतत्वात् नन्प्र
 कस्योव्यंजनान्नापराक्रियेनेस्तुत्रेसोवप्रतिपादनान्
 तच्चगूढमगूढं वा नदिर्निव्यंग्ये लक्षणाभेदप्रयोज
 नप्या कश्चापरोपादिर्यप्याभिद्यने नन्प्रयोजकव्यंग्यमयीनि
 चशब्दस्याप्यः वाशब्दःसमुच्चये काव्यभावनापरि
 पक्वत्वाद्दिसहृदयःतन्मात्रवंध्यागूढम् तन्नदिनरवेद्यम
 गूढम् तत्रगूढंयप्या मुखंविकसितस्मिन्नमृवशित
 वक्रमेप्रेक्षितंसमुद्धलितविभ्रमागनिरयास्तसंस्था
 मन्तिः उरोमुकुलितस्तनंजचनमंजेसंवंधोद्भुरंवेत्तंडुप
 द्वातनोनोरुणामोङ्गमोयोद १ अत्रविकसः ७ष्यध
 र्मः स्मिन्नेअनुपपन्नशक्तिप्रस्तुतत्वंलक्षयताविकासित

का. प्र. पदे नलोकोत्तरमराणीयत्तानि शायोव्यंजने सच गूढः

२७
२७
एवं वशिन्त समकुलिता यस्तसंस्थामुकुलितोद्भूतमो
दने शब्देः श्रायतत्त्वोद्भूतस्ति तत्त्वानि कविष्ययसंचारि
त्त्वोद्भिन्नत्वयोग्यत्वानियंत्रितत्वा मिलितयद्विर्येत्ता
नुरागित्वसकलवशीकारित्वानुरागान्तिशायगलिंगा
नयोग्यत्वरमराणीयत्वस्ते हराणीयत्वानि गूढानि व्य
ज्यंते यथा वामम चकोरीषोडिन्यंमलिनयति दृग्मं
गितहि माहिमांशोरेष्टं कवल यति वक्रं मृगदृशः
नमो वेदगंध्यानिस्पृगायति वचः किंच वचनं कद्रुकां
ठीकं ठद्युति मधुरि मारांति रयति अत्र क्रियापदामा
मात्यंति कविष्यत्वादीदीनि व्याख्यानि अगूढं येषा
श्रीपरिचयाजडा अपि भवंत्यभिज्ञाविदग्धचरित्ताताम्

उपदिशान्तिकामिनीनां यौवनमदएकललितानि १
 अत्रोपदेशकत्वं शब्दविशेषप्रवक्तृत्वं मदेनोपपन्नम
 न्याविष्कारांलक्षयन्नाउपविशान्तिपदेनोपपत्त्यासे
 नाशिक्षादानमभिव्यज्यन्ते नञ्सहृदयासहृदययो
 रुभयोरपि अभिधेयवन्प्रकाशने नदेखाकथितता
 त्रिधा १ इतनस्मात्त्रिधा २ व्यंग्यागूढव्यंग्यागूढ
 व्यंग्याचेति एवंलक्षणांनिरूप्यन्त्यालाक्षिकैल
 क्षयानि नञ्पूर्वाक्षणाकः स्याद्वाचकशक्तिस्त्वस्यः
 शब्दइत्यनुवच्यन्तेनञ्स्तस्यालक्षणायाश्चात्रया १
 अथव्यञ्जकशब्दलक्षणायाव्यञ्जनानिरूपणीया
 साचक्षेधा शब्दानेष्टार्थानिष्ठीव नत्रान्याशब्दलक्ष
 णानुपयुक्तेत्यन्यैविवेचनीतवायादिविधा अभिधेया

३

३

का.प्र. मूलालक्षणा मूलाचदिनैश्च यद्यप्यभिधायाः शायम्या
 २८ नृपजीवत्वाच्च तन्मूलाप्रथमं निरूपयितुमुचितं त
 त्वात्तदः प्यायिसुप्रसिद्धाणां यः प्रकृतत्वाच्च तन्मूलासेव प्रथ
 मं निरूपयति तत्र व्यापारो व्यञ्जनान्तरकः तत्र त्वा
 २९ क्षणिकशब्दे व्यापारो व्यङ्ग्यप्रकाशानुकूलान्न तत्र तद
 शाब्दे वत्तन्मूलात्तौ किं तयन्यतश्चाह यस्य प्रतीतिमा
 धातुलक्षणा समुपास्यते. १८ फलेशब्देकगम्ये प्र
 व्यञ्जनान्तरापरक्रिया यस्यैवाजननत्वादेः फलस्य प्र
 तीतये शब्दान्तलक्षणाश्रयशब्दप्रयोगः तत्फलं त
 स्मादेव तगम्यते न तु प्रमाणा नरोन्तु व्याप्तिस्मृत्या
 देरनपेक्षणात् न च त्रशब्दस्य व्यञ्जनो विना अन्य
 व्यापारः तथा हि नाभिधासमयाभावात् पावनत्वा

दोफलसंकेतग्रहाभावादभिधाहि संकेतग्रहसंज्ञा
 येकेषु युज्यतेनस्वरूपसतीतिवक्ष्यते हेत्वभावात्त्रि
 लक्षणा १५ मुख्यार्थिवाधस्तयोगोक्तप्रयोजना
 न्यतरादिति त्रयं लक्षणाहेतुः तदभावमेवोपपादयति
 लक्ष्येन मुख्यं नाप्यत्रवाधायोगः फलेन नोनप्रयो
 जनमेतस्मिन्नचशब्दः सवदाङ्गतिः १६ यथागंगा
 शब्दस्य तीरं मुख्योप्यः तत्रवाधः तीरेचसंबंधः तीर
 स्य लक्षणा योपस्थापने मुख्यशब्देन प्रतिपादयितु
 मशक्यस्य पावनत्वादिः प्रतिश्वप्रयोजनमिति गंगाश
 शब्देन तीरं लक्ष्यते तद्वच्चदितदुपमपि मुख्यं स्यात्तत्रवा
 धः स्यात्प्रयोजनस्य च गंगादितपावनत्वाद् विशेष
 स्य तटे तसंबंधः स्यात् लक्षणाया प्रयोजनप्रतिपादनस्य

ती

तीरचोयशितोद्यु-ग

का. प्र. प्रयोजनानंतरं संभवान्न तदा गंगाशब्दः प्रयोजन
 २९ २४ लक्षयेत् न चेत्तदेकमप्यत्रेत्यर्थः न केवलं मुख्यार्थ
 बाधादीनामभावेमात्रम् किंतु ते यामपेक्षापि नेत्या
 ह न च शब्दस्वलङ्घनिरिति मुख्यार्थबाधादित्र
 यमपेक्षबोधकत्वं स्वलङ्घनित्वम् एवं नापि गंगा
 शब्दस्तदमिव प्रयोजनं प्रयोजनं प्रयोजनं यादयितु
 मसमर्थ इत्यादि वृत्तौ बाधादिकमनपेक्षति शेषो
 द्रष्टव्यः समर्थ इति पाठे न बाधादित्रयमपेक्षेति दो
 षः नन्वस्ति प्रयोजने लक्ष्ये प्रयोजनो मिति वैयात्मा तर
 चादिभूयान्न तत्राह एवमप्यनवस्थास्याच्चादिलक्षति
 कारिणी मूलप्रकृतार्थप्रतीतिः ननु पावनत्वादि
 विशिष्टमेवलक्ष्यतामिति किं व्यंजनयो न चेवं प्रयो

जनस्यापिलक्षकोयैप्रवेशालक्षरणाप्रयोजनं नास्तीति
वाच्याव गंगानदेद्योवश्यं ततोधिकार्यस्य पावनत्वा
दिविशिष्टस्य प्रतीतिरेव प्रयोजनमादित्यत आह
प्रयोजनेन सहितं लक्षणीयं न युज्यते ६७ कुतश्च
कांदायामाह ज्ञानस्य विषयो ह्यन्यः फलमन्य उदा
हृतम् ननु विषयफलयोर्भेदः सचायुक्तः फलत्वं
हि जन्मत्वं वा जन्यप्रतीतिविषयत्वं वा आधेपावत्तादौ न
तदेभावः तद्ज्ञाने च विषयाद्भेद एव अन्त्ये प्रत्यक्षादेर्ना
लादिर्विषयः फलं तु प्रकृतज्ञासंविनिर्वेतिवृत्तिविरोधः
प्रकटताज्ञानस्य प्रत्यक्षजन्यत्वाभावान्न न च जन्य
ज्ञाप्यसाधारणमेकसाध्यत्वमस्तीति अत्र ब्रूमः ज्ञा
नस्य जनकीभूतो विषयो यथा ज्ञानादन्यस्तथा फ

इति सूत्रार्थः ५०-७

का. प्र. लम्पितं तस्य स्वतोभिन्नं त्वम् कारस्येव कार्यस्यापि
 ३० मिन्नकालत्वनियमात् शोन्याशेन क्वचित्कालपदमो
 पचारिकं दृश्यते तस्याचलक्ष्यसानमेययदि शोत्पन्ना
 तन्तदा प्रयोजनं तस्यादित्यर्थः नल्लक्ष्य प्रतीतेर्न शो
 त्यप्रतीतिफलम् किंलशोक्संवधरूपलक्षणायाः
 तस्याचन किंचिद्दृशामिति तत्राहुः मन्वयानुप
 पत्त्या लक्षणा प्रसरंतीयावदन्वयोपपादकं नावदे
 वविषयीकरोति न त्वन्वयानुपपादकमपीति कथं
 नटेयावतत्त्वमपि विषयीकुर्यान् न त्वन्वयानुपपत्त्या
 कल्पमाना पिसानुद्देश्यमपि शोत्पन्नाविषयीकरोति
 यस्यात्तापोपशमायोपादायमानं चंदनं शोत्पमपि ज्ञा
 नयतीति चेन्न चंदनस्य संनिधिहि मात्रैव शोत्पन्न

न कालं लक्षणायास्तनुययति प्रसारिततये निवेद्यम्यान्
यत्तुक्तम् यथाश्रुतोपिचाडीदासेनज्ञानस्येविवयया
निरिक्तं फलमात्रं वा विवदिते ज्ञेयगन्तं वा आद्ये प्रकृ
तेय्यस्ति स्वामिप्रीतिः अंत्ये प्रयोजनज्ञान एवमा
भिचारः तेनाहिगोस्वामिसंज्ञोयमात्रं जन्यते ननु त
द्गतं किंचिदिति तस्मादट्टे न फलयोस्तट्टप्रतीतिफ
लप्रतस्योभिन्नकालत्वेन मिन्नव्यापारविषयत्वम
समीचीनमेवेति व्यञ्जनासिद्धिरित्यत्र तात्पर्यमि
ति नदबोधविज्ञमिन्नं १ तत्त्वतेन स्तरेणायथाश्रु
तेनापि ज्ञानत्वस्य विषयान्यफलकत्वव्याप्यत्वं प्रति
पाद्यते किंतु ज्ञानफलत्वस्य विषयान्यत्वव्याप्यत्वं
तथाच श्रोत्यादेर्लक्षणाजत्यप्रतीतिविषयत्वे तत्र

का. प्र. योजनत्वं तस्यादित्यर्थे दोषानवकाशः वयं न ब्रूमं वि
 ३१ शिष्टं लक्ष्यं न दामवे घटिविशिष्टत्वं लक्ष्यतावच्छे
 दकेष्वर्थप्रतीतिं संभवेत् न त्वेवं पावनत्वादिविशेषवै न
 त शिष्टस्य नृदे प्रमाणात्तरागाच्चरत्वात् न तत्र तस्याभा
 ३१ वात् यदुक्तवान्योगः फलेन नो भूति अथ पावनत्वा
 दिसामाम्भै शिष्टमेवलक्ष्यतावच्छेदकमस्तु तस्य
 प्रतीतितादिति चेन्न हि पावनत्वादिविशेषो न प्र
 तीयेतेति किं बहुना गौर्वीहिक इत्यत्रावाभिन्न
 उस्त्यलक्ष्यत्वे स्यैवात्वयानुपपत्तिः उपसंहरति वि
 शिष्टे लक्षणा नैवम् एवमुक्तयुक्त्या कथ्येतेति
 त्प्रतीतिरित्यत्र आह विशेषाः स्पष्टलक्षिते ए
 तदादौ लक्षिते तु सति पावनत्वादवगो विशेषाः प्रती

निविषयाः स्युर्नेचप्रसिद्धानिरिक्तव्यापारगम्या
 एवसचव्यापारोव्यञ्जननादिशब्दवाच्योकोव त्म
 श्यमेवितव्यः कथमन्यथाविशेषप्रतिपत्तिरिति
 एवंलक्षणामूलव्यञ्जकत्वमुक्तम् अभिधामूलं
 त्वाह अनेकार्थस्यशब्दस्यवाचकत्वेनियंत्रितं
 संयोगादेरवाच्यार्थश्रीहृद्वाएतिरंजनम् १८ अ
 नेकार्थस्यशब्दस्यवाचकत्वेसंयोगादिनातीत्यंति
 तेसन्तिअवाच्यार्थश्रीहृत्परिशरोत्तेनव्यञ्जनामि
 त्यर्थः अनेकार्थानेकार्थानभिधानशक्तः अर्थभेदे
 नशब्दभेदः इतिनयेत्तुअर्थान्तराभिधातशक्तशब्दे
 सदृशः तदभेदभ्रमविषयोवावाचकत्वमभिधा
 अवाच्यार्थस्तदभधाव्यापारविषयः नियंत्रणानि

का. प्र.

३२

32

यमनं एकतरमात्रस्मरणानुकूलतन्म यदाहुः
शब्दार्थस्यानवच्छेदेविशेषस्मृतिहेतवश्चिप
नेनानियमनमेवाप्येतास्मिन्नेवाप्येवक्तुस्तान्यर्थ
मितिज्ञान्यर्थग्रहइत्यवोधप्रत्नापः संयोगायेरि
न्यायपदग्राह्यविप्रयोगादियदुक्तमभिपुक्तैः सं
योगोविप्रयोगश्चसाहचर्यविरोधिनामर्थः प्रकर
शांलिंगंशब्दस्यान्यस्यसंनिधि १ सामर्थ्यमीती
देशः कालोव्याप्तिस्वारादयः संज्ञै र्थस्यानवच्छे
देविशेषस्मृतिहेतवः २ तत्रसंयोगः प्रसिद्धार्थ
गुणाविशेषः संबंधरूपः तेनाभिधानियमनयुष्या
सशांस्वचक्रो हरिरित्यत्र शांखादिसंयोगनाने
कार्यस्य हरिशब्दस्याच्युतेभिधानियम्यनेअन्यह

स्ता

शब्द

मकार्यतन्संयोगतभावात् विप्रयोगस्तादृशसं
 बंधध्वंसः तेनयप्या अशंखववक्रोहरिरित्युच्यते
 तेन ध्वंसस्यप्रतियोगिपूर्वकत्वात् साहचर्यसह
 चर्तानेनयप्या रामलक्ष्मणावित्तिरामलक्ष्मणा
 साहचर्यसादमसरथो विरोधः सहनवस्थानवध्य
 च्छातकभावश्चनेनयप्या छयात्तेषावित्तिर्कांति
 रित्यादौशक्तत्वेपिछयापदस्यानपामावेविरा
 धितोः कयोश्चिदुपमायांरामार्जुनगतिस्तयोरि
 न्यत्ररामार्जुनपदयोर्भागवत्कार्तिवीर्ययोः अर्थः
 प्रयोजनम् तेनयप्या स्याराडमजमवाधिदृष्ट
 न्यत्रभवच्छदप्रयोजनवशान्नस्याराडशतस्यह
 रेप्रकरणावत्तुश्चेन्नबुद्धिस्तस्मिन्नेनयप्यासर्वज्ञाने

पद
 साह

का. प्र. तिदेव इत्यत्र देवशब्दस्य राजनियतयुष्मदर्थव्याख्या
 ३३ स्यात् अपि प्रकृते राजादावित्यर्थः किंवा संवोद्यो राजा
 ३३ वित्यर्थः संवोध्यस्यैव युष्मदर्थत्वात् स्थिरां संयो
 गान्तिरिक्तसंबंधेन परपक्षव्यादेनो धर्मः तेन यच्चा
 धितो मकरध्वज इत्यत्र मकराकारध्वजसमुद्राभ्यां
 व्यावृत्तौ न समवायसंबंधवत्ता कोपेन मकरध्वजश
 का दस्यमेव तल्लिङ्गां चिह्नमिति तत्र कोपस्य कामचि
 ह्नत्वाभावात् असाधारणा धर्मस्य चिह्नत्वात्
 संशयवचक इत्यत्रानिव्याप्तिप्रसङ्गात् शब्दस्यो
 न्यस्य संनिधिः नियताप्येकशब्दां न रसामानाधि
 कस्रां पञ्चनो भवच्छब्द इत्यादावप्रसङ्गं न च शं
 रवचको हरिरित्यत्रानिप्रसङ्गाः शंखचक्रशब्दसा

मानाधिकरायाभावान् यद्वा हरौ शंखचक्रे इति
 संयोगोदाहरणो नान्यथम् तेन यथा देवस्यात्रि
 परारातेन्यत्र त्रिपुरा निशब्दसामानाधिकरण्या
 न देवशब्दस्य शंभुरूपेऽत्र परेऽन्यदेवशब्दाप्य
 स्य राज्ञः त्रिपुरारावित्वाभावान् यत्तदेव तां तरे
 स्यात्तथाभावान् शंभोः शक्तिनियमनमिति तत्र युक्तम्
 देवतांतरे देवशब्दशक्तिभेदाशब्दाभावाद्दुस्तह
 रणासामञ्जस्यापुनः सामर्थ्यकारणात्त्वमृतेन य
 थामधुना मन्त्रः को किल इत्यत्र मधुशब्दस्य वसंते
 अन्यस्य मधुशब्दाप्यस्य को किल मादृशसामर्थ्या
 न् ओचिनी अहंता नयापया पान्दवापि तां मु
 र्वमि न्यत्रोक्तां ष्टिस्त्यमनोरप्यसाधनोचित्येन मु

का. प्र. ३४ ३४ खशदस्यसांभवेन नूपाया दौयद्यप्यत्रापिसा
 नहो धाभावेप्यो विनीमात्रज्ञानादेवशक्तिनि
 यमनसंकीर्णमिति देशेनयथा भान्यत्रपर
 मेध्वरशति अत्रअत्रेनिराजधानीरूपादेशान्तर
 मेध्वरशदस्यराजनि कालेनयथा चित्रमानुष
 भातिइत्यत्रचित्रमानुषदस्यदिव्वादिव्वाकारेज
 न्यामाशुसुदशोये व्यक्तिलिंगांपुंस्त्वादित्तयाय
 था मित्रंभान्तीनि अत्रनपुंसकरूपास्त्रिंशान्ति
 त्रयदस्यसुहृदिमित्रोभान्तीत्यत्रमित्रशब्दस्य
 पुंलिंगान्तर्यस्वरस्तूदानादिवदेवाहुल्येताप्य
 प्रतीतिरुद्दृश्यते यथा इन्द्रशत्रोवर्धस्वेतिअत्र

इन्द्रशत्रो इत्यस्यांनोदात्तत्वे. इन्द्रस्य शान्तयिनेति
 वक्ष्यते तत्पुरुषव्यक्ताविन्द्रस्य शान्तनकर्मत्वं लभ्य
 ते पूर्वपदांनोदात्तत्वे इन्द्रः शान्तयिनायस्येतिव
 कुव्रीहिलाभादिन्द्रस्य शान्तनकर्तृत्वं लभ्यते का
 व्येनेनेव वाक्यम् उक्तानुदात्तादिरूपस्वरणाहिका
 व्येप्ये विशेषावगतौ श्लेषभङ्गप्रसङ्गान् अतएव श्ले
 षप्रस्तावप्रसङ्गे वक्ष्यति काव्यमार्गस्मिन् गरापत्तं
 इत्यादि ननु हृदये प्रसीदेत्यादौ स्वरसासंबोधनं प्र
 काश्यते तेनैतत्वाप्यविशेषेति धीनियम्यते ननु
 साक्षात् स्वरसावकाकुस्पतेतुताना प्याभिधानि
 यमनां किं नुपदाप्यस्यैव व्यञ्जनम् यद्वा स्वरशा
 देनोदात्तादित्रयां विवक्षितम् अतः काव्ये स्वरस्या

का. प्र.

३५

३५

मिधानियामकत्वं नास्त्येवेति व्यर्थं वाक्यं ल्योनि विवेका
 शेषणामिति नैवम् स्रधाकरस्सुक्कंदष्टिः पंकज
 वैरिणी न्यास्य विन्दुशचरिनि न्यायेनामिधानि
 यमनस्य व्योपि दुर्वारत्वात् स्वरादय इत्यादिग्रहणा
 दमिनया पदं शो गुरुत्वेने अन्ये चोक्तां न भूतां न भू
 मिनयश्च साक्षाद्विवा र्थाकारादिप्रदर्शिका हस्तादि
 क्रियान्नया यथा पदहमेतत्तथा निम्ना पदहमेतौ हि
 मच्छियेते हि पदहमेतावस्था पदहमेतौ हि रिम्न हे
 हिम्न त्रैविकारितम् मुकुलितामिनय विशेष विशेषि
 तसा हि न्येनस्तनस्य पीनत्वमुकुलितत्वाद्यर्थ
 विशेषे मिधानियम्यते एवं शेषपादत्रयेपि न
 पदशोत्रमिममन निर्देशः तेन यथा इतः सदेत्यः

भू

पाञ्चश्रीनणैर्वाहं निक्षयमिति अत्रापदेशो न इदं श
 दस्याभिधाकत्तारिनियम्यने इत्थं संयोगादिनाप्यं
 नराभिधायकत्वे निवारितेपियदने कार्यशब्देन क्व
 चिदप्यंतिरस्य प्रतिपादने न तत्र नाभिधाशब्दस्य व्या
 पारः नियमनात्तस्याः नापिलक्षणा मुख्याप्यवाधा
 दिविरहान् किंच जनेन व्यंजनव्यापारः यथा भद्रात्म
 नोद्धरधरो हतनोर्विशालवंशोन्नतेः कृतशिलीमुख
 संग्रहस्य यस्य स्यानुपप्लवगान्तेः परवारस्य दानां बुसे
 कस्य भगः सन्नतं करो भूत १ अत्र प्रकरणेन भद्रा
 त्मन इत्यादिपदानां राशितेन द्वययोग्ये चार्थेभि
 धानियंत्रणेपि गजस्य तद्वययोग्यस्य चार्थस्य व्यं
 जनमेव प्रतीतिः नत्पमानोपमेयभावकल्पन्यवि

का. प्र. १६ राहाष्टदृष्टयतोभेदेपियोसकृत्परगोत्राणागमित्या
 ३४ घर्ष्यश्लेषतः कुनोस्यभेदः अर्ष्यश्लेषेच उभयत्रश
 क्तिरेव न व्यंजनेति चेन्नुच्यते यत्रोभयोरर्ष्ययोस्ता
 न्नयं सश्लेषः यत्र त्वेकसिन्नेवनत् सामग्रीमहिम्ना
 न्नाद्वितीयाप्यप्रतीति सा व्यंजनेति एवं व्यंजनो
 निरूप्यतया शब्दलक्षयति न युक्तो व्यंजकः शब्दः
 अंजनो मिनि प्रस्तुते पि अर्ष्यगत्या नष्टे न व्यंजन
 परामृश्यते तेन व्यंजेन युक्तो व्यंजकः संपद्यते
 अन्यथां जनयुक्तो जकः स्यात् न देत उक्तम् अंज
 नयुक्तो व्यंजनयुक्तः न नूत स्पलैर्ष्यस्या व्यंजक
 त्वेक शब्दार्थका गलरूपस्य काव्यस्य ध्वनित्वं स्यादि
 त्यत आह यत्सोर्थं नर युक्तम्या अर्ष्यापि व्यंजक

स्तत्रसहकारितया मन्त्रः सशक्तिशब्दः तस्याव्यंजकः
 शक्तिश्रीगोविन्दठक्कुरकृतेकाव्यप्रदीपेकाव्यशरी
 रमूलशब्दार्थविभागादितीयाउद्भासः २ एवंशब्देति
 रूपिनेउपाधान्तिशब्दव्यंजनायांनिरूपित्वायांप्रसं
 गेनोप्यव्यंजनानिरूपणागियात्तत्रेनदाशंक्मेनिश
 ब्देनिरूपितेवसरोयमप्यनिरूपणास्यकिंचार्थ्य
 मिरीगनिरूपितेतदुर्मेव्यंजनापिसनिरूप्याभवति
 तत्कतस्तमनारूपाहन्यव्यंजनानिरूपणमिति
 तदेनांशंकामपानितीषेत्रजंस्मरयति अर्प्याः प्रो
 क्ताः प्रानेयाम् अर्प्यावाच्यत्तद्व्यवंग्याः अर्प्य
 स्यसन्निहृष्टनरस्वेपितेयामित्पनेनयोग्यताया
 वाचकादयशब्दाः पराम्प्रश्यंते-शिष्यावधानायप्र

का. प्र. तिजानीने अर्थव्यंजकतोच्यने ननु सर्वेषामित्या
 ३७ दिनापूर्वमर्थाणां व्यंजकताप्रोक्तैव तदन्त्यानी
 ३७ दृशीसेन्याकांक्षाया नाह वक्तुवोधव्यकाकृतां
 बोधवाच्याप्यसन्निधेः २१ प्रस्तावदेशकालादे
 वैशिष्ट्यान्प्रतिभाजयाम् योप्यस्यान्त्याप्यधी
 हतव्यापारोव्याक्तिरेव सा २२ बोधव्यः प्रतिपाद
 नीयोजनतन्मन्तर्भावितराप्यर्थत्वान् धेनौ न वाच्य
 नाभेदः काकुः शोकाभीत्यादिभिर्धैतिविकारः वा
 न्यवाच्याभ्यासहितो न्यसंनिधिर्वाक्यवाच्याप्यर्थः न
 संनिधिः अतो न ध्वएकएव ज्ञावेन पंसकत्वप्रसंगः
 प्रस्तावः प्रकरणात् वैशिष्ट्यमेव लक्षणात् न च्चव
 ज्ञादिषु प्रत्येकमाभि संवर्धते अन्योप्येवाच्यलक्षणा

निश्चितः व्यक्तिर्व्यञ्जनाकरशाव्युत्पत्तेर्अर्प्यस्य
 त्रिविधस्यापि ननु कस्यचिदेव प्राणिभाज्यमिह
 त्पत्तेन नवनवनवोन्मेयशालिनीप्रज्ञाप्रतिभायावा
 सनेत्युच्यते तस्यां सत्यामिव वक्तुं वैशिष्ट्यादि
 सत्त्वोपेव्यग्यप्रतीतिरिति प्रतिपादितम् अत
 एव वैदीयाकरणानां न तस्यास्य प्रतीतिः तस्याचो
 क्तम् सवासनानां नाद्यादोरसस्यानुभवो भवेत्
 निर्वसमास्तरं मान्तर्वशमकुशुलशमसंनिभाः य
 थान्नामनुदाहरणानि अशुपिडुलंजलकुंभवेत्
 एतसमागदामिसहितरीयं समसे असलिलणी
 सामाणीसहवीसमाभिरवणं १ अत्रवक्त्रीकामिनी
 तस्याडुःशूलित्वरूपवैशिष्ट्यं विजानन्तां चोच्यते

सपुल=४ गृहीत्वा=४ आगतास्मि=३ त्वरितं=स्वेदजलश्चासनिः सहाविप्रमामिदृशं=३

क्षीभव

का. प्र. गोपनव्यंति डोसिहृदोच्चलंचिन्ता अलसजनणं सारी
 ३८ ससियं महसंदभायणीयैकं सहित्तं हविम्रहचरि
 ३४ हव १ २ अत्र हूतीप्रतिपाद्यात्स्याम्रत्यदापिंडुष्ट
 वेष्ट्यावोशिष्टेन कामकोषभा गोव्यज्यते अ
 स्त्रान्यदीयमृद्धिद्रादिकमन्यत्रवाधिनमिति न
 त्सदृशामृद्धिद्रादिलाद्यनइतिकेचिन्नतद्वौधा
 त्सरव्यास्तदीयोनिद्रतान्वयस्यावावगाप्यत्ता
 त् न प्याभूमादृष्टान्दयसदसिपांचालननयोबने
 व्याधैः साधंसिचिरमृष्टि नवलकतधरेः चिराटस्या
 वासोस्थिनमनुचितारंभति भूतंगुरुः खेदं खित्नेम
 विभजतिनाद्यापिकुरुषुरखेदोमान्संय अत्र खेदं
 मयि न जतिनाद्यापिकुरुष्विति काकैर्वशिष्ट्या

न
 सपितवोग्यं कुरुषु पुनर्योग्यं मान्सर्यं मिनिव्यज्यते
 तन्वत्रोक्तो न काकु व्यंग्येन वाच्यस्य सिद्धिः शोभ
 तत्त्वमिष्यतिः क्रियते न तथा चापरां गतया व्यंग्यं
 गुणीभूतमनो न ध्वन्यं काकारिनिचेत् उक्तव्यं
 ग्यं स्वक्रोधप्रकर्षस्य पर्यवसन्नतया वाच्यस्यैव
 तदंगत्वात् न देतु उक्तं न च वाच्यसिध्यंगमत्र का
 कारिनिगुणीभूतव्यंग्यं त्वशंवपमिनि नप्यापिका
 क्तादिप्रव्यंग्यरूपगुणीभूतव्यंग्यप्रभेदनावाप्य
 मपनेयेति चेत् न अत्रनेति प्रश्नकाक्तापि वाक्यार्थ
 प्रतीतिप्रवसानात् यां काकुविना वाक्यार्थवो
 धएव नोपपद्यते नप्येवादिप्रस्यगुणीभावात्
 यथा मप्यामिकोरवशतः समरेन कोपादित्यादि

का. प्र.
३८

३५

भीमसेनादौ वाहशेक्तारि तदेतदुक्तं प्रश्नमात्रे
 राक्ताकोविश्रान्तेरिति अन्ये तु कुरुयुनमजती
 तिनज्जकाकः किमर्थः ननः प्रश्नरूपकिमर्थ ए
 वाहगादिप्रश्नितस्यैव गुणीभावो न्ययः नन्
 तक्रमेणापिकाक्काव्यंग्ये गुणीभूतो भवति
 प्रनएव गुणीभूतविभागे वाक्काक्षिप्तमिति
 हठाप्यगर्भादिप्रत्ययप्रयोगश्चिन्तामयमाहुः न
 आमहगंडुस्यलापिणमियंदिदिङ्गाणोसिआण
 नो पान्हंसं अहंते अकडोलाणासादि विविचि
 स्मिन्नास्मिन् अहं १ वाक्यमनेकापदश्च तेनात्र
 तदेनीयं धात्मकवाक्यवैशिष्ट्यात् मत्सरवीक
 योलप्रतिविंविनां यप्रयनस्ते दृष्टिरन्यादृशी चति

तदा मम गंडुस्यलनिर्मितां दृष्टिं अन्यत्र ततय विदुदाती सैवाहं त एव कपोलाः सा दृष्टिर्नास्ति ५ पं. ३

तायां न तस्या मन्या दृशीत्यहो प्रकृत्र कामुकत्वं
 तवेति व्यज्यते उद्देशोयं सरसकदलीश्रेणीशोभा
 निस्सुधी कुंभीजोत्कषां करि नरमणि विभ्रमो नर्म
 दायाः किंचैतस्मिन्सुरजसहृदहान्विते वा निवाताः
 येषामग्रे स्वरानिस्कालिना कारणु कोपो मनोभूः १
 अत्र नर्मदोद्देशरूपस्य नदिशेषणीभूतवान्तकं
 जादिरूपस्य च वाच्यस्य यथोक्तविशेषणस्य वै
 शिष्ट्यान्ते सादार्थ्यं प्रविशति व्यज्यते एतद्वेदमराः
 लुप्राणा अन्तामं माचं म्मिस अलम्भिरवणमन्तं
 हसंता ३ हो ३ रावा हो हवी सामो १ अम्यसंनिधिः २
 संनिहितो न्यः तेनात्र प्रवेशिनीमन्ति प्रवर्तित्तिवाको
 प्रतिबन्तप्रकृषरूपस्यान्यस्य संनिधिर्वैशिष्ट्यासंनि

निर्दयाश्चक्षुः सकलैर्हृदयैर्नोदयति ॥ = ५ संध्याकाले सतामात्रविश्रामः स्यान्वासात् = ४

श्रूयते आगमिष्यति तत्राश्रितं नृपप्रहरमात्रेण = १

का. प्र. तत्रानि संध्यासु केन समय इति व्यज्यते संचरसम्पा

४. गमिसदिहज्जपिउअज्जपहरमेनेण १ अमेअ

सु = किनिचिठिसिनासहितसंडेअकुरणीज्ज १ अ

त्रप्रकरणस्य प्रस्तावस्य अभिसारसंवेधित्वरूप

वैशिष्ट्यादुपपत्तिप्रत्यभिसर्जयोग्यमिति व्य

ज्यते अन्यत्र सूयंकुसमावचायकुरुधमत्रासि

करोमिसरव्यः ताहं हिदुरं अतिहंसमर्थाप्रसीतायां रचितीज्ज

लिचिः अत्र देशस्यातिविवेकादिरूपवैशिष्ट्यादुत्तरवैशिष्ट्या

दिसहितात्सरव्याप्रधिन्नकामुकोधुयसादभिः प्रहयइतिप्रिय

सरवीः प्रतिव्यज्यते गुरुअणपरवसपियकिअरागमितह

मंदभायणी. अहअअज्जुयसंवेधिवच्चसअमेयमणसिकर

णिज्ज १ अत्रापदप्रतिपाद्यमधुसमयवैशिष्ट्यादुत्तरव

गुरुजनपदं त्रिचिह्नं मंद भाग्या किं भ्राता मित्रा = ३
वा. अयप्रवासको विचेत् कुरुक्षेत्रराती यं स्यमेव
श्रूणोमि = ३

स्य विशेषसाहितादिदानीं यदि ब्रजसिद्धदाञ्च हंत जीवामि
न वक्तुं न जानामि गतिमिति प्रियं प्रत्यक्षरक्तया व्यज्यते आ
दिग्रहणाच्चुष्टालीलादे नत्र चेष्टायथा दारोपांततिरंजरे म
यि न्यासौर्ध्वसारधिया प्रोक्त सौरुप्यगं स्य रससाक्तं पर
समासादिनम् आनीतं पुरतः शिरो मुकुम धः तिष्ठे च
लेलोचने वाचस्तत्र निवारितं प्रसरसां संकोचिने दोलते १
अत्रोरुसमासंगादिचेष्टावेशिष्टुमान्प्रच्छन्नकामकाविष
य आकृतविषयो ह्यन्यत् अत्र प्रथमाद्वैतस्य एकमा
लिमनां शिरो मुकुं पुरतश्चा नीतमित्यनेन गूढमागच्छे
रिति अर्धः तिष्ठे चलेलोचने वाचस्तत्र निवारितं प्रसरसां
मित्यनेन सूर्यास्तसमये कोलाहलरहिते काले समागतं व
मिति संकोचिने दोलते इत्यनेन पारितोषिकमालिगं न क

अथ सूत्रश्रोते अहमत्र शायामिति त्वेदिव स एव पद्या = ४
 रात्रिं च पथिक आचयोः शय्यां नागच्छेति = ६

का. प्र. रोमीति व्यज्यते यथेकोत्रैवोदाहरणे मेदांतरा रायपि संतीति तदेवोदा
 ४१ ह्वरौ गंतं संभवति तथापि निःसंदेहं व्युत्पत्तये प्राप्तावसरतया
 नः पुनरुदाहर्यते वक्तुं बोधव्यादीनां प्रत्येकमेव न व्यंजकत्वं किं त्वं
 ५१ तु मिलितानां मयीति द्रष्टव्यं तत्र द्वयोर्व्यंजकत्वे यथा अन्ताप
 म्परिगच्छा इत्यत्र अहं हि अहं पलो एहि मा पदि अरति अन्ध
 अस्मा एमहरि सज्जहसि १ न न्यर्थमात्रं व्यंजकत्वे शब्दार्थ
 युगकाव्यस्य व्यंजकत्वं न सिद्धमित्यत आह शब्दप्रमाणावेद्यो
 र्पेव्यक्तत्वं पर्याप्तं नरं यतः अर्थस्य व्यंजकत्वे तच्छब्दस्य सहकारि
 ता २३ इति श्रीमहामहोपाध्यायगोविंद ठक्कुरकृतैकाव्यप्रदी
 पे अर्थव्यंजकता निरायस्त्वर्तीय उल्लासः ३ यद्यपि काव्य
 लक्षणाविभागं च विधाय लक्षणापदार्थेषु विवेचनीयेषु वि
 शेषाव्यपदार्थः शब्दार्थो विचारितो इदानीं दोषगुणालंकारा

नि
 रां निरूपमञ्चिन्नतलुकाव्यभेदस्य ध्वन्यादेर्भेदारांभू
 तस्यापि ध्वन्यादेर्भेदेषु ज्ञानेषु दोषादीनां देयोपादेय
 तयोरवगमो भवति तयोर्विशेषानियुत्वात् यथाश्रु
 तिकदुकत्वंदोषो ध्वनिविशेषेष्टगारादिध्वनौ हेयो
 रौद्रादिरसध्वनौ चित्रभेदेवाह्य एवमाधुर्ग्यादिगुणः प्र
 गारादावनुगुणान्तयोपादेय एव रौद्राभिरसध्वनौ त्वनुपादे
 य एव अलंकारोपियमकादिरसादिध्वनावनुपादेय
 चित्रभेदेनूपादेय एव तस्यापि दोषादिनिरूपणोपयो
 गिषु काव्यविशेषप्रभेदेषु निरूपमाणेषु प्रसंगादनु
 पयोगितोषि निरूपणीया इत्युल्लासत्रयेण काव्यभे
 दत्रयभेदो निरूपणीयस्तत्र प्रथमध्वनिभेदस्तत्र भे
 दतध्वनिर्दध्याच्च विवक्षितवाच्यो विवक्षितान्यपरवाच्य

का. प्र.

४२

५२

अनत्रयचप्यभिदायाः प्राधान्यात्तन्मूलकोविवदितः।
 नान्यपरवाच्यएवप्रथमंनिरूपयितुमुचितःतथापि
 उल्लेखरागामूलव्यंजनायाः प्राक्निरूपरागान्यपून
 नत्तीन्यत्रैवप्रावृत्तिकेक्रममुपादायस्त्वचीकटाहत्या
 येनवाप्रथममाद्यमुद्दिश्यविभज्जनेउंअविवदितनवा
 च्यायस्तत्रवाच्यंभवेत्तद्धेतो अर्थान्तरेसंक्रमिततत्प
 रंवातिरस्कृतम् २४ वाच्यः वाच्यजान्यादिधर्माणां
 धर्मिअविवदितनोवाच्येनरूपेणान्वयबोधविषयिन्
 यानयेदित्तोयन्नसः तत्रयचप्यविवदितनवाच्यमात्रस्य
 नायंविभागः किंत्तद्विशेषध्वने तन्तुशब्दान्वावगमः
 तथ्याति अविवदितनचपाच्यस्यान्वयानुपपत्तेः साच
 पाच्यस्यानुपपत्तेनैवतदुपयोगिनिरूप्यांतरेतात्पर्याद्वास्त

तस्यजयंतिउत्तमवकासजनाउत्तरीताभवंति=
 सिर्यकिसामउत्तरीताएवकमुताःकमुताभवंति=

विद्यतदोरेकार्यतयातत्रध्वना विनितश्चदार्थस्यध्वन्यभेदयतवाद्य
 योविधिविरेवतभ्यते अयंचेध्वनिभेदोल्लेखसत्तत्तद्व्यंग्यप्राधान्य
 सन्निभम्पे-८

एवास्वयायोग्यं तादा अनुपपुक्तमपि पुनरुक्तत्वात् विशेषा
 नाधायकत्वमात्रादात्तत्रोभयज्जाविवाच्यमर्थान्तरे उपयो
 गितिलक्ष्यतावच्छेदके संक्रामितमाश्रयत्वेन परिणामितं
 वाच्योप्यर्थरूपान्तरेणालक्ष्यत इत्यर्थः द्वितीयेन वाच्य
 मन्त्यन्नानि रसकृतम् तर्केनापि रूपेणान्वयप्रविष्टम् त
 त्रार्थान्तरसंक्रामितवाच्यं पुनरुक्तोप्यथा जालाजाअनिगु
 रागजालानि साहिअण्णिहोप्यन्नि रण्णिहिकिरागारा
 गाहिअण्णिहोनेकमलाइकमलाई १ अत्र द्वितीयकमलाशब्दः
 सौरभादिगुरागुक्तत्वे लक्ष्ये संक्रामितवाच्यः विशेषानाधा
 यकत्वमात्राद्यप्या त्वामस्मि वक्षि विदुषांसमुदायोन्नतिश्च
 ति आत्मीयांमन्तिमास्यायास्पितिमन्नविधेहितत् अ
 न्नवक्षीत्यनुपपुक्तार्थम् अन्नपादानोपिवचनात्कीयाप्र

तंदाजायेति गुरागयदा सज्जताउग्र हीता भवन्ति = पं. ७

सूर्यकिरागानु गृहीता एवकमलाः कमला भवन्ति = पं. ५

का. प्र.
४३

43

त्रा

तीतेः अत उय देश्य ललदये तत्र वाच्या र्यः संक्रामितः ए
वं न्या मस्मीति पदेप्य नुय युक्ता र्ये सं बो धा नये व युष्म
दप्यस्य वचन कर्मता शक्तेः वच्मीत्युत्तम पुरुषे रो वास्म
दप्यनन्कात् त्वप्रयान् अतस्ताभ्यां दायो रुष दे प्रया
पूत्वयोस्तद्वा च्यो संक्रामितो न यात्रा न्मीयाया एवम
नैः सर्वैरास्या नादन्तु य युक्तत्वे नान्मीय शब्देन प्रमाणा
यदि गृहीतत्वे लदयमाशो नद्वा च्यं संक्रामितम् अस्मद्
नमु इत्यर्थग्रहणा दस्मि योगोपि वच्मीत्युत्तम पुरुषः
अत्यन्तानेकस्मिन् यथा उपहृतं बहुतत्रा किमुच्यते स
जनता प्रापिता भक्ता परम् विदधद्दीहशमेव सदा स
खिस्तु खित्तमास्वततः शरदांशतम् अत्रापकारिण्य
न्यायोगैकतादिपदेः स्वाप्य विषरीते लक्ष्यते न च तत्रा

रुप

वाच्यस्य कथं चित्प्रयोगः त्वयैव मपकारेपि क्रियमा
रोमया प्रियमेवोच्यते ३ निसाद्युत्वं व्यंग्यम् तवोप
कारा यकारविवेको नास्तीति वा अयंच प्रमेदो न विरो
धिलक्षणगत्याः किं त्वत्प्रतिपक्षे यथा मम अ धूतसस्वो
द्वकारोत्पलायाः स्मिन्नावगूढप्रतिद्वलवाचः प्रियो वि
हाया धरमा यत्ताद्याः ययोश्चिराय प्रतिषेधमेव १ अ
त्र यथा वित्यनेन सोत्कंठ निरीक्षारो व्यंग्यम् उत्कंठ
तिशयो व्यंग्यः द्वितीयं ध्वनिभेदकारिका द्वाभ्यां विभ
जने विवक्षितं चात्यपरे वाच्यं यत्रापरस्तसः ध्वनिरिति
प्रकारागाल्पम्यते अन्यं परं व्यंग्योपसर्जनीभूतम् अ
यं मेदोभिधामूलव्यंग्यप्राधान्ये सति द्रष्टव्यः एवैत
कोप्यलक्ष्यक्रमव्यंग्योत्तमव्यंग्यक्रमः परः २५

का. प्र. सूचीकटाहन्यायेमाश्रित्यालक्ष्यक्रमव्यंग्यस्य पूर्व
 ४४ मद्देशस्तस्यैक्यान् द्वितीयस्यपंचाशद्भेदत्वान् वि
 ५५ भावादयएवनरसः विन्तस्स तौ निष्पद्यते श्रुत्यास्ति
 विभावादिरसप्रतीत्योः क्रमः सन्तुलनलक्ष्य इति क्रम
 स्यालक्ष्यत्वलक्ष्यत्वकृतं भेदद्वयमित्यर्थः रसभावत
 भास दाभावः शान्त्यादिरक्रमः भिन्नो रसाद्यलंकारादलंका
 र्यतया स्थितः २६ अक्रमः अलक्ष्यक्रमः तच्छब्देन र
 सभावयोः परामर्शः आदिग्रहणाद्भावोदयभावसंधि
 भावशवलत्वानि नन्वाभासवद्वसस्य शान्त्यादयः किं
 नोक्ताः निर्जनरावयवस्याप्यारिष्टेन स्यान्निराशय
 स्य वेद्यान्तरसंपर्कशून्यस्य तदभावात् आभासत्वं न
 निर्यदाद्यधिकरसात्तया ऽविरुद्धमभिन्नशतियत्र प्रधा

नरसादिस्तत्रधानिः यत्र न्वप्रधानं तत्रालंकार इति भा
वात् कारणा न्यप्यकार्याणि सहकारीणि यान्यपि
इत्यादेस्मापिनो लोके तन्निचेत्राद्युक्ताव्ययोः २७
विभावाश्चन्द्रभावास्तत्कं प्यंते व्याभिचारिणाः व्य
क्तः सन्नेर्विभावाद्ये स्यायीभावो रसस्मृतः २८ अ
प्येति समुच्चये कारणा निप्रमदे हृदयादीनि कारकोद्दी
यकरूपाणि कार्याणि स्वदस्तमोप्यरोमाचः स्वरभंगो
प्यवेपथुः वैवर्ण्यमश्रुप्रलयः इत्यष्टौ सात्विकामनाः
वाङ्मनोबुद्धिप्रारीरारंभरूपाणि कटाक्षमुज्ज्वलादीप स नि
हकारिणि ते युजनिने सुत्कंठादीनि विभावाश्चालेवनो
दीपनरूपाः चेत्त्रयदेत्यर्थः ततदेत्यर्थः यद्यप्युद्दीप
कोस्यस्यपि निनकाभरातं किं नृत्पत्रे तस्मिन्नीयउत्त

ही

का. प्र. र्थाधायकरूपमुद्दीपकत्वं तस्याप्यनुद्दीपितोप्यज्ञा
 तप्राय एवेति उद्दीपकोपकारकत्वोपचारात् तत्रापि
 ५० विभावव्यवहारः विभावादिसंज्ञा च विभावनादिव्याप्या
 रयोगान् तद्यथा वासनारूपतया स्थितानुरत्यादीन्
 स्यादित्येव विभावयन्ति रसास्वादां कुरप्रयोग्यतां नयन्ति
 ते विभावाः अनुभावयन्ति च तन्नित्यनुभावाः पोष
 शेषेण कतया विभिनः काये स्थितं वारयन्ति विशेषणमिन्द्र
 र्वे र्वेन चरन्तीति वा व्याभिचारिणः व्यक्तशक्तिव्यक्तिश्रव
 र्णोति पर्यायः सा च विशेषणं तस्याच व्यक्तिविशिष्ट
 एव स्यादपीरसः एवं सस्या कायत्ववचनं विभावादिति
 काव्योपस्यापितो स्यादित्येव जननात् विभावादिका
 र्यन्तयेव प्रकृतत्वादिशिष्टत्वस्य कार्यतानवच्छेदकत्वा

नं

धानीलच्चदत्तवत् नस्मात्स्थायीनरसः किंलुविभावा
दिमेलकं ब्रह्मेववा अन्यथानकार्यइत्यादिग्रहविरोधा
दितिप्रलपितमात्रमनादेवम् सन्नेरिति यस्यकारणा यानि
दीनिरुतेस्तजानीयैरित्यर्थः स्थायी विरुद्धैरविरुद्धैर्वाभा
वैरनिरस्कृतप्रवाहोभावः यदुक्तम् विरुद्धाविरुद्धा
वायन्तिरोधात्तमन्तमाः आनन्दं शरकंदोभसोभावः स्थापि
पदास्पदम् नचेयं स्वकपोलकल्पेनास्तत्रकारस्य उक्तं
दिमस्तेनविभावानुभावव्याभिचारिभावाद्दृशानिष्य
निरिति पतद्विदुष्यतेमदलोह्लटप्रभृतयः स्थापिन
विभावेनोत्पाद्योत्पादकभावरूपादनुभावेनगम्यग
मकभावस्वरूपाह्मिचारिण्यायो व्यपोषकभावरूपा
त्संयोगात्संबंधाद्दृशं स्थानिष्यतिरुत्पत्तिरभिव्यक्तिः

का. प्र. पुष्टिश्चेत्यर्थः तथाहि ललनादिभिरालम्बनविभा
 ४६ वैः स्थायीन्यादिकोजनितः उद्यानादिभिरुदीयन
 ५० विभावैरुदीयितः अनुभावैः कटाक्षभुजद्वेयरत्नदिभिः
 प्रतीतिनियोग्यः कृतः व्यभिचारिभिरुत्कंठादिभिः य
 रियोविन्नोरभावावनुकार्यस्स तदेतन्नल्परूपतानु
 संधानवशादरोप्यमाणाः सामाजिकानां च मत्कार
 हेतुरिति तदेतदपेशले सामाजिकेषु तदभावे तत्र च
 मत्कारविरोधान् न च तद्ज्ञाने मेव च मत्कारहेतुं शाब्द
 ज्ञानोपिनदापत्तेः लौकिकशृंगौ दिदर्शनेनापि च मत्का
 रप्रसंगात् न चानुभावादिज्ञानवलायान्तरारोपस्त
 प्यानन्तसाक्षात्कारमात्रमिति वाच्यं चेदन्तरादौ
 वेपरीत्यादर्शनान् अन्यथैवोपपेत्त्यात्तादृशकल्पता

यामात्राभावाच्च श्रीशंकुस्तुस्यायिनोविभावादिस्तु
 धमेयान्तमायकभावस्वरूपसंबन्धाद्भूतस्य निष्पन्निरितु
 मिन्निरित्यर्थः न प्याहि विषयनिष्पन्नविषयाधीः
 सम्यग्बुद्धिः यथा राम एवायमयमेव राम इत्ययोगा ज्ञ्य
 योगव्यवच्छेदविषये अनंतरावतीर्त्तवाद्यानुमिष्या
 धीः यथा न्तरकालिकेन रामोयमिति वाचे रामोयमि
 ति विरुद्धोभयकोटिकान्तसंशयः यथायं रामो न वेति
 सदृशोभयविषयाधीः सादृश्यधीः यथा राम सदृशो
 यमिति नाम्नो लोकप्रसिद्धान्ये विलक्षणात्तस्याचित्रेत्
 रगोयमिति यद्गामोयमिति बुद्ध्या प्रप्यमंपक्षभूतो न हो
 विषयीक्रियते न मस्तत्राविद्यमानमपि विभावादिस्वरूपलि
 गमवगम्यते कृतः पूर्वमेव रोप्ता चाक्षविभावे गुरुश्रीदौ

का. प्र. मासाद्यद्युतातिशय्याभ्यासेननटेन सेयंममांगेषु
 ४७ रुधिरसस्रष्टासमूहकर्पूरशालाकिंकादृशोः मनी
 ५७ स्वश्रीर्मनसःरीरिणीश्रीश्रीश्रीलोचनगोचरंगते
 निववाद्दहमद्यतयाचपलायतनेत्रयावियुक्ताश्चअवि
 रलविलोलजलदःकालःसमुपागतश्चायमिन्यादि
 व्याकार्यानुसंधानवलादालवनोदीपनव्यक्तैर्नदनु
 मुसास्यरोमांचादिर्दृष्टितीयस्याविर्भावेनव्यंजनी
 यस्यात्कंठगंदस्तत्कार्यप्रकाशनेनचप्रकाशानान्
 अय्यतेऽहंविमत्वेनान्तर्लिंगैरपिह्यविमत्वेनाज्ञाना
 त्स्यायीरत्यादिरनुमीयतेसेवानुमितिःसाचमन्काररू
 पाचर्वशाः अतस्तयाविवयीक्रियमाशास्यायीरस
 उच्यते चर्वशाचसामाजिकानामितिनेष्टेचरसइ

निव्यवहारः ननु साक्षात्कार एव च मन्कारो न त्वनु
 मित्यादिरपि अन्यथा स्रस्वादावनुनायमानेपिस
 स्यान्नस्यान् वस्तुसौंदर्यवलाद्रसनीयत्वेन स्यापि
 नांमन्यानुमेयवैलक्षण्यात् तथापि स्यापि नो न
 टे सत्त्वाद्वाधावनारेनुमितिरेव कथं स्यादिति चेन्न
 अभावानिश्चयाभावावगाहितया संभाव्यमानत्वा
 त् एतदप्यहृदयग्राहि यतः प्रत्यक्षमेव ज्ञानं स च
 दि मन्कारं नानुमिन्यादिरपि लोकप्रसिद्धि मवधूया
 न्यथा कल्पनेमानाभावः स्तत्र स्यान्वयेव योजनं सं
 भवान् भट्टनायकस्तु नन्नावन्नटगतत्वेन नवश
 अगतत्वेनानुमायते नचोन्याद्यते नुसामाजि
 कगतत्वेन व्यज्यते आद्यपदायोरुक्तादोषात् अ

का. प्र.

४८

५४

न्यगतेनान्येषांचमत्कारभावाच्चम्रंत्येसिद्धस्यैवव्यं
ग्यत्वाच्चरसस्यचासिद्धत्वात् सर्वेषामेवाभिव्यक्तिप्र
संगाच्चतस्माद्विभावादिभिः संयोगात् भोज्यभोजक
भावसंबन्धाद्द्रुसस्यनिव्यानिभुक्तिरिति सूत्रार्थः नच
भोगपक्षेपि दोषावकाशः भोगस्यालौकिकत्वात्त
याप्यन्यानि दृष्ट्यायी अन्यनिष्ठुरपि विभावादि
भिः कथमन्येन भोज्यत्वेन प्रसंगादिनिचेदुच्यते
शब्दान्मनःकाव्यस्यत्रयोव्यापाराः अत्रिधात्राव
कत्वं भोजकत्वं तत्राभिधा निरंतरसंनरा र्थानिष्ट
त्वेन द्विधा भावकत्वं साधारणी करणम् तेन हि
व्यापारेणाभिधादयः स्थायी च साधारणी क्रियते
साधारणी करणांच न देवयन्तीनादिविशेषानां

ग्य

कामिनीत्वादिसामान्येनोपास्थितिः स्थाप्यनुभा
 वादीनां च संबन्धविशेषानवच्छिन्नत्वमेव मन्त्रं
 व्यापारद्वयं नाद्ये वि एवंकाव्येनाद्ये च द्वितीयव्याप
 रेणासाधारणीकृतौ विभावादिभिस्तृतीयव्याप
 रसाहित्येन न नप्यात एव स्थायी भुज्यते भोगश्च स
 त्वगुणोद्देकान्प्रकाशितेयम्भानन्दस्तत्स्वरूपम्भन
 न्यालंबनाया संभन्धरूपे लौकिकमुरव्यानुभववित्त
 दाराः सत्वरजस्तमसा गुणानामुद्देकरा क्रमास्तुख
 दुःखमोहाद्यकाशयन्ते उद्देकश्च सत्तरावभिभूषाव
 स्थाप्यमिति सांख्या सिद्धान्तानुसारेणा विदुरा उत्तमद
 पितसम्यक् एतादृशव्यापारद्वयकल्पनप्रमाणा
 भावान् भुक्तेरज्ञानानिरेकस्यानुभववाधितत्वा

वि

का. ३. न निष्पीड्यमानस्य चाभिव्यक्तिपक्षा एव पर्यवसा
 ४८ तान् आचार्याभिनवगुप्तपादास्तस्यापिनोवि
 ५१ भावादिभिः समव्यंग्यव्यञ्जकभावरूपान्संबं
 धादिभावादीनामेव परस्परसंयोगान् मिल
 नादस्य निष्पत्तिरभिव्यक्तिरित्याहिलोके प्रम
 दादिभिकारणादिभिः स्यापिनोरन्यादेरनुमाने
 अभ्यासेन पाठवन्तादिनिप्रवृत्तिन हतो सामाजि
 कांतांस्तत्तत्तया तस्थितोरन्यादिस्यायीकाव्य
 नाद्ये च गुणालकारयोगान् चन्द्रविद्याभिर्न
 येन च यद्योक्तविभावतादिव्यापारवत्ता लोकि काविभा
 वादिशब्दव्यपदेशायोग्यदशाविशिष्टैरेवकार
 रादिभिर्व्यञ्जिते मन्वेव येषां पूर्वश्रुत्यादिनामत्र

स्तेषां न द्वा सना विरहिणां किं रसाभि व्यक्तिर्न सत्ये
 वकः संदेहः अत एव शृंगारिणामेव शृंगारस्य
 निर्विस्मयभावानामेव शांतस्याभिव्यक्तिरित्याद्या
 नुभूयते किंच न्नपरास्वाभाविकी वा सना सहका
 रिणीयां विना शृंगारिणामपि मीमांसका वैयाक
 रणात्तां त रसाभिव्यक्तिः तदुक्तं वा सना चेन्न हेतु स्या
 त्सस्यान्मीमांसकादि स्थिति न तु तया प्यन्यानि
 द्यैर्विभावादिभिः कथं मन्यानि यस्य स्यापि नो
 भिव्यक्तिः उच्यते न ममेवेतेषां न त्रेवेते न तटस्थस्यै
 वेन शक्ति संबंध विशेष रचीकार नियमस्य न ममे
 वेतेन शत्रो रेवेतेन तटस्थस्यैवेते शक्ति संबंधि वि
 शेष परिहार नियमस्य चाज्ञानात्तेषां साधारण्ये

का. प्र. न प्रतीतिः साधारण्येन प्रतीतिश्च न सर्वसंबन्धि
 ५. न तथा प्रतीतिः किं न संबन्धिविशेषीयत्वेनाप्रती
 तौ प्रतीतिः यद्वा मुक्तस्यैवेत्यवधारणं विना
 ५० मुक्तस्यैवेति व प्रतीतिः अत एवोक्तं ममैवैतद
 न्निनियमानध्यवसायादिति तस्याच स्वीयत्वा
 संसर्गाग्रहान् स्वीयत्वसंसर्गग्रहप्रयोजनं संप
 द्यते एवं च वाक्यार्थबोधसंबन्धिविषयत्वात् नुभ
 वापि नाविरुध्यते संसर्गबोधसंबन्धीतविषयः
 किं न यद्वाप्यस्मरणा एवेत्यनुभवविरोधादिचा
 रासहत्वाच्चातुषादेयं न त्वेवं विभावादीनां साधा
 रण्यमविना विभावादितत्त्वव्याघातादस्तत्सा
 धारण्यं स्यापिनेस्तत्त्वोपस्थात्तस्य न तद्वत्

निष्ठुत्वात् यद्यप्यसाधारण्येपितस्य तस्मात्प्रतीति
 विरोधस्तस्यापि तदंशो सहस्य संवादो न स्यात् स
 एव लोकि कता दृशस्वीकारकारणमिति उच्यते
 उपायानां विभावादीनाममुक्तस्त्वसाधारण्यवत्ता
 न् रसानुभवे काले स्यापि त्नां प्रमानविशेषानिष्ट
 त्वे लक्षणायाः परिमितप्रमानत्वाया यद्विगलने
 मज्ञानं न क्षणेनोन्मिच्छितो वेद्योत्तरसंपर्कभूत्यो
 परिमितोभावो यस्य तेन प्रमात्रा सकलसहस्य सं
 वादकारिणा प्रमानविशेषसंबन्धाग्रहरूपरा
 साधारण्ये न स्यायी च व्यर्जने न तु चर्वणा विशिष्टः
 स्यायी रस इत्युच्यते चर्वणा या च स्यायी विषयो
 क्रियताम् न तु सखान्मकम्बान्मेति न रसस्य

वये

का.प्र. व्यक्तिरिति चेन्न स्वप्रकाशनेथास्वाकारवन्दमिन्नस्वा
५२ त्मतो विषयीकरणात् अभिव्यक्तिविशिष्ट इत्य
51 दिस्थायी चर्वमाशान्तेकेशाशतया चर्वसांताशो
विनष्टोऽस्य इति प्रतीतिविषयो विभावादिजीवि
त्तवधित्वेनामिन्यचर्वणः पुर एव परिरिस्फुरन् हृदय
मिव प्रविशन् सर्वांगीनामिवालिङ्गन् अन्यत्सर्व
मिव तिरोदधन् ब्रह्मास्वादमिवानुभावयन्नत ए
वान्तिलोकोक्तचमत्कारकोविष्टगाराकोरस इत्यु
च्यते नन्वेवंस्थायिविभावादिसमूहलं वनान्ते
कास्मस्य प्रतीतिरिति पर्यवसन्नम् तच्च न युक्तम्
विभावादीनां पार्ययेन प्रतीतिप्रसङ्गात् चटपटा
वित्तिसमूहलं वनवदिति चेन्न पाकरसन्वायेन

ती

चर्वशान् यथापावकेकध्वराद्यशोनपार्थक्ये
 नानुभूयतेनप्यात्रापि विभावाद्यशः ननु वि
 भावादीनां परामर्शान्वयव्यतिरेकान्तत्कार्य एव
 सः किं नोच्यते इति चेत् न विभावादिपरामर्शस्य
 कारणात्वं यदि स्यात्तदा निमित्तकारणत्वमेव
 न च तेनाशस्य कार्यता प्राक्कनादृष्टादित्वादीनां
 नप्यात्त्वानुपपत्त्यात् च दृष्टादिस्पर्शजन्यसु
 रवादिन्यायो भविष्यतीति चेत् न तर्हि तेन स्पर्शभावे
 न सरवं विनाशयते किं न तदभावे कारणाभावेत्कार्यतो
 न्याद्यते उत्पन्नस्य स्पर्शस्य न हि कथं विनाश इति चे
 न विरोधिग्राह्यतरान् अत्रापि तस्यास्ति चेत्
 रसस्य वेद्यां न रससंयक् शून्यतया ज्ञानानंतरादेस्तत्का

५५ त्मविशेषग्रहणानंतरवर्तिग्रहणावयत्वात् = ३

का. प्र.

५२

४२

लेऽभावात् नन्वेव दोषो व्यक्तावपि समान इति चेत्
समानः व्यक्तो लोकोत्तरतया दोष्यसंस्पर्शान् किंच
चर्वणाविशिष्टः स्यात्पीरसः तच्च काव्याद्युपस्थायो
विभावादिर्विशिष्टे हेतुः न तर्ह्यस्तु ज्ञाप्य इति चेन्न वि
भावादिपरामर्शविना तत्सिद्धेरभावात् तच्चैकैव सा
मग्रीनिष्पादिका ज्ञापिका च संभवति किंच स्वभि
न्नतज्जन्यज्ञानविषयो हितद्रोष्यं उच्यते अतएव
स्वप्रकाशनयेपि चाद्वयोदिज्ञानं न चक्षरादिज्ञाप्य
व्यवहियते नचात्र तस्या स्वभिन्नतज्जन्यज्ञानविषय
तयैव तद्रोष्यत्वं तन्निषेधामः किं न विभावादिभि
र्व्यंजीतश्चर्वणीयः कारकज्ञापकाभ्यामन्यो हेतुर्लकि
न इति चेत् अलोकि का सिद्धेर्भूविरामेन न तद्रूपं

प्रसिद्ध

ज्ञानपदवाच्यानो जगद्देवविषय कत्वप्रातिविता
 नमः यज्ञपरिपक्वयोगिनां ५ पं. ५

कथं न हि विभावादीभिस्तत्त्वोत्पत्तौ रसो ज्ञेयो रस इत्यादि
 व्यवहारश्चेत् आद्यस्तावच्चर्वराणां तत्त्वत्पत्त्या न ज्ञातव्य
 त्वुपचारात् द्वितीयोपि गुराणां लंकाराद्यसंभिन्नरसादि
 विषयायां लोकि की प्रमितिः यच्चापरिषक्तयोगिनां
 युक्तपदावाच्यानां वात्थाप्यसंस्पृशरहितं स्यात्तन्मात्र
 विषयसंवेदनं तेभ्यो गुराणां लंकारयुक्तरसादिमात्र
 विषयत्तया विलक्षणां यत्संवेदनं तद्गोचरनयो निमित्तं
 व्यम् न केवलमसत्त्वादशाप्यो रसं किं त्विनोपियत्त
 स्तद्वाहकं तन्निर्विकल्पकम् विभावादिपरामर्शानि
 विंकल्पजननायोग्यत्वात् तापि स्वाभिन्नसविक
 ल्यकं चर्च्यमाणं लोकि कानं दमयस्य तस्य स्वसंवेद
 नमात्रसिद्धत्वात् चर्वराणां दशायां ज्ञानां तत्राभावात्

स्या

का. प्र. स्वाभिन्नसविकल्पकविषयत्वेनज्ञाप्यत्वमिष्टमे
 ५३ कं ननुनिर्विकल्पकस्वाभिन्नसविकल्पकयोर
 न्यनरविषयत्वाभावोपरविषयत्वपर्यवसन्नः
 ५३ नप्याचैकविषयत्वाभावेअपरविषयत्वप्रसक्ति
 रित्युभयविषयत्वाभावेउभयविषयत्वंप्रसज्ये
 नेतिचेन्नन एवंह्युभयरूपत्वमापद्यमानंस्वामि
 न्नसविकल्पकविषयत्वरूपतृतीयकोटिशालित
 यालोकोत्तरचमत्कारमेवगमयतिनपुनर्विरोध
 मितीअप्यविभावादयोमिलित्तःकिमितिब्यञ्ज
 कत्वेनिर्दिष्टःएकेकस्यव्यञ्जकत्वेव्याभिचारान्न
 अप्येकस्मादन्यद्वयादोषान्न अत्राप्यस्त्येवरस
 व्यक्तिरित्यव्याभिचाररितिचेन्नव्याच्चादयोहि

त=

विभावाः भयानकस्यैव रौद्राद्वेन वीराराणं अक्रुपा
 वा नादयो नुभावः शृंगारस्यैव करुणा भयानकयोः
 चिन्तादयो व्यभिचारिरायः शृंगारस्यैव वीरकरुणा
 भयानकानामित्यन्यद्वयाक्षेपानियमान् नन्वे
 वमिलितस्यैव व्यञ्जकत्वे एकैकोपस्थितौ रसव्यक्ति
 नस्यान् दृश्यनेचासौ यस्या वियदले मालिनां वृग
 भमेच्चमद्युकरको किल कूजिते दिशं श्रीः धरणि
 रभिनवां कुरां कंठका प्रणान्ति परेदपि ते प्रसीदसाधे
 १ इत्यादौ कामिनी गतायारजे शलं वनोद्दीपन वि
 भावमात्रस्योपस्थितौ एवम् परिमृदिता मृगाली
 म्राननंगं प्रवृत्तिः कथमापि परिवारप्रार्थनाभिः
 विद्यासुः कलयन्ति हि मां शोनिष्कलं कस्य लक्ष्मी

चिद्वतः ३ निघेदः खण्डः = १ उत्कृष्टा = २ कोषः असूया = ४

का. प्र. मभिनवकरिषंतचेदकांतः कपोल इत्योदावंगमा
५४ लिन्याद्यनुभवनात्रस्य द्वाडत्तुड कमागतेविव लजा = २
हर्ष = ३ न्यित्तंसंभाविगुणस्फोरितं संश्लष्यत्वरुणंगटहीतव नर्भेविप्रउ
५५ सनं किंचाचित्तं भूलतं स्मविन्याश्रणा नानिवाति
करे वा व्याधुषणं क्षणा चक्षुर्जी तमहो प्रपंच चक्षुरे
जानागसि प्रेयासि इत्यादावुत्तुडकादिविशेषणा
व्याग्यानामोत्तुडकपलजा हर्षकोपासूया प्रसादा
नां व्याभिचारिमात्राणाम् यद्यप्यत्र प्रेयसीत्यालं
वनविभावोप्यस्ति नप्यापिरुत्तुडकूलधर्मक्तयानि
देशादनस्ति कल्प एवेति मैवम् एवाविभावा
दीनामसाधारणानां न्येष्टयापेक्षकत्वेनात्रापि
मिलितानामेव व्यंजकत्वात् नन्वेवांचेदसाधा

ररापंकिमन्यद्वयादोयेन एके^कव्यभिचारेण हित्रयो
 पादाने अथ साधारण्यमेव कथं महिस्पायो वि
 शेषो योग्यविभावाद्यपेक्षकत्वमिति चेदुच्यते
 एकेकव्यभिचारानिमिलितानां व्यञ्जकत्वे स्थिते
 साधारण्येनापीतरद्वयमाक्षिप्यते किंचरसस्य
 विभावादिस्तमूहलंवनरूपत्वात् एकेकस्मादसा
 धारणादपि व्यक्तिभावानिमिलितानामेव व्यञ्जक
 त्वेमनोसाधारण्येनापीत्यरद्वयमाक्षिप्यते तन्नो मि
 मि लितेस्तदपि व्यक्तिरिति विद्वद्वा ह्येक एव शृंगारो रसः
 केचित्त्वाद्दशेत्यादितन्निरासाय रसभेदानाह शृं
 गाहासकस्माराद्रवीरभयानकाः वीभत्साद्भक्तस
 त्तो चैत्यष्टौ नादप्ये रसस्मृताः शान्तस्य रोगांचादिवि
 के

का. प्र. ५५ स्वरानामभिनेयत्वात्काव्यमात्रगोचरत्वमित्यभि
 धानात्तन्नादुश्रुत्यक्तं यद्धानात्तेतावन्म्रसांश्रुतः श्वैर
 काव्येपि तावन्म्रश्रुत्यर्थः न नरससुखात्मक इति
 ५५ प्रतिपादितं तत्काव्यं उःखमयः करुणागदिरिति चे
 न्न लोकेतया त्वेपिकाव्यादौ पार्यन्तिको लोकि क
 सुखोदयान् अन्यथा प्रेक्षावन्तामप्रवृत्त्यापत्तेः
 शृंगारादीनां लक्षणां चरत्यादिप्रकृतिकत्वं तत्र
 मनोऽनुकूलेष्वर्थेषु सुखसंवेदनं रतिं तत्प्रकृतिको
 रसः शृंगारः सचक्षेद्या संभोगो विप्रलम्भश्च तत्र च
 नुकूलो नियेवेते यत्रान्योन्याविलासीनौ दर्शन
 स्पशनादीनि ससंभोगो मुदान्वितः १ सच परस्पर
 रालोकनालिंगनादिभेदादपरिगाराय इत्येक ए

दृग्गगारापत्ते भावो यदा रतिर्नामिप्रकर्षमधिगच्छ
 ति ताधिगच्छति चामीष्टं विप्रलम्भस्तदोच्यते
 सच संगमपूर्वस्तदन्यश्च न त्रान्यो भिलाषहेतु
 क उच्यते अभिलाषपदेन न द्वेनोरनादिसंगोभा
 वस्य लक्षणात् आद्यस्तत्त्वादिदीर्घ्याप्रयोगे
 न वामानरूपः स ईर्ष्याहेतुक उच्यते ईर्ष्यापदे
 न मानहेतोरेयलक्षणात् तत्त्वादि कार्यवशाद्दृशो
 त्तस्मिन्नेतः स प्रवासहेतुको भिधीयते उत्पद्यमानो
 त्यत्स्यमानावपि प्रवासास्वज्ञानद्वारा विवर्तम
 प्रयोजकानि निनाव्याप्तिः प्रवासज्ञानप्रवृत्तज्ञा
 नलक्षणाद्वा त्वचिच्छायान्न सच शापहेतुको इ
 ति व्यवह्रियते क्वचिदुक्तं त्रियातिरिक्ताङ्गुल

त

का. प्र. ज्ञादिनः कारणात् सपवविरुहेत्तु कडच्यते
 ५६ करुणा शृंगारस्यात्रैवांतर्भवन्तत्रसंभोगो नापि
 56 कारुण्यो नायकारुण्यश्च क्रमेणोदाहरणानि श्रू-
 न्यं वासगृहं विलोक्य शयनादुत्थाय किंचिच्छवे
 निद्रा व्याजमुद्रागतस्य सुचिरं निर्वारय पत्युर्मु-
 खं विश्रांतिं परिचुं व्यजान पुनः कामालो कपंग-
 डस्य लीलज्ञानम्रमुखी प्रिये राहस्यताकांता
 चिरं चुंबिता १ विलोक्यो निलज्ञा सस्वानकल्लकं
 त्वमगधाक्षिविनैवकांचुलिकाया धत्से मनोहारि-
 णी लक्ष्मीमित्यभिधाय निप्रियतमे तदीदृका
 संस्पृश शय्योपांतनिविष्टास्मिन्नसरवीने
 त्रीन्सवानंदितो निर्यातः शनकैरलीकवचनो

यन्त्यासमालीजनः २ वीटिकावसनग्रन्थिः विप्र
 लंभेष्टुमिलायहेतुर्यथा त्रेमाद्विप्राणयस्पृष्टाः
 परिचयाडुङ्गाठरागोदयास्तास्तामुग्धदृशोनि
 सर्गमधुराश्चेष्टाभवेयुर्मयियास्वंनः कररास्य
 वाह्यकरराव्यापारोधीक्षरागादाशंसापरिकल्पि
 तास्वपिमवन्त्यानंदसुान्द्रोलयः त्रेमः स्नेहः सए
 वप्रकृष्टः प्राणयः सएवपरिचयान्निशयेनरञ्ज
 नक्षमोरायः इव्यहेतुकोयथा सापन्मः प्रप्य
 मापराधसमयेसरव्योपदेशंविना नोजाना
 निसविभ्रमांगवलिनावक्राक्तिसंस्तुचवनाम्
 स्वधैर्यकपोलपालिगालितैर्पर्यस्तनेत्रोत्प
 लावालाकेवलमेवरोदितिलुब्धोलालकेरश्रुभिः २

का.प्र.

५७

५७

१ सरव्येनोपदेशः सरव्योपदेशः भविष्यत्प्रवास
हेतुकोयप्याप्रस्थानवलयेः कृतं प्रियसरवेरसै
२ रजसंगतं धृत्या न क्षया मासितं व्यवसितं चि
तेन गंगु पुनः यानुनिश्चिनलचेतसि प्रियतमे
३ सर्वसमं प्रस्थितानां न व्यसनि जीवित प्रियस
हृत्साप्यः किमु तदुज्यते १ भूतप्रवासहेतुर्यप्या
४ कियदं बुभवेक्षसं धरायां कानि वा पल्लवसंचया
भवेयुः कियन्ति च समुद्रि रं बुजानां परिनापो
५ पाहियेन येः कृशाम्याः १ सरव्याः प्रवासितं ना
यकं प्रणीय मुक्तिः भवेत् हेतुकोयप्याममेव
६ किं भूदे परि विद्यसे कानि ययैरे वा प्रिये वासरे रो
यामो वयमो हि धेहि परि तः प्रास्थानिकं मंगलं

मो=६

७ एवंवादिनिवृत्तमेदवित्तयानिष्वस्यपारोक्त
 नोमोगल्पः कलुषो विलोचनपयोधाराभिरा १
 ८ पूरितः ११ शापहेतुकोयप्या त्यामा लिरव्यप्राण
 यकुपित्ता धातुरागेः शिलायां मात्मानं ते चरणाय
 दि ८ तिनंयावांश्चैमिकर्तुम् अस्वैस्तावन्मुद्रुरुपावि
 नैर्दृष्टिरालुप्येते मे नूरस्तास्मिन्नपिनसहते संगमं नै
 १० कृतांतः ४ आलिरव्येत्तपीच्छ विषय एव विर
 हहेतुकोयथा अन्यत्र न जतीति कारखले ११ क
 थानाप्यस्य तादृक्क हृद्यो माने छतिमागतश्च ह
 हहा कोयं विधेः प्रक्रमः इत्येतो नरकल्पना १२
 कवोति तस्वांता निशांतानरे बालावृत्ता विवर्तनव्य
 तिकरानाप्नोति निद्रां निशि ५ एवाविरहोत्कर

का० प्र० १३ शिवतेत्यभिलाषहेतुकादेर्मिच्यते न्यंपत्रीडो
 ५८ दिमिश्रेतोविकासोहासउच्यते न्यंग्यं वैकृतं
 58 तेनहासप्रकृतिकोहास्यः यस्या आकुंच्यपाणि
 मशुचिंममम्राष्ट्रिवेश्यामंत्रांमसांप्रतिपदंयव
 नैःपवित्रे तारस्वरंप्रहितयूक्तमदान्प्रहारंम
 दांप्रहारंहाहाहन्तोहमितिरोदिनिविष्मशर्मा
 १ अत्रताड्यमानोविष्मशर्मातत्क्रन्दनंचविभा
 वोरसाश्रयस्ययत्तद्वाक्यमनुभावः कापलादिव्य
 मिचारिति इत्युताशादिमिश्रेतोवैकृत्यंशोक
 शवृभाकश्चादिग्रहरागादनिष्टात्रैः शोकप्रकृ
 तिकः करुणायस्याहामातस्त्वारिजासिकुत्रकि
 मित्वादेवताः चाशिवोचिकाराणापतितोशानि

हुनवहस्तेंगेखुदगधेदृशे ३ त्वंचर्चरमध्यरुद्रक
 रुणापौरांगनाभांगिराश्रत्रस्यामपिरोदयनिश
 तधाकुर्वन्निभिनीरधि १ अत्रविपन्नाकाचिदी
 श्वरीसंबोध्यात्तदंगदाहश्वविभावोप्रतिहृलेष
 तेदणस्पप्रबोधकोपउच्यते तत्प्रकृतिरोद्राय को
 य्या क्वचित्तमनुमतंदृष्टंवायैरिदंगद्रुपात्तकं
 मुनुयपश्रुमितिर्मियादेर्मवादिरुद्रायुधैः तत्र
 करिपुराणासा चंतेयासमीमांकरीटिनामयम
 २ मसंमेदोमांसैः कपोमिधिवर्लिकार्यारंभेयुसं
 रंभःस्येयानुत्साहउच्यते तत्प्रकृतिकोवीरः स
 चत्रिद्यायुद्रवीरोदानकीरोदयावीरश्चतत्राद्यो
 यथा बुद्धोः संत्रासमेतेविजदत्तहत्तहरपोभिन्न

का. प्र. शक्तिभक्तुं भायुष्यन्दे हेतुलजादद्याति परममी
 ५६ सायकानिष्यन्तः सोमैत्रो नैष्यपात्रं त्वमापि
 न हिरुषानन्वहं मेघनादां किंचिद्भुभंगलीलानि
 ५९ यमितजलाधिराममन्वेद्ययामि ए अपरावृह
 नीयोरौद्रशक्त्या तजनितां चित्तवैकल्यदंभयं
 तत्प्रकृतिकोभयानकः यथा ग्रीवाभंगामि
 रामं मुद्गरतुपनानि स्पन्दने वदुदृष्टिः यश्चाङ्गनप्र
 विष्टः शरसुतनभयाङ्गुपसापूर्वकाम्यंदर्भैरङ्गव
 लीढः श्रमविवृतमुखम्राशिभिः कीर्ण कर्त्माप
 श्येदग्रप्लुतात्वादिपत्तिवहुतरं स्तो कमुर्व्याप्रया
 ति (जुगुप्साविस्मयाष्पनिन्दोद्यमाहात्म्यदर्श
 तान् तत्प्रकृतिकोर्वीभक्तः यथा उत्कृत्योत्क

त्यकृतिं प्रथममप्यष्टपृष्ठोऽवभस्यांसिमांसान्यं
 सस्फिकपृष्ठपिंडायवयवकलभान्यग्रपूतीनि
 जगद्ग्रा आर्त्तः पर्यस्तनेत्रः प्रकटि --- पानः १
 प्रेतरंकाः कारकादकस्यादस्मि संस्यंस्प्यपुट
 गन्तमापि क्रव्यमव्यग्रमन्ति रविस्मयाश्चिन्तावि
 स्तारोवस्तुमाहान्त्यदर्शनात् नान्यकृतिकोद्ग
 तः यस्याचित्रं महानिखनवावनारं कृकांतिरेवा
 भिनवैवसाङ्गिः लोकोत्तरं चैर्यमहाप्रभावः का
 प्याकृतिन्तत्तनएवसर्गः १ एकांभेदोवचनमा
 त्रान्नसिध्यतीत्येवाविचित्रानुत्तरूपांस्यापिभा
 वानाहन्ति हिंसश्चशोकश्चक्रोद्योत्सोहौत्स्यं
 तस्या जुगुप्साविस्मयश्चैभेस्यापिभावाः ३

का. प्र. कीर्तिताः तत्र विरुद्धाश्च विरुद्धावायां निरोधात् तम
 ६ दम्भाः श्रान्तं दंकरसंदोहो भावः स्यापि पदास्पदस्य
 सामान्यलक्षणम् अवस्थिति श्रेयांस्तु कस्तन्न न्या
 येन केन बुद्धुदन्यायेन तत्त्वमिच्छा रिणा मिन्नत
 योर्मदः विशेषलक्षणान्युक्तानि अष्टावेवेति
 चेत्स्यापि तो न्यूनाधिकशंकानिरस्मेति यद्य
 पिविभावानुभावप्रतिपाद्यव्यंजकत्वप्रकारे
 णाव्यभिचारिभेदोपदर्शनं न कश्चिन्न्यायस्तथा
 पिव्याग्यसद्भावविवेचनाय निर्वेदस्य स्यापित्व
 व्यवस्थापनाय च व्याभिचारिभेदात्ताह निर्वेद
 ग्लानिशंकारव्यास्तथास्तस्यामदश्चुमाः आल
 स्यैवैवै न्यचर्चितामोहस्मृतिर्द्युतिः व्रीडा च
 ३१

पलताहर्षम्रावेगोजडनात्तप्या गर्वोविद्यादम्भोत्स
 क्योनिद्रापस्मारएवच ३२ भुधि पूर्वोद्योगमर्षम्राप्य
 वहिस्वमप्योग्रतामनिर्व्याधिस्तप्यान्माप्योमरण दस्त
 मेवच ३३ शमश्चैवविनर्कश्चवित्तयाव्याभिचारि
 राः त्रयस्त्रिंशदमीभावाःसमारख्याताः स्वनाम
 तः ३४ नामनएवसमारख्यातानल्लक्षणात्तत्त
 त्वक्षणात्तानामन्यैरेवसप्रपंचदृष्टितत्वात् तद्यप्या
 तत्त्वज्ञानापदीर्घ्यादेर्निर्वेदः स्वावमाननं न तत्रवि
 ताश्रुतिश्चासवैवशायोद्भूतसदीनता १ चित्तस्य
 स्वयोनिर्वेदस्तत्त्वज्ञानोदयादिभिरित्तिकेचित्
 इत्यायासकलाभ्यासाह्लासमितिः प्राणानेवया
 र तस्यावैवर्ण्यकम्पामुत्साहकार्षणादयोम
 तः अनर्प्यशान्तिभाशंकापरक्रोयान्स्वदुर्तया

का.प्र.

६२

61

न वैवर्णाक्यं वैश्वरूपाणां श्रीलोकास्य शोचक
न परोक्तवर्त्तिमास्त्यागवर्द्धोर्जन्यमन्युजाः दो
षोद्धोषं भूविभेदावज्ञाक्रोधांगीनादयः संमो
हानंदसंभेदस्खलदंगावचोगानिः मधुपानादि
त्रोत्तेयोभेदो विविक्तावहृत् उत्तमसत्त्वः प्रहसति
गायति तद्वच्चमध्यामप्रहृतिः परुषवचनाभिधा
यी शेते रोदित्यधमसत्त्वः अमग्नेदो धुरत्यादेः
श्वासनिद्राभेदो हृत् अमग्लान्यो विभेदो च
क्रेकारणाकार्यता अमस्यानिशया वस्यामप्य
वाग्लानिभूचरे वलस्यापचयोग्लानिराधिव्या
धिप्रकर्षभूतिरित्येकं आलस्यं अमगर्भादेर्जह्मं
जंभाक्रियादिहृत्तदोर्गत्यादौ न्यौजस्यदेत्यं

ध

कार्श्म मृजादिमत् ध्यानंचिन्ताहितानान्नेः शून्य
 ताश्वासतापकृत् प्रपन्नपूर्विकान्वेष्यस्मृतिश्चि
 तेति कोऽचनमोहविचिन्ताभीतिदुःखरोगा
 नुचिन्तेनैः क्षुरागिनाज्ञानपन्ननभ्रमाणादर्शनात् दिम
 सहशज्ञानाचिन्ताद्यैः संस्काराजायन्ते स्मृतिः भू
 सम्पत्तासकजवादन्यादिस्तदुद्भवः अभीष्टार्थ
 स्यसंग्रान्त्योस्यहापयान्नितद्वृत्तिः सोहित्यवदनो
 ह्नाससाहसप्रतिभादिहृत् दुराचारादिभिर्ब्रीडि
 धास्युपाभावोविधीयन्ते वस्त्रागृहीयकस्यर्शमृ
 रेखायोमुखत्वकृत् चेतानिमीलनंब्रीडाभ्यां
 गरागपवादिभिरिति कोचिन् मात्सर्यद्वेषरागा
 दश्चापलं चनवस्थितिः श्रान्तमप्रकाशगुक्तरा

का. प्र. चेष्टाचपलतोच्यतश्निकेचित्रं तत्रभर्त्सना
 ६२ पारुष्यरक्तेन्दुचरणादयः मनःप्रसादिला
 62 मादेर्हर्षमक्रोश्वदगङ्गदाः आवेगोराजविद्राव
 इत्यादेः संश्रमोमत्रः तत्रविस्मरणंस्तंभःस्वेदः
 कम्पःस्रवलाङ्गतिः अप्रतिपत्तीर्जडतास्यादि
 ष्टानिष्टदर्शनश्रान्तिभिः श्रान्तिभिश्चनयनानिरो
 द्धानाहृत्सीमाभावादयस्तत्रक्रियास्वपाटवंजाङ्ग
 चिंतोन्कांठाभयादिभिरित्येके गर्वाभिजनला
 वणयधनेश्वर्यादिभिर्मदःसविलासांगवीक्षावि
 नयोर्वेत्तादिहृतसःप्रारब्धकार्यासिध्यादेर्विधा
 दःसत्त्वसंक्षयःनिश्वासासूराससंतपसहाया
 न्वेयरणादयःकालाक्षमन्मौनरुडकांरम्यकाप्रति

संभ्रमैः तत्रोच्छ्वासत्वरश्चासहतायस्वेदविभ्रमाः ।
निद्राव्यापारवैम्व्यभिंद्रियाणां श्रमोद्धिमिः ।
तत्र जंभा गमदीक्षी मीलनोच्छ्वासनादयः श्लाघि
श्रांत्यंतुः स्वादूरयस्मारस्तथाविधः मतः दोषरूप
पस्मारो ग्रहाद्यावेशसम्भवः विरोधिभवान्पूर्वसाप
स्मृतिर्विस्मृतिर्भवेत् ध्यानजाड्यप्रमोहादिपरि
तापादि कृत्तसास्वप्नो निद्रामुपेतस्य विषया नुम
वस्तयः कोपावेगभयमृत्तानि स्रस्वतुः रवादि कारकः
निद्रापगमहेतुभ्यः प्रबोधश्चेत्तनागमः जंभा गमं
गनयनमीलनागाभ्वलोककृत् अदितापापमा
नादिरमयोभिनिविष्टता तत्र स्वेदशिरः कंपनेत्र
रागागविक्रियाः लज्जाद्यैर्विक्रियापोहो वहित्या

का. प्र. तन्मन्यविक्रिया व्यापारां तरं सगित्त्ववदनानमना
 ६३ दयः द्विष्टे पराधदोर्मरव्यचौर्ये श्रुण्डत्वमुग्रता
 अत्रस्वेदशिरः कंपताडनानर्जनादयः धान्ति
 छेदोपदेशाभ्याशास्त्रादेस्तत्त्वधीमन्तिस्मेरता
 ७ धृति संतोषो वेङ्गमानस्तप्यात्मनि व्याधयः
 संनिपाताद्यास्तेषामन्यजविस्तरं प्रस्वेदकंपता
 पाद्याअनुभावतयोदित्ता उत्कंठाहर्षशोका
 देरुन्मादश्चित्तविभ्रमः तस्मिन्नास्थानरुदित्ता
 तहासासिनादयः जीवस्योद्गगतारम्भो मरणा
 परिकीर्तितं संमोहेद्रियाविग्लानिगात्रविक्षेप
 रागादिहृत् अतश्च मरणास्थानेकोचिकरुणाप
 ठन्ति साद्यपरदुरवप्रहारोष्णरूपत्वाच्चित्तवेत्तव्य

मया चेशकान्ना निरिच्यते इति तज्जरा भवन्नुचि
तमिन्त्येको अन्ये नृदयावीरस्यापि तत्तस्या इ
त्यत्र तज्जरा नानोचित्यमिन्त्याहुः न चान्यत्र सं
चारित्वा ज्जरा न फलवदिनिवाच्यं स्याथ्यं नरा
साधारणान्वात् नोपि क्वचन संचारिणः तद्वा
क्तम् प्रंगारवीरयोहासो वीरक्रोधस्तथा मनः
शान्तेज्जगुप्सा कपित्ता व्यभिचारि नया पुनः इत्या
द्यन्यन्त समन्त्रेयं स्वयं भावि तज्जुद्धिभिरिति गार्जित्वा
दर्मनः क्षोभस्त्रासो त्रोटोत्तं पिनादयः ऊहो वित्तर्क
संदेहान्त्रभ्रं शिरो गच्छन्ति नर्तकः निर्वेदस्यो मंगल
प्रायस्य पञ्चान्निर्देश्यत्वेपि प्राड निर्देशो मुखत्वं
प्रकाशनेन सस्यापित्वप्रतिपादनाय विवेदं स्या

का. प्र. पिमावास्वः शान्तोपिनवमो^२सः तत्प्रकृतिकात्वात्
 ६४ यस्याग्रहोवाहारेवाकुरुमशयनेवाहवदिवाम
 ६५ एणोवालोष्टेवावत्त्वतिरिपोवासहृदिवा तएणवा
 स्त्रेणोवाममसमदृशोयांतुदिवसाः क्वचित्पुण्या
 रायोशिवशिवेतिप्रलपन्तस्त्रेणः स्त्रीणांसमूहः वा
 शब्दाभ्याद्योद्योस्तुल्यरूपताद्योत्पत्ते अत्रवदं
 ति शान्तोनाशरसस्तावदनुभवसिद्धत्वात् इय
 रुवन्तचेतस्यस्यायीनिर्वदोयुज्यते तस्यविषये
 यत्प्रत्ययरूपत्वात् आत्मानवमानरूपत्वा
 द्वाशान्तिश्चनिखिलविषयपरिहारजनितान्तम
 त्रप्रादुर्भावमयत्वानुभवात् तदुक्तम् यच्चकाम
 सरवंलोकेयच्चदिव्यमहत्स्त्रवंतस्मादायसस

स्येतेनार्हतः श्रोतृशीकलामिति अतएव संवचितवृत्तिविरा
 मोस्यस्यापीति निरस्तम् अभावस्यस्यापित्वायोगात्
 तस्मात्कूमोस्यस्यापीति वेदादयस्तु व्यभिचारिणाः सच
 शमोतिरोहावस्यायामानंदः स्यात्तमविश्रमादिति १.
 सवद्भावोपलक्ष्यक्रमेषु पठितः सकिरूपः रूपादीनां रस
 रूपत्वात् व्यभिचारिणां रसांगानां नियमेन प्राधान्यात्
 भावान् सात्विका नाम व्यंग्यत्वादित्यत्र ग्राह इति देवा
 दिविषया व्यभिचारीतस्यांगितः ३५ भावः प्रोक्त इति
 रिनिस्स्यापि भावोपलक्षराम् देवादिविवर्त्येपि ग्रा
 त्तरसावस्यतोपलक्षराम् तेन देवादिविवर्त्येतिस
 र्वाकांतादिविषयाप्यपुष्टारतिहासादयश्चाप्राप्तर
 सावस्याः प्राधान्येन व्यंग्यं जितो व्यभिचारो च भाव इति

त्य

का. प्र.
६५

65

निर्णयं यदुक्तं रत्नादिश्रेत्रिरंगस्याद्देवादिविषयोयथा अ
त्यांगभावभावास्यान्नतदास्यापिश्राद्धाभा गितितदेतदाह
वृत्तिकारः कांतादिविषयात् व्यक्तः शृंगारः तत्रैव विषयारति
यस्या कंठकोशाविनिविष्टमीशान्तेकालकूटमपिमेमहाभूतं
अप्युयात्तमभूतंभवद्वपुर्मेदवृत्तियादिरोचतेनमे १ मृतिवि
षयारतिर्यस्या हरत्यक्षसंप्रतिहेतुरेव्यत्तमुभस्येष्वर्चाचरि
तैः शुभैः कृतं शरीरभाजांभवदीयदर्शनं व्यनक्ति कालवि
तयेपियोग्यताम् १ यवमप्राप्तपरिपोषापुत्रादिविषया
चरतिस्यायांनरचापुष्टमुदाहार्यम् व्यभिचारिप्राधात्ये
नवारिगितोयथा जानिकोयपरोड्भुरवीप्रियममास्वप्नेच
दृष्टामयामामांसंस्पृशपाणिनैरुद्धृतीगंतं प्रवृत्ता
ततः तोयावत्परिरम्यचाडुकशमेराश्वासयामिप्रिया

देवः

६

भ्राजस्तावदहंशठेन विधिना निद्राद रिद्धीकृत् १ अत्र
 विधिप्रत्यस्तूया प्राधान्येन प्रतीयते नदाभासाऽनौ
 चित्यप्रवर्तिताः नदाभासाऽसाभासाभावाभावाच्चासा
 प्रोत्थर्षः अनेनेचित्येन प्रकर्य विरोधिना रूपेणोत्थ
 र्षः नञ्चेकाश्रयत्वेनिर्यगादिविषयतायां बहुविषय
 त्वेव्यभिचारिरासाभासाङ्गतायां व्यं एकविषयान्तिरे
 वततो गित्प्रलापः वंदीकृत्य नृपद्विषामित्यादौ उदाह
 रिष्यमाणात्वात् नृसाभासोऽप्या स्तम्भः कंवाभासो
 क्षराभापि विनायनं रमसे मिले मेकः प्राणा वृणा मुख
 मुखेयं मगयसे सलग्ने कोजातः शाशिमुखिव्यमालि
 गासिवलानपः श्रीः कस्येयामद्वननगारिध्यायासिष्ठ
 यम् अत्र वङ्गबुव्यापारोपपादने बहुविषयान्तिव्यञ्ज्य
 तै

वाङ्मयः पं. ६

का.प्र.

६६

६६

नन्वत्रव्यापारस्य बहुविषयत्वमसिद्धम् एकतापिना
दृशव्यापारसंभवात् यत्तन्नेककर्मोपादानमनेकवि
षयत्वं क्रियाणां प्रकटयति एकविषयत्वाभिप्राय
येत्तेकमेवकर्मपदमयाददीतेति तत्तच्छम् स्तुमोवि
लेभेइत्यादिनां भिन्नवावरस्य नानेक विभक्तपदं पदो
पस्यापितेनान्ययेतदन्वयितोऽभिन्नस्यापिकृत् इत्या
दिपदेरुपस्थापनेभिन्नकर्मपदेरेवोपस्थापनाह्निनात्
अत्रब्रूमः लशब्देन व्यवच्छेदार्थेन व्यापारस्यानेकवि
षयत्वलभ्यते एवमेकत्रभेदाभिप्रायेवगतेन्यत्रापितेये
वावगम्यते बहुपदमनेकपरं वा भावाभासोपपत्त्या
कामुद्याकरमुखीनिरलायनाक्षीसास्मे रथोवनतरंगि
तविभ्रमाणा तत्किंकारोमिचिद्व्येकपमत्रमेत्रीनत्सी

कृत्विव्यतिरेक इवाभ्युपायः १ अत्रनेर्व्यभिचारिभू
 त्तां चिन्ताम्रनोचितं प्रवर्तितानायायिकाया अननुरक्त
 नयारनेरनुकृतरष्टवेनत छभिचारिसोपितप्यात्वा
 त् एवमन्येषुदाहर्थाः भावशान्त्यादिरुक्तमइत्यत्र
 भावशान्त्यादिपदप्रतिपाद्यमाह भावस्यशान्तिरुद
 यः सन्धिः शवलतात्प्या इह संधिरककालमेवतल्य
 कक्षयोरास्वादः - शवलतात्कालमेदेनानिरंतरतुयो
 पूर्वपूर्वापि मर्दिवांतचभावशवलतात्प्या शास्त्रद्वया ताया
 म्यामविशेषः शान्तिरुदयस्यवाए केवस्यास्वादेतद्
 दक्षयोपगमात्र नत्रभावशान्तियप्या तस्याः सादृ
 विलेपनस्तनयुगप्रभूतयमुद्रां किं किं वक्षश्चरान
 तिव्यतिरेकव्याजनेनगोपायने इत्युक्तं कृतदित्युदी

का. प्र.
६७

67

र्यसहसात्तत्संप्रमाद्युंमयासास्त्रिष्टारभसेततत्सुखवा
शातस्याश्चतद्विस्मृतं १ अत्रकोपस्यशोताविवचम
त्कारविश्रामः उदयोयथा एकस्मिंश्चपतेविपक्षर
मरागीनामग्रहेमगधयासद्यः कोपपरां मुखगल्पितर
याम्चादनिकु वन्नपिआविगादवधीरितः प्रियतातः
नृसंमीस्थितस्तत्क्षराणां नमाम्भूत्सुप्रवेत्यमंदवलि
तग्रीवंपुनर्वीक्षितः १ अत्रोत्सुकस्योदयसंधिर्य
था उत्सिन्नास्पतपः पराक्रमनिधेरभ्यागमादेक
तः सत्संगप्रियताचवीरभसोत्फालप्रभाकधतावै
देहीपरिरंभएवचमुज्ज्वेतनन्वमामीलयव्रानंदीदूरि
चंदनेडाशीशिरस्तिग्धोस्त्राद्यन्यतः अत्रपूर्वार्ध
संप्रमात्मकआविगः उत्तरार्धेह्र्वः अनयोस्तुल्य

कालमेवास्वादः शवलतायप्या क्वाकार्यशशलक्ष्मराः
 कचकुलं भूयोपि हृषयेत्तसा दोषाराणां प्रशमायनः श्रुतः
 महोकोपेपिकांतं मुखं किंवदयंत्यपकलमयाः कृतधियः
 स्वप्नेपिसाडुर्लभा चेत्तः स्वास्थ्यमुपेहि कः खलयुवाध
 न्यो धरंधास्यन्ति १ अत्र क्वाकार्यमित्यावित्तकः भूयो
 पीत्योत्सृज्यं दोषारागमिन्निमन्तिः कोपेपीति स्मृतिः
 किंवदयंतीशं कास्वप्ने पीति दैत्यं चैतः स्वास्थ्यमिति
 धृतिः कः खल्विति चिन्ता स्फुटं पूर्वपूर्वोपमर्द्दनप्रतीयमा
 नाशवलता च मत्कारभूमिः ननु शान्त्यादिवत् स्थिति
 रपि प्रकारः संभवत्येव त्वेव तत्कथं नोक्त इति चेत् न
 भावो नैव तदुक्तेः भावस्थितेर्भावाभिन्नत्वात् ननु
 व्यभिचारिस्थलेनियमनो मुखारसस्यावस्थानं तत्कं

त्यः =

का. प्र.

६८

68

यंभावोदाहरणमेतत्कथंवाभावधुनित्वंरसांगत्वेन
नेष्टांगुलीभावादिनैतन्नाह मुख्यरसेपि नैंगित्वं
प्रवृत्तिरकदाचित्तत्तत्भावशां न्यादयः कदाचनयदात्तए
वांगित्वेनविवक्ष्यंनेविवाहप्रवृत्तराजानुगम्यमानम
त्यक्त् एवमसंलक्ष्यक्रमव्यंग्यमेदंविचार्यसंलक्ष्य
क्रमव्यंग्यस्यभेदानाह अनुखानामसंलक्ष्यक्रमव्यंग्य
स्थितिस्तयः ३७ शब्दाप्योभयशक्तपुस्त्यास्त्रिधासक
थितो धुनिः चंदायां हृत्यमानायां मुख्यशब्दानंतरंय
प्याक्षोदीयानपरोनुराणरूपः शब्दः प्रतीयते तद्वृत्तं
लक्ष्यक्रमाव्यंग्यस्थितिर्यत्रसः शब्दश्चाप्युभयं
चेतिषट्ठः तेनशब्दशक्तिमूलव्यंग्यः उभयशक्तिमू
लव्यंग्यश्चेतित्रिधाव्यंग्यः शब्दशक्तिमूलत्वंचैतदेव
यत्तेनैवशब्देनतदर्थप्रतीतिर्ननुपर्यायांनरेणापि ए

तदेपरीत्यचार्यशक्तिमूलत्वं न त्वभिधयान्नन्वतीति
 रिनि एतेनाभिधाययन्नननियमनं न तत्रैव भेदो दोष
 दृश्यः न त्रियमनेन तनाभिधामूलत्वं किंतु व्यंजनामू
 लत्वमेव भद्रात्मनश्चि वत्तमवेदिनीयत्वेन चिहुक्तेत
 दनुपादयम् भद्रात्मनश्चादेरेतद्देदत्वेन सत्त्वात्
 अन्यप्यात्तस्य सर्वभेदवहिर्भावापत्तेः किंच प्रप्यमोदा
 हुरोशकारिणि काशकारिणि कयो रिनि व्याख्या
 नेन द्वितीये भव्यारित्यनेन तद्वितीये असीत्यनेन प्रक
 रास्याभिधानियामकस्य स्पष्टत्वात् तेषामुदा
 हरणत्वं विरुद्धेन तस्माद्यप्यात्तामेव त्पाय्यं तेषुम
 ध्ये अलकारोपवत्त्वेव शब्दाद्यत्रावभासते ३८ अ
 ध्यातत्वेन संशयः शब्दशक्त्युद्भवोद्दिधा शब्दशक्तिम्

का. प्र.
६८

४

लानुरागानरूपव्यंग्योद्धिद्या अलंकृतस्या नलंकृतव
स्तुमान्नस्य चाप्राधान्येन प्रकाशादिन्यर्थः तत्राद्यो
यस्या उल्लास्यकालकरवालमहांशुवाहदेवेन चेत
जरठोर्जितगर्जितेन निर्वापितः सकलेष्वरोरि
मुरागांधाराजलोत्त्रिजगन्निज्वलितः प्रजापः १ कालो
वेरिहर्तायः कारवालः स एव महदंशुधारजलवहन्ती
निमहांशुवाहः यदामहउत्सवः स एवांशुतद्वाहः ग
र्जितसिंहनादः अत्र करवालमुल्लास्येतावत्मात्रेव
न्नाव्येयदेनादृशाश्वप्रयोगस्तस्या संवद्रार्थकत्वं
माप्रसज्यतामिन्वप्राकरणिर्कोरिद्रवारिवाहादिभिः
प्राकरणि कानां राजकरवालादीनां मुपमानोपमे
यभावेकैवेकतात्यर्थमित्युपमालकारो व्यंग्यः सच।

शाब्दशान्तिमूलः पर्यायांतराणामूपादिनान्तद्वयोप
 स्थितो न तदप्रतीतिः एवमग्रेष्वसहस्रे एवमलंकोरांत
 राशयपियथा निगमरुचिरप्रतापो विधरनिशा
 कश्चिन्मोमधुरलीलेमितिमानतत्त्ववृत्तिः प्रतीयदप
 दागवणीर्विभानिभवान् १ अत्र निगमरुचिः अप्र
 तापः एवंक्रमेणोक्तैकपदस्य द्विपदत्वे विरोधाभा
 सः यदभेदे विविरोधाभासो यथा अभिनः समित्त
 प्राप्तेरुक्तवैर्ह्यदप्रभो अहितः सहितः साधुयशो
 भिरसनामसि ननु विरोधस्य सर्वत्र व्यंग्यत्वमेव न
 त्युच्यते न त्वकीयतीतीसीमा अपि शब्दादेर्विरोधव्यंज
 कस्य भावे वाच्यत्वं तदभावे व्यंग्यत्वामीति निरुपा
 दानसंभारमभिजावेव न न्वत्ते जगच्चित्रं नमस्तस्मैक

विधराणां
 वैशिष्ट्यं निशा
 कृत् =

साधुयशोमि सहितो सीति प्रकृतार्थस्य वरातिं आमतः = अविद्यमानः मित्तमानयस्यास्ता दृश्यादपरिमिताया इत्यर्थः
 अपरिमितः समित्तः परिमितः इति = ५
 एवंविधायां समित्तसंग्रामात् प्राप्तेरुक्तवैर्विधीति यावैर्ह्यदहे
 प्रभो = ६

का. प्र. लाभ्याच्छायमूलिने १ चित्रं नानाकारमालेरव्यं कलाचं
 ७० इवोउशभागः कौशलं च अत्रोपादानैर्भित्तिबालैः
 रव्यकारिभ्यः कलावद्भ्यः मूलिनोव्याप्तिरेकोव्यंग्यः
 70 तस्य चित्रकलाशब्दयोः परिहृत्य सह त्वेन शब्दशक्ति
 मूलना नत्दाहनेयूपमादीनां प्राधान्यं न वा अत्राद्ये
 कतस्तेषामलंकारत्वे अन्यानलंकाराणां द्विती
 येकतोस्यकाव्यस्य धनित्वं व्यंग्यस्याप्राधान्या
 दिति चेन्न पूर्वमयमलंकारासीदित्येतावन्तान्
 लंकारव्यपदेशान् यथा ब्राह्मणपूववौघसंन्या
 सिनिब्राह्मणत्वव्यपदेशः नन्वेवं व्यपदेशसम
 र्थतोपि अलंकारद्वयमिति न समर्थमिति चेन्न
 अलंकारपदेन न योग्यताया विवक्षितत्वात्

चे
दी

ह्री

तंचेवंरसादिद्यतावापिअलंकाररुधनिन्यप्रसंगः
 संलक्ष्यक्रमव्याग्यस्यैवतादृशस्येत्यामिप्रेतत्यात्रवस्तु
 तस्तुप्राधान्याप्राधान्येव्याग्यस्यवाच्यापेक्षयैवतत्त
 रसाद्वयापितदपेक्षयातस्यगुणीभावान्न तस्याचो
 पमांतोसंसांगतयालंकारत्वंवाच्यापेक्षयाप्राधान्य
 चेन्नितदोषः कस्तुमात्रंयस्या पापिअराएष्यसंत्य
 रमाप्यिमरापन्यरत्यलेगम्मे उस्मअपवोहरंये-
 च ऊरागिजं ३३ ससितावसस्त १ अत्रपचुपभोगक्षमो
 सितदात्वेनिव्यज्यने तच्चपडोहुरेतिशब्दशक्तिमूल
 मिनि नप्या शानिरशानितमञ्चेतिहन्तिकृप्यासिनरेद
 पस्मेत्वं यस्यप्रसीदमिउनःसमान्युदारोत्तदारश्च १
 अत्रप्रथमार्द्धशानिरशानिश्चेत्यनेनविरुद्धावापित्यद

सो =

किति = ५ वस्तु ३ =

॥ इत्यस्यार्थः = ५

अ

पापिकात्रसंज्ञा १ अस्तिमनाक प्रसारत्यले
 ग्रामे उत्ततययो धारंवेत्यवस्तुयदिसितदावस =

उद्देशतश्चिफावेष्टादु भवित

इत्यर्थः = ६

का. प्र. नुवर्तनार्थे एककार्यकुरुत इति वस्तु धन्यते ननु वि
 ७१ रोधा लंकारः शानिरशानि विन्य नयोः सामानाधि
 करणाभावान्न विरोधस्य च तत्रैव विप्रान्तेः द्विती
 या द्वैतानुदाहरणं तत्र च शतस्यार्थत्वे विरोधस्य
 वाच्यत्वात् समुच्चय मात्रार्थत्वेन विरोधस्य व्यंग्यत्वा
 न्न अर्थशक्तिमूलानुरागानुरूपव्यंग्यं विभज्यते अर्थ
 शक्तिपुद्गवोप्यप्यो व्यञ्जकः संभवी स्वतः इदं प्रो
 ढोक्तिमात्रा सिद्धो वाक्ये स्तेनोचितस्य वा वस्तुवा मि
 लं कृतिर्वैतिष्यद्वेदो सो व्यनोक्तियन्त्र = ४० वस्तुलंका
 रमप्यवान्तेनायं द्वादशात्मकः स्वतः संभवीनके
 वलं भागिनि निष्यन्न शरीरः अपि न वाहिरप्योचि
 त्येतसंभाव्यमानः प्रोढोक्तिमात्रा न्निद्रः वाहिरसत्र

चितः संभवि वस्तु रूपार्थे वस्तु व्यञ्जकः १ स एवा लंकार व्यञ्जकः २ स्वतः संभव्य लंकारो र्थो व
 लं व्यञ्जकः १ स चालंकार व्यञ्जकः २ एवं स्वतः संभविभेदाः एवं कवि प्रोढोक्ति सिद्धभेदाः ४
 एवं कवि निवृत्त वस्तु प्रोढोक्ति सिद्धभेदाः ४ एवं द्वादशभेदाः ४ वस्तु व्यंग्यस्य

पिवक्तु प्रतिभामात्रेण नप्यानिर्मितः अयमर्थः व्यं
 ग्यकोप्यसिधांश्चतः संभवीकविप्रौढोक्तिमात्रसि
 द्धः कविनिवद्भूनायकावक्तुप्रौढोक्तिमात्रसिद्धश्च स
 त्रिविधोपिवस्तुमात्रमलंकृतिर्वैतिषडभेदोव्यंजकः
 यस्मैव्यंग्यमापिप्रत्येकंवस्तुर्वैलंकृतिर्वैतिषादश
 भेदाभवंति तत्रस्वतः संभवित्यप्येभदचतसृयेव
 स्तुनावस्तुनोव्याक्तिर्यथा अलससिमणिधुताराश्च
 गिमोपुत्तिधरासमिद्धिमडो इच्छाणां लोभराजा ॥
 आ १ अलसत्वेन नान्यत्रगंतमिष्टुः धूर्तत्वेनरत्ने
 यत्तादृशगुणाः धनसमृद्धिमन्त्रयाहपराः सुखी भ
 रानिनानिद्रियम् प्रफुल्लनयनत्ववस्तुनाऽत्या
 सामानाकर्षणीय इति ममेवोपमोग्यवस्तुनावस्तु

भ

= अलसशिरोमणिमग्निधः पुत्रिधनसमृद्धिमया इति भणितेन एण्प्रणीपफुल्ल ५ पं. ५
 नतोमीप्रकृतविलोचनाज्ञाता इति संस्कृतम् ॥ = ५-५

का. प्र.
७२

72

इति व्यञ्ज्यते स्वतः संभवि वस्तुना लंकारस्य यस्या ध
न्यासिया कथ्ययसि प्रियसंगमेपि विश्रुचोदु कशा
नानिरत्नांगरेषु नीवीप्रानि प्राणिहिजेन करे प्रिये
एासरव्यः शयामियदि किंचिदपि स्मरामि अत्र वा १
चोन वस्तुना त्वम धन्या अहं न धन्येति स्वस्य व्यति
रेकालंकारो व्यञ्ज्यते ननु व्यञ्जको यन्यासि इति न्व
न्यदाप्यस्य व्यतिरेकालंकार एव तत्कथं वस्तु व्यञ्ज्य
कोदाहृणामि निचेन्न संवाद्या व्यतिरेकस्तावन्न वा
च्यः आत्मनिकथ्यताभावस्याशावृत्त्यात् व्यंग्य
स्तयद्यपि भवत्येव तस्यापि तमनपेक्षेव वाच्येन वस्तु
मात्रेण व्यञ्ज्यते व्यतिरेकव्यञ्जनादिति स्वतः संभ
विना अलंकारेण वस्तुना यथादप्यंघ्रिगंधगजकुंभ

अत्र चितः संभविना वाक्यापरीक्षते नो वेद यत्तद भाव रूपेणाव
स्तुना त्वम धन्या इति व्यतिरेको व्यञ्ज्यत इति = ७ वं.

कपाटद्वारसंक्रांतिनिघ्नन्नशोणितनिगमरोचिःवी
 र्चनोच्चैर्युधिकोपकषायकांतिः कालीकटाक्ष
 श्वयस्यकारेक्षणाः १ अत्रकालीकटाक्षश्चक्षणा
 सोव्यलोकीत्युपमानपुनरुत्प्रेक्षा संभावनाविरहा
 न्न तथाचसकलरिपुदायः नयोपमयाक्षराणांकारि
 व्यतिशतिस्त्वन्तःसंभावित्वाकस्तप्रकाश्यते अलंकारे
 णालंक्षतेर्यथा गाढकांक्षदशानक्षतव्यप्यासंक
 टादिरिवधूजनस्ययः डोष्टविद्रुमदलान्यमोचयन्नि
 र्दशन्युधिकृषानिजाधरम् अत्रनिजाधरदशन
 वैरिवधूजनाष्टदशनव्यप्यामोचतयोः कारणका
 र्ययोः पौर्वापर्याभावत्वात्तद्व्याप्याश्रययोस्तत्पलंका
 ररादशनसमकालमवशत्रवोव्यापादिताश्रयः

का. १.

७३

73

समञ्चयोसौ सत्त्वन्यो युगापद्यागुणाक्रियाइत्युक्तल
 दाराः समञ्चयालंकारोचोत्पत्ते एष एव तल्लयकालं
 योग्यतेति बुत्पत्त्या नुल्लययोगिनेति पदेनैकैश्चिदु
 च्यते ममदात्त्याप्यन्यस्य दानि निर्वर्तनामिति बुद्धि
 रुद्धोपाण उत्प्रेक्षात्र व्यंग्य एष व्यंजकोप्यः स्व
 तः संभवा कविप्रोद्योक्तिसिद्धे व्यंजकोप्ये भेदचत
 स्रयेष्वेव वस्तुन वस्तुनो व्यंक्तिर्यस्यावैलासस्य प्रथ
 मा शिखरे वरगुसंभूयनाभिः प्रासाकीर्तिर्विबुध
 रमणीगीयमानां यदीका स्वस्तायां गाः सरसवि
 सिनीकांडुसंजात शका इति श्रान्तिमान्ससंदेहो
 वालंकारो व्यंजक इति वस्तुमात्रव्यंजकत्वोदाहर
 रात्त्वमयुक्तम् अत्र कीर्तिप्रवराणानं नमस्करराह

दिउः मातंगः प्रावराणालिने हस्तमावतं यंति १ अत्र यद्यपि विसिनीकांडुसंजाते वांका ५ वं ३

स्तावर्तनं हि स्तिनो न स्वतः संभवि किं न कवि संप्रदा
 यान्कविना वर्णिता मिति प्रोक्तोक्ति सिद्धन्वम् ए
 वमग्रेपि द्रष्टव्यम् अत्रैव वस्तुनाऽलंकारस्य य
 था केसेऽवला मोडि अते सा समरम्भिजयसि
 रीगीहया जह कन्दराहिव कुरानस्सदिठं कंठं अ
 मिसधविम्ब्रा १ अत्र तेन न प्या समरे केशेषु जय
 श्रीर्गृहीता यथा तस्याः कन्दराभिः काण्डे स्या
 पिता इति वस्तुना एव त्रैव संग्रामे विजयदर्शनात्
 स्याः प्रपलाप्य गृहोऽनुनिष्ठनीति काव्यलिङ्गम्
 न प्रपलाप्य गतास्तद्वैरिणः किं न ततः पराभवं संभाव्य
 कन्दरा एव तान्न त्यजंतीति उपप्लुति अव्यज्यते य
 न्केशाग्रहरागवलोकनोद्दीपितमाराश्वकन्दरास्त

का. प्र. विधुरान्कंठे गृह्यै नीत्युत्प्रेक्षात्रव्यंजने इति तद्भवे
 ७४ देव्यादि पूर्वकन्दरादीनां नायिका त्वारोपस्यान्
 अन्यप्याकेशाग्र ह्नास्यमदनोद्दीपकत्वायोगात्
 तदभ्युपगमे च वस्तुमात्रस्य व्यञ्जकत्वं किंलसमासोक्ते
 रत्नकारस्य अत्रैवालंकारेणावस्तुनो यथा गाढा
 लिंगणारहसो जायत अस्मिद्द्रोयेने परलकुसमो
 सरई माणां सीणीरामा सोपीलाणाभीदपरहि
 अहपदतिभ्रम्रात् १ अत्रपीडनभोगत इवेत्युत्प्रेक्ष
 यानेत्यालिंगनादितत्रज्जंभत इति वस्तु ध्वन्यते
 अत्रैवालंकारेणांलंकारस्य यथा जा रं विअहसं
 तीकश्च अणां वुयस्य विरमिव हसतीक विवदला मुख
 हव ह्रविह वडु विणिगि वेसाद विह्रम्र वामं डलमस्य
 दे अजम्र इसा वारणी १ अत्र जाये रं विहसंतीत्युत्प्रे

४

लवसमये सरति = पं. ७

गादालिंगन रम सो यते दयिते लघु स उपसति मनस्विनी मानः कीड न
 भीत हृदयात् = ८ पं.
 निवेशा दयेन निभुन मंडलम न्यदेव जयति सावराणी = ३

स्थाय

का ता

स्फा - द्व =

तयालंकारेणावमत्कारैककारसात्त्वंनवंनवंजगद
- १ सननिर्विमीनेशनिवारायाब्रह्मसाव्यतिरेकः
प्रकाशयते यद्यप्युत्प्रेक्षाविनापि व्यतिरेकोयंप्रका
शते नियतीत्यादिवत्त तप्यापिनस्फुटोभवति
यावन्मात्रस्य व्यंजकत्वे पुत्प्रेक्षाया व्यंजकत्वं न ही
यते कवित्विवडवत्तप्रौढाक्तिमात्रसिद्ध्यंजनकार्य
स्य ध्वनेर्भेदचतसृष्वेवस्तुवावस्तुनोर्व्यक्तिर्यप्या
जेलंकागिरिमेखलाहन्वलिम्बासंभोगखिन्नोरई
फारनप्रभृत्फराणावल्लीकवलनेयतादरिद्वन्द्वरागंनेइ
हिमलया निलाविरहिराणीनीसासंसंस्तौणोजाता
मृत्तिशीशतरेणविवहलात्तरुसमप्रससविभ्र १ अत्र
यथोक्तं न वस्तुनानिश्चासेनप्राप्तेष्वर्यामलया नि

यवेतंकागिरि मेखलाहन्वलिताः संभोगखिन्नोरणी स्फोरत्तु द्व फराणावल्लीकवलनात्प्राप्तादरि
द्वन्द्वताम् तरदानीमलया निलाविरहिराणी निश्चासंसंस्तौणोजाताभाडेति शिष्यत्वेयिवहुलास्ता
नमयद्वन्द्वनिश्च = पं. ४

का. प्र. लाः किं किं न कुर्वन्तीति वस्तुना वस्तु व्यज्यते तारुण्य
 ७५ १ एणिविस्त्र इत्यस्य व्यक्तावनुपयोगात् न चैवमस्या
 ७८ प्रयोजकत्वम् उक्तिविशेषपरिचोष कत्वात् त्रनिष्ठा
 ससंयर्कस्मबहुलत्वहेतोरुपादानात् काव्यलिङ्गस्यैव
 व्यञ्जकमेति चेन्न तस्य हेतुत्वाविवक्षाया अपि तस्या
 व्यक्तेः तत्रैव वस्तुना लंकारस्य यस्या सहिविरह ऊ
 शामाणास्समम् धीरत्तरणे वा आस्तासं पियस्सरो १
 विहरखलखणामि सहसंति त एवास्सरियं १ अत्र
 प्रियदर्शने विद्वलत्वक्षणे धीरत्वेनापसत्तामिति ज्ञ
 ता वस्तुना कृते पि प्रार्थने सा प्रसन्नेति विभावना
 नूनं प्रियदर्शने सोभाग्यवलं धैर्येण सोढुं न शक्नु
 त इत्युत्प्रेक्षापि व्यज्यते अत्रैवा लंकारेण वस्तुना

३=
 ६

= सविविरव्ययास्य समधिरत्वेनाप्राप्तप्रियदर्शने विष्टखलखणे अटितितेनायस्यतम् = वं. ४=५=
 = ~~सविविरव्ययास्य समधिरत्वेनाप्राप्तप्रियदर्शने विष्टखलखणे~~ = वं. ७ = आर्द्रादिकरजदशनक्षेत्रे सावलोचनयो ममदत्तम्
 इतो प्रकप्रसादकोपेन प्रनरिमेना कृते = ४=५=

यथा उल्लोलकरम् - स्वाण्यपहिन्तु हलो अण्यसमहि
 दिम्मंरत्तंसम्पसाठोकोवेरापुणगे इमेणाम्बुक्कामि
 म्मा १ अत्रकिमिति लोचने कुपिते वहसीति प्रसोत्रय
 नाडुत्तरालंकारेण कोवेरापुणगे इमेणाम्बुक्कामिम्मा
 इत्यप्यकुत्पलंकारेण केवलमाद्रुतानि गोपयसि
 किन्तु तेवामहं प्रासादपात्रं जानीति वस्तु व्यज्यते
 अत्रेवालंकारेणालंकारस्य यस्यामहिलासहस्र
 भरिप्रेतहहिम्न एस्तहस्रसाम्प्रमाञ्जनी अणुदिण
 समसमाणकस्माञ्चगंत एतच्चित्तराडपई अत्रमहि
 भ- लासहस्रमभिरितत्वात्तवहदिस्प्यानं नलभ्यते ततो गं
 तन्वपितनी यतीति हेत्वलंकारेण ततोस्तनूकरणे
 पितवहृदये सनवर्तते इति विशेषोक्तिः अत्रकावीनि

महिलासहस्रभरिते तव हृदये स भगमांती = ५

का. प्र.

७६

76

वद्भासरवीवक्त्रीयवमर्षशान्तपुद्गवस्यद्वादशभेदाः
शब्दाप्योभयभूरेकः यस्याश्च जं द्रुचंद्रामरशास
मुद्दीपितमन्मप्याज्जाकरकातरला प्रयामासानंदं
नकरोति कम् १ अत्र प्रयामा रूपकामिनी वि
शेषरजन्यो रूपमाव्यंग्यासाच्चानंदं द्रुचंद्रेन्यादेः
परिवृत्त्या सह तया समुद्दीपित्यादेस्तु तत्सह त
योभयस्यापि व्यंजकत्वेन शब्दाप्योभयशक्ति
मूलाभेव अष्टादशास्य नन् ४२ अथ ध्वनेन
तशब्दाप्योभयभुवः ननु रसादीनां वहुत्वा दृष्ट्या
दशत्वमनुपपन्नमत्राह रसादीनामनंतत्वाद्दे
दएकोहि मया यत्ते कथमनंतत्वं इत्येव वरसा जत्र
मृगा रस्येवैवैभेदो संभोगो विप्रलम्भश्च तत्र संभो

विंगना

गस्यपरस्परौदियोवहवोभेदाः विप्रलंभस्याभिला
 षादय उक्ताः नयोऽपि विभावानुभावव्यभिचारि
 वैचित्र्यं तत्रापि नायकयोस्तु नममध्यमाधमप्रकृ
 तितमूतत्रापि देशकालावस्थामेदइत्येकस्यैव
 रसस्यानंतं कागशानासर्वेषाम् कुतस्तर्ह्येकत्वे
 न गगानं असंलक्ष्यक्रमत्वरूपमेकं सामान्यमाश्रि
 न्यवाको ह्युत्थः शब्दाद्योभयशक्तिमूलो ध्वनिः
 रीको एव ननु नायं नियमः शिशुपालवधे न हृत्तो
 क्तौ प्रबंधोपि दर्शनात् शक्तिचेत् न तत्रोभयशक्ति
 मूलत्वेपि ध्वनित्वाभावान्नल्यप्राधान्यात् ब्राह्म
 एगतिक्रमत्याग इति वच् अन्यत्राप्येव संभाव्यता
 शक्तिचेत् संभाव्यता ननु क्वापि ति श्रीयते येन तदा

का. प्र. ७७ ७७
 दायाविभागः स्यादिति पदेऽप्यन्येऽन्येऽस्य दृशाद्या
 निभेद्वाक्येऽपि तदुपदस्य व्यञ्जकत्वे किमाया
 नं वाक्यरूपस्य काव्यध्वनित्वेऽप्येवापदमात्रस्य
 व्यञ्जकत्वे वाक्यस्यैव समस्तस्य चारुतेऽति चेदुच्य
 तेऽप्यदृशकाशत्वं न पदमात्रस्य व्यञ्जकत्वं किञ्चनस्य
 प्राधान्येनाविवादिता वाच्येऽप्यदमात्रस्य व्यञ्जकत्वे
 पियध्वन्यवर्तितायाः स्यात्प्यस्य वाक्यस्यापि अत्र
 शयिनाप्यव्यञ्जकत्वं तद्वाक्यस्यैव ध्वनित्वमिति
 भ्युपगमान्न न कश्चिद्दोषः एकत्र स्थितेन चत्तादृ
 शापदेन समस्तमेव वाक्यं चारुतामुपागच्छतीति का
 मिनी चैकावयवस्थितेन भ्रूयणेन तदुक्तं ध्वनि
 कृता एकावयवसंस्थेन भ्रूयणेनैव कामिनी य

द्व्यंग्येन संस्कृतवेर्धनिवाभाति भारणीति तत्र वा १
 क्वयंग्यमुदाहृतम् पदद्व्यंग्यमुदाहृत्य तेन तत्राप्य
 विवक्षितवाक्यमभेदयोरप्यान्तरसंक्रमितवाच्यं यस्या
 यस्य मित्राणि मित्राणि शत्रवः शत्रवस्तस्याऽन्य
 कं प्योऽन्यं प्यश्च सज्जानः सच जीवति अत्र हि जीयो मि
 त्रशब्दोऽत्राश्च सत्त्वेशब्दोऽत्र नियंति तत्त्वेश्च अन्यकं प्य
 शब्दोऽत्र ह्यत्र तत्र संक्रामितवाच्यः नायकस्य दृढ
 प्रकृतिर्त्वेव्यंग्यम् ननु त्वामस्मि वाचि विदुषामिति
 वाक्यप्रकाशं सर्वमुदाहृतं तस्मादस्य पदप्रकाश
 स्य को भेद इति चेन्न अनववाधात् ताडिप्रत्येकं प
 दद्व्यंग्यमित्रं सप्तस्तवाक्यव्यंग्यं तस्मादत्र सर्वथा सा
 वधानेन न भाव्यमित्येव रूपं यत्तत्परम् इदं तु केवलं

खलव्यवहारदृश्यते शरणागच्छाये धीराणाम् हृदयवयस्य बहुमतानखलु व्यवसायाऽह्वतीति

का. प्र. लमित्रादिपदव्यंग्यमात्राभिप्रायमिति अत्यन्तनिरस्तुतं य
 ७८ यथा खलव्यवहारी दी सन्निदाशरणा जइति तह विधाराणा
 78 हि अत्र वस्त्रस्स बहु मन्त्रा राङ्गं च वसात्रा विमृज्जंति अ
 त्रमोहेना प्रवृत्तिर्लक्ष्यते नत्र वाच्यस्य कथमपि प्रवेशः न च
 इष्टकार्यकारित्वं च व्यंग्यम् यद्यपि व्यवसाये मोहा
 भावो नान्वया योग्य इति कुतोलक्षराणां नप्यापि धी
 रेषां मधीरेभ्यो बेलक्ष्यं प्रणिपाद्यं न च तल्लक्षराणां वि
 ना संभवन्ति अधीरव्यवसायेपि मोहाभावान् इत्य
 वश्यं लक्षराणां स्वीकार्यं अलक्ष्यक्रमव्यंग्यं यथा ला
 वरायं तदसौ कान्तिस्तु सवचः क्रमः तदास्तथास्य द्वा
 न्दधत्ता लज्जरो महान् अवयवस्य स्थानसीष्ट
 वरूपम् अवयविनस्तु तरेव लावरायं कान्तिरुचलत्ता

इष्टं

अत्रविप्रलंभायैवाकोऽनुभवैकगोचरमर्थप्रकाश
 यत्तांतत्पदानां प्राधान्यम् एवमप्येपिनैकेवलंसर्व
 नामपदानामेवरसादिव्यंजकताकिंचन्येषामपि
 यथा मुग्धमुग्धतायैवनेनमखिलः कालः किमपि
 भ्यतेमानंधत्स्वधृतिंवधानत्रज्जुतां दूरेकुरुप्रयसिस्त्वै
 वंप्रतिबोधिनाप्रतिवचस्तामाहूमीताननानीचैः शंसह
 दिस्थितोननुमेप्रसोऽवरः प्रोष्यति अत्रभीताननेति
 पदनीचैः शंसनविधानस्ययोग्यताप्रकाशयप्राधान्ये
 नरागानिशायव्यंजयतिभावादीनांवाक्पेपिनचारु
 त्वम् पदप्रकाशयत्वोपिस्तरां अतस्तुत्युमेदानोदा
 हियेते लक्ष्यत्रामव्यंग्यधृतिप्रमेदेषुश्रावृशानिम्
 लेलंकारस्ययथा रुधिरविसरप्रसाधितकेरालक

का. प्र. खालभुजपरिचः उदितिभट्टकटिविदंकिन्नललाटपट्टो
 ७८ विभासिन्दयभीम अत्रभीमेतिभीषणीयाप्येतन्तप
 संवोधेनविशेषरोमभीमसेनोपमाव्यज्यते अत्रैव
 वस्तुनोभिवाक्तिर्यथा भुक्तिभुक्तिरुदेकांनसमादे
 शान्तनपरः कस्यनानन्द निव्यंदंविदधातिसिदागमः
 काचिन्संकेतदापितंभस्वायावृत्त्यासंशानि तत्रसदा
 गमपदेनस्तुतिर्व्यज्यते उठयोश्चेतयोः शब्दप्राधान्यं
 रिदृन्त्यसहत्वान्वात् अर्थशान्तपुद्गलैषुस्वतः संभविन्य
 र्यव्यंजकेवस्तुनावस्तुनोव्याक्तिर्यथा सायंस्नानमु
 पासितंमलयतेनांगंसमालेपितंयानोस्ताचलमौलिमं
 रमाणिविस्ववृमत्रागतिः आश्चर्यंनवसौकुमार्यमभि
 तः क्लोतासियेनाधुनातेत्रधंधममीलव्यतिकरंशक्नो

निजेनासिंहं १ अत्र नवस्तौ क्रुमार्यमाश्रयं येनाधुना
ह्नांतासीनिवस्त्वधुनायदप्राधान्येन व्यज्यते वस्तुनां
हानिर्यथा तदप्राप्तिमहादुःखविलीनाशेषान्नका
मद्विंताविपुलाद्वादतीरापुरायचयान्नया चिंतयन्ती
जगत्सूतिपरब्रह्मस्वरूपिणां निरुद्धासतयाम्भक्तिगता
न्यायकेन्यका अत्र दुःखमसहस्वरूपभोग्यानि स्तुत
दुःखानयोः फलान्निवियोगदुःखचिंताद्वादभ्यामनुभू
नान्तीत्युक्तम् एवं स्तुतदुःखफलरोशितादान्मये
नाध्यवसितौ भगवच्छिवाद्वादुःखचिंताद्वादप्रणीयेते
इति निर्णीयाध्यवसानरूपातिशयोक्तिद्वयमशेषच
यपदार्थांघोत्पत्ते अलंकारेणावस्तुनोयथा तरादा
सावदसादावनमवनं व्यसनमव्यसनम् वत्तवीरतवदि

का. प्र. यन्नांपराङ्मुखे त्वपि पराङ्मुखं सर्वम् (अङ्कपदं अत्राप
 ८० राङ्मुखे त्वपीत्यर्थान्नरन्यासेनाविधिरेपित्वामनुवर्त्त
 न्नाहन्ति मुरवे त्वपीत्यर्थान्नरदृभो विपित्वा मनुवस्तु सर्व
 पदप्राधान्येन व्यज्यते ननु नायमर्थान्नरन्यासः व
 न्नरदृभो विपित्वा देवाच्यस्यार्थस्यानुपयादकत्वादिनि
 चेन्न प्रादृशान्नपाद्यंग्यस्य दारादादारादामित्रे निवि
 रोधस्योपयोदकत्वेनाप्राधान्यात् अलंकारेणालंका
 रस्य यथा नरुवल्लहससगोसमिन्नासि अहरोमिलारो
 कमलदलो इन्द्राववदुन्द्रासोऽनुराजुरा इव अङ्गमही
 समुहम् अत्राधरो म्लानकमलदलमिति रूपकोणालं
 कारेणान्वयास्यं मुरुम्वल्लहन्ते न न न स्य म्लानत्वमिति
 काव्यलिङ्गं मिलारो कमलदलपदेन प्राधान्येन द्योत्य

ने अप्यकविप्रौढोक्तिभात्रेण निव्यत्रशरीरव्यंजकार्य
 वस्तुनावस्तुनोव्यक्तिर्यप्याराइसुचंदधवलासुल्लयम
 फालिङ्गराजोचावं यकश्चनंविमलाइभञ्जरासजंविभ्रं
 भंजो अत्रवस्तुनायेव्यामसौसमरोराजानेयुमधेनक
 श्रिदपित्तदादेशपरांसुखशनेजाग्रद्विरुयभोगपरेनिशा
 निवास्वतइतिवस्तुभवनराज पदेनप्राधान्येनव्यज्यते
 अखंडाज्ञाविषयोहिराज्यंइवाप्येनव्यंजकोपयोगीप्र
 त्युक्तनत्परित्यागेविषयोगम्यतेवस्तुनालंकृतेर्य
 प्या विशित्तशरधिषार्पयत्यनंगोदाशेसदृशस्व
 वलंवयस्पराले दिशिनिपत्तनियत्रसाचनत्रव्यति
 करमेत्यसुमुन्मिषंत्यवस्थाः अत्रव्यतिकरमेत्या
 वस्थाः समान्मिषन्तीतिवस्तुनापरस्परविरुद्धा।

का. ३. अपिनिर्वेदोन्मादाद्यो वस्यो^{ज्य} भवन्तीति विरोधालंकारो व्याप्तिः
 ८१ करपदेन प्राधान्येन व्यज्यते अलंकारेणावस्तनोयवारिजंतो
 ८१ विपुशो संटावक अन्धियरागहि अयरा पराहरव अस्मप
 रा विविस्त्र जाईरा चल इसे हारो १ या अत्र स्तन भरवय
 स्यत्वेन विमुद्र जातिव्यान् हारो न चलति हेत्वं लंकारेणा
 नवरत्नं कम्पमात एव हारो स्तीति वस्तुन चलतीति प्रको
 प्रयत्ने अलंकारेणा लंकारस्य यथा सोऽस्त्रसामलंगो
 अग्निलोकलिखललिखदे होता परवंदा हि वलंगहि अ
 सरोसर अ संगरे ज अ ई १ अ अ सर अ संगरे धा म्लः
 स्मर इति रूपके रागनयो को राया शस्त्रं धे पतिपतीताय
 पारति निवृत्तावपि अनिवृत्तेषुः कामुको भूदिति वि
 भावन्य रुक्तं ध प्राधान्येन युज्यते अथ कविनिवृत्तौ

कस्य मतिरिति = ३ सखिनदीनेद्युवनसमरेऽकपालीसख्यानिविड्यीत् ऊर्ध्ववरका
रोत्रिवारितएवनकथंरभिन्म

त्व

क्तिमात्रनिव्यत्र शरीरव्यंजकार्यध्वनिभेदेद्युपदशा
धान्येनवस्तुनावस्तुनोव्यक्तिर्यथा शौवपुस्मिमामि
अंकस्सहअंकोत्तंसिभरास्महसञ्चवामसोभाह
गासमस्मपडोसरगणिगुलहडञ्ज अत्रयथान्तेन
वस्तुनान्यस्यामपिप्रप्यममतरनस्त्वमभून्नननइति
वलरावपुस्मिमामिअंकपडोस्परअरापदशाधा
न्येनद्योत्यने अत्रपदेरजनीवेत्युपसानेरेपेक्षोरा
कप्यंवाजकमितिचिन्त्ये अत्रैववस्तुनालंकारस्यय
प्यासहिरावणिहुवरासमरमिअंकपालीसहपणि
विडाइहारोणिगवाविडोवियडछेरंतोत्तदोअहंरमिअ
अत्रनिधवनसमरेअङ्कपालीसंख्येतिरूपकस्यअजना
यामप्रयोजकयावाच्येनवस्तुमात्रेराहारछेदानंतरं प्रो

तदुपादानोपेष्टवर्द्धेनैव व्यक्ति संभवात् अतएव वृत्तौ नवेत्यादि पदयो त्वमित्युक्तम् = ५

का. प्र.
८२

82

छांगनारत्नादिलक्षणां न वोढायास्ते रत्नमभूत्तत्कच्यधकी
हृगितिव्यतिरेकालंकारः क हं पदप्रकाशयः अलंकारेण
वस्तुनो यथा ओं पविस्त्री चरवारं विवलितं भवच्चरैः
पुलाविलोडक रापहं नं रक्न्धा चैकराद्युड हाराभ्योस्ति
रुच्यसि स हि किमिति १ अत्र नष्ट इति रोदिषीति हेत्व
लंकारेण सङ्गनानि केतनं गच्छतं कामुकं दृष्ट्वा यादिग
तमिच्छसि तदपरं घटं गृहीत्वा गच्छेति वस्तु किंति
पदप्राधान्येन प्रकाशयन्ने यथा यथा ओं विहलखलं
असहिदिङ्गराद्युडरा न रलत्तरदिङ्गि वारय्यसमिसे
रामप्यागुरुच्योतिपाडि अविभिस्मो अत्र न दीकले
लता गहने कृत संकेतमप्राप्तं गृहप्रवेशसमये पश्चात्
गतं कामुकं दृष्ट्वा पुनर्नदी गमनाय उद्दिष्टं वारस्प

ह

दा

स्थो=

शीव्याजितत्वया चटः स्फोटितमयावगतं तत्समाश्वासंविधाय
समिहितसिद्धयेव्रजाहंतवश्चश्रुतिकटे सर्वसमर्प्यथिव्ये
इतिधारस्यशीव्याजितोपद्रुत्याव्यजने अलंकारेणालंका
रस्ययथा जोराहाइमडुरसेरा अविशसनारुसडासन्न
मरागमाबुडाग्विरावोडच्चपरिवरुन्नाहहहुरइनुहहि
अअम् अत्रकाव्यलिङ्गेनवृत्तापरवधुंचास्मानुनित्वाभिला
षसीनित्वदाचरितंवक्तुनशक्वते इत्यादौपालकारः प्राधार
न्येनपरवधूपदप्रकारयोद्योत्पत्ते शब्दाप्योभयशान्तिमूल
स्तुपदप्रकारयो नभवन्ति तत्रवाक्यस्यैवप्रधानत्वात्
एवंपंचविशद्भेदाः प्रबंधेष्वप्यप्यशान्तिम्भूः अर्चशो
क्तिमूलः प्रबंधेवाकोपदेप्रबंधस्यैवसंचदितनानाशाक
समुदायः सचग्रंथः पः तद्वान्तरप्रकारराहूपञ्चेति

३

कश्चित्

का. प्र. उपद्रवाक्ययोरुदाहृतं प्रबंधे यथा गृह्यगोमायुसंवादादौ मूलं
 ८३ स्थित्वा प्रमशानोस्मि नटघ्नगोमायुसंजले कंकालवहलेद्यो
 रे सर्वप्राणिभयंकरे न च हं जीवितः कालधर्ममुपागतः
 प्रियो वायदिवादिष्यः प्राणिनां गतिरीदृशी २ इति दिवा
 प्रागल्भ्यवन्नो गृह्यस्य मृता वेदाकपुरुषविसर्जनपरं वा
 क्यमेलकम् उं आदित्योऽयं स्थितो मूढास्ते हं कुरु तसं
 प्रतं बहु विज्ञो मूहर्तो ये जीवे देविकदोचन १ अमं क
 वस्मभं बालमप्राप्त्यो वनम् गृह्यवाकाकप्यमूढास्त्य
 जध्वमविशं किताः २ इति निशा प्रागल्भ्यस्य गोमा
 स्तध्वावर्जनपरं श्लोकद्वयमिति प्रबंध एव व्यंजकत्वेन
 प्रप्यते अत्र स्वतः संठविना वस्तुना गमनमिव तनिरू
 पवस्तुव्यक्तिः एवमन्येप्येकादशभेदाद्दृष्टव्याः १

नकः

रातिकेति हतनिवसन कराके राका यक प्रनयन युगलस्य ॥ रुद्रस्य तृतीयं नयनं पार्श्वे तथा परि
उच्यते जयति = पू

अपि

ओं पदैकदेश रचना वारो रसादयः ४ रसादयो लक्ष्य क्रमाः
पदैकदेशे रचना यां वारो अपि शब्दात्प्रवन्धे पदवाक्ययो
स्तपन्ति भागश्च उपसर्गादिरूपश्च तत्र पदवाक्ययो
दाहत्तं प्राक् पदैकदेशादिवृद्धा प्रियते तत्र धातुरूप
प्रकृत्यात्मकं पदैकदेशे रसादिव्यक्तिर्यथा ओं रश्के
लिहि आरिण आसुरां कर कि सल आरुद्रा आराज्ज आ
त्यस रुरुस्सन् इन्द्रा आरां पञ्च इप परि चं विमंज इ
आ १ अत्र रतिव्यक्तौ जिघ्रान् रूपप्रकृते प्राधान्यं
यतः स्यागता व्यापारसाम्येप्यन्यमेव योः कराम्भो २
पिधानस्य लोकोत्तरा कर्मरागान् देवोत्तमं ध
न्यजीवितमिति रत्युत्कर्षप्रयोजकमनया व्यज्य
ते अतएव जयतीत्युक्तं ननु शोभन इत्यादि एव

का. प्र. मग्रेपि प्रकृत्या देरसादिव्यं जने प्राधात्यं न न दृश्यं
 ८४ जकतया वगंतव्यं नामरूपज्ञदेकदेशेन ह्यक्तिर्यथा
 ८५ प्रेयान्सायमपाकृतः सशपथपादानतः कांतयादि
 त्राशयेव पदानिवासमवनाद्यावन्नयात्पुनमाः तावत्
 त्प्रत्युत्तयाणि संपुटलसन्नीवीनिबंधं दृष्टो धावित्वे
 वृकतप्ररागमकमहो प्रेम्णो विचित्रागतिः अत्र घरा
 दिपदं परिहृत्य पदानीन्पुनः तेन द्वारपर्यन्तगम
 नेष्य सहिस्मृतयोत्वांति शोयो व्यग्रते निडः सुपोर्य
 या पथि पाथि मुक् चंचु चारु रंभां करारांगां दिशि दि
 शि पथमानो विरुधां लांसकश्च नरिनरी किरति श्रैवत्
 यकान्पुष्पा धन्वापुरि पुरि विनिवृत्ता मानिनीमा
 नचर्चा अत्र किरतीति तिङो किराणस्य साध्यताति

ते =

ज्ञ =

योगेसाध्य नयेवधात्वर्थो यस्मिन्नेति नित्येति सः प्र
 त्ययेन निवृत्तेः साध्यतास्य योगे पित्तयेव प्रकृत्यर्थप्र
 तीतिः तत्रापि तत्प्रत्ययेनातीतताप्रकाशयते इति ।
 किरणानि वृत्त्योः यौर्वापर्यविपर्ययरूपानि शयो ।
 न्तिप्रकारो रसोत्कवेषर्यवस्थानि यत्तलदासाध्य
 त्वक्तप्रत्ययेन भूतत्वमिति व्याख्यातम् नत्रसः ।
 सिद्ध्या सिद्धत्वसाध्यत्वमभिधाय तत्रापि तत्प्रत्यय
 येनातीतत्वमित्यनेन नित्यव्याख्यानविरोधान् ।
 सन्निधौ विशेषेषु यथा लिखन्नास्तेभ्यो भिन्वाहिर
 वनेतः प्राशादपित्तो निराहाः सख्यः सततं रुदितो
 घ्ननयनाः परित्यक्त सर्वहस्तिनयठितं पञ्जरमुक्
 त्तेवावस्थाचेयं विरुजकाठिनं मानमधुना अत्र

का. प्र. लिखन्नित्युक्तं न तल्लिखति तेन शत्रालिखनस्याप्राधान्यमबुद्धि
 ८५ पूर्वकत्वरूपम् अस्ते इत्युक्तं न त्वासीत् इति तेन तत्प्रावस्थान
 ४५ स्य प्रसादपर्यन्तानि ड. विभक्त्या व्यज्यते यद्यपि शान्दप्रत्ययः
 सुषः प्रकृतिरेव तस्यापि निङ्गदेशिलटविहृतिरिति निङ्. त्वेनै
 वोदाहृतः भूमिमित्युक्तं न तद्भूमावितेनेतवुद्धिपूर्वम् भूमेन
 किञ्चिल्लिख्यत इति सङ्घिभक्त्या व्यज्यते गामाकुरुस्मि गामे
 वसामिरा अवहि ईरा आरा मिरा अरिआय इरा हरेमिजा
 होमिसा होमि अचन नागरिकारा मित्ति यक्ष्णा पत्ति यदार्थेता ह
 शकलाभिज्ञातादिरूप उत्कार्यः प्रकाश्यते रमणीय दान्निय क
 मार आसीदित्यत्र लङ्गीत कालविहितेन अचिरात् दीय हिंसा
 याः सकारत्वं व्यञ्जयता प्राधान्येन धूर्जटि धनुर्मंगजन्मा भार्ग
 वंथः प्रकृष्यते वचनविशेषे यस्या तारागुडरागा हरा रासांता
 को

व३

रागुकरावारातस्सयेमस्स जाराभाणिआरा सन्दुरिपरिस्सं
 जाम्मवसारां अत्राडराग्रहारादीनां प्रेमहेतूनां प्रकार
 त्वेपि कार्येमेकजातीयमेव न कदाचिदन्यथा भावं प्रा
 मिमिति वचने क्वचन भ्यां व्यज्यते प्रकृष्य व्यज्यस्य व्यंज
 कत्वं यथा रेवञ्चललोचनाञ्जितकचेचेनः प्रमुखास्थिरं प्रे
 मारां महिमानसेरानयनामा लोका किंचित् न्यसि किं मन्ये वि
 हरिष्यसे वनरुतामुच्चान्तराशामिमां पद्याकराठ तलोशिला
 नवकृते संसारवारोनिधौ (अत्रत्वं मन्येहं विहरिष्यसे इति प्र
 हासे च मन्योपपदे मन्यते कृतमप्येकवच्चोतिस्त्वेरायक्यमद
 स्मदोर्यो गे उन्नममध्यमयोर्वियर्ययेराविधानं हास्यं व्यतक्ति
 पूर्वनिपातादयः यैकदेशाधर्मत्वात्पदैकदेशाएव गरायन्ते
 पूर्वनिपातस्य यथा धैर्यादोर्वलमेव दुर्वलतया ते संमतास्ते

६

का. प्र. रयि प्रायः केवलनीतिरीति शररौः कार्यं किमुर्विषयेः वेदमा
 ८६ शक्रपुनः पराक्रमनयनयस्वीकारकांनक्रमास्तेस्युर्नेवम
 ४४ वादृशास्त्रिजगतिद्वित्राः यवित्राः परम् १ अत्रचाटुकेपरा
 क्रमनयेत्यत्रनयस्याल्लान्नरत्वेनपूर्वनियान्नमभिधायप
 राक्रमस्यनप्याभावोभ्यर्हितत्वंद्योतयानि उपयद्विभक्तै
 विशेषस्य अप्याप्रधानाद्युनिधीरधनुर्धुनिभृतिविधुरै
 रयोधिनवद्विस्तंस्त्रिवसेनत्तुनरपयभवानयुद्धविधिसिद्धसा
 धुवादपदं अत्रवीरस्सान्मनिभवान्यवसेनायुद्धेदेत्येषव
 र्जित्तीया अपवर्गप्रफलप्राप्नोक्रियापरित्यागोत्तोभवत्प
 दा र्थस्ययुद्धक्रियायावत्फलंविजयः सत्प्राप्तिस्तृतीय
 याद्योत्तने यस्तयुद्धविधित्यादिक्रियाविशेषरगामितिवा
 रव्यातवान् सचशब्दोभंगमपिनाज्ञासीत् इति प्रत्ययरूप

प्रकृत्येकदेशस्य यथा भूयो भूयः सविधनगरी रप्यया यर्पटनं
 दृष्ट्वा दृष्ट्वा भवनवलभी नङ्गवान्नायनस्या साक्षात्कामं नव
 मिवरनेमालनीमाधवंतंगगाद्येनकराळललितललितैरंग
 केस्तांस्यतीति अजांगकैरिति कस्वरूपनदिनेनाल्यार्थको
 तानुकम्प्यानिशयोव्यज्यते उपसर्गरूपस्य तदेकदेशस्य
 यथा यरिच्छेदानीतसकलवचना नामविषयः पुनजन्म
 त्वस्मिन्नुभयपथं योनगन्तवान् विवेकप्रध्वंसादुपचित
 महामोहगहनोविकारः कोप्यंनर्जडेयतिवत्तापचकुरुते
 न प्रध्वंसादिति शब्दः प्रकृत्येकदेशः प्रकर्षद्योतकः उपसर्ग
 शामवाचकेत्वात् निपातरूपयदेकदेशस्य यथा कृतं चगर्वा
 भिर्मुरवंमनस्त्ववाकिमन्यदेवं नहिताश्रमोदिवः नमांसिति
 एतिहितायं शुमान्नयावकायान्पुदयादिमौलिनाम् २

मुखी

का. १. अत्र च द्येनमंतो गर्वाभिकं ररा शत्रु हननयोरेककालत्तरूपः २
८७ समुच्चयोत्पत्ते यद्यपि चेतिभिन्नमेव पदं न त्वन्यस्यैकदेशः
तस्यापि केवलस्य तस्यासाधुत्वात् यदेकदेशात् योपचारे
वागोदाहरणं अतएवोक्तमोजदाजेन न हीवादेः सार्थक
नेष्टस्य कथं दत्तामनुशास्तीति पत्तेन तिङ् समभिख्या हत्ता
उपसर्गान्निपिव्याख्याताः अप्यवदूनां यप्यारामोसौ भु
वनेषु विक्रमे गुरोः प्राप्नोति प्रसिद्धिं परमस्मद्भाग्यविपर्या
यादिपरं देवो न जानाति नम् वन्दो वैषयशासियति मरु
द्यस्यैकवारागहस्त्रे रागिभूतविशालतालाविवरोद्गीरो
स्वरैः सप्तभिः १ अत्रासाविनि सर्वनाम्नः भुवने स्थिति
ननु देशो स्थिति भुवने वेति भुवनरूपप्रतिपत्तिरस्यै
व भुवचनस्य च विक्रमगुरोः रिति ननु गुरो न दोषो वा इ

गा

तिप्रातिपदिकवचनयोर्व्यञ्जकत्वं किंचास्मद्भागेत्यत्र नत्वद्भागे
 नि नवामद्भागेति कृते तेनास्मदित्यस्य बहुवचनसिद्धतया सा
 वक्ष्येयकत्वम् तथा भाग्यविपर्ययादित्यन्यथा संप्रति मुरवेनो
 कम् नत्वभागादित्या भावमुरवेन अनेकतया विधानेन अभा
 ग्यविरहेऽपि भाग्यान्त्येव तादृशत्वेन परिरागानीति व्यज्यते
 नरुणि मनि कल्पयति कलामनुमदन धनुर्भुवोः पठत्यग्रे
 अधिवसति सकलललनामौलिमियंचाकिन्न हरिराचलनय
 ना अत्र नरुणि मनीनी मनि च स्तरुणा त्वयदेनानुमदन धनु
 रित्यव्ययीभावस्य धनुः समीपश्रुत्यनेन मौलिमधिवसतीति
 कर्मभूताधारस्य च मौलो वसतीति तेन तल्लयेऽपि वाचकत्वेऽस्ति
 कश्चित्स्वरूपस्य विशेषोऽयम् अन्तकारकारी सपक्षव्यञ्जकः
 तत्र त्वशब्देन प्रकृत्यर्थस्य प्रोक्तत्वं व्यञ्जते इमनि चाऽनघाति

का. प्र. रेको नवत्तम् धनुषः समीप इत्यत्र धनुषोत्पन्नं गुराणीभा
 ८८ वः अथ यीसावेत्तपूर्वपदार्थप्राधान्येपि उत्तमपदार्थस्य
 किंचिदेवाप्राधान्यम् कर्मभूताधारस्य नेत्तव्याप्तिरवग
 म्यते इत्यवसेयम् एवमन्येवमपि बोद्धव्यम् वरार्थश्च
 नयोव्यञ्जकत्वे गुरास्वरूपानिरूपणो उदाहरिष्यते
 प्रवन्धेन नादकादौ रसादिकोत्तमद्रव्यम् यत्तत्पूर्वप्रवन्धश
 चेन संसृष्टिना वा ज्ञरवाक्यसंस्पर्शो सिद्धिर्न इदानीं संसृष्टि
 टिनमहावाक्यमित्यप्येन रक्तगामिनि काश्चिदाह न दृष्टा
 नात् पूर्ववत्तत्तशक्तिमूलमात्रस्य प्रवन्धविषयत्वमुक्त
 म् अत्र त्वसंलक्ष्यक्रमव्यवस्थेति यो मरुत्तगभावात् से
 दास्तदेकपञ्चाशत् तस्याहिम्रहिवदितावाच्यस्य होमे
 दोनैव प्रत्येकं पदपाकयोरेति चत्वारः विवदिता न्य

य=

व्य

वा

परवाच्येष्टसधोलक्ष्यक्रमव्यंकाः यद्वक्तव्यं तदेकदेशाच्चट
 तावराप्रवन्धभेदेन यद्विधः लक्ष्यक्रमेष्टुशब्दशक्तिमूले
 तद्वैभेदो नोच्यते प्रत्येकं यद्वक्ता कथयोरिति चत्वारो भेदाः अ
 र्थशक्तिमूलस्य द्वादश भेदास्ते च प्रत्येकं यद्वक्ता कथयोरिति
 धोषितिविधं शब्दस्य भेदाः उभयशक्तिः मूलस्तु वाक्य
 एवेति तेषां चान्योन्ययोजनम् सङ्करेण प्ररूपेण
 संस्तुष्ट्या चैकरूपया वेदस्वाधिविविधचन्द्राः १०४४
 संप्रतिनाङ्काङ्गिभावेन एकव्यञ्जकानुप्रवेशेन चेति त्रि
 विधः सङ्करः उक्तप्रकारत्रयं विना संयोगः संस्तुष्टिः ए
 वमेकपञ्चाशत्तो भेदानामेकपञ्चाशत्ता भेदे र्योजनसि
 त्तावता तावद्गुणानेन सहस्रद्वयमेकाधिका षट्शती
 च संयोजनं च संस्तुष्ट्यादिचन्द्रः प्रकारैरिति तावतां चत्वारि

का. प्र. १०४.४
 ८८
 ४५
 श्रुताने दर्शसंहस्राणि चत्वारि शतानि च संयद्यने न च
 नुग्राह्यानुग्राहकभावेन सङ्क-रस्य लेनुग्राहकस्यांगता
 याग्यणीभाव इति न धुनिसंकारत्वमृशति वाच्यम् नत्र
 हि स्वतन्त्रमन्वकारिणा एव न नु विशेषविशेषिभाव एवे
 ति नन्वस्येकपंचाशद्भेदेष्टु एकनराणां पंचाशाना
 योजनं स्वस्य नुस्वेन कथं योजनं इति चेन्न व्यक्तिसेद
 मादाय विजानीय वत्सजानीयेतापि संकरादिसंभवा
 दिनिस्त्रकाशायः अत्रार्थाचीनाः गरानेयमयुक्ता
 जग्निमाग्निमभेदस्य योजने एकैकभेदह्रासात् न प्याअप्यं
 न संक्रासितवाच्यस्यान्यततिरस्कृतवाच्येन योजनयोर्भे
 दः स एवात्यततिरस्कृतवाच्यस्यार्थान्तरसंकरमिनवाच्ये
 न योजनायाम् एवमन्यपीपितरस्मान् एकेषां शिदिंधा
 स्याप्य एकमेकाधिकं कुरु समार्द्धेना समो गुरथ एतन्संकर

लितं लक्ष्य १३ त्र्युक्तदिशा घिपं द्वाशदं नवद्विंशत्या
एकपञ्चाशतं गुणयेत् तस्या चरस्य दस्राग्निमेदित्य
इति त्रयोदशशतानि षड्विंशत्येधिकानि ज्ञायन्ते १३२६
योगश्चतुः प्रकार इति ते युचत्तुर्भिर्गुणिते युवेदाभ्रदद
हनेष्व इति पञ्च सहस्राणि चत्तरधिकं शतत्रयं संकीर्
रमिभेदाः इत्येव ज्ञाय इति वदति अत्र चतुमः अनुभवसि
द्धौ नावत् ७ एडकादीक्षरसेष्विध्वनिष्वपि स्यद्यत्वातिर
प्रायानतिशयोक्त्या चार्थान्तरसंक्रमितवाच्यस्य यत्रा
तिशयः तत्रान्यत्रतिरस्कृतवाच्येन तद्योजनम् यत्र तु
तद्वैपरीन्यं तत्रान्यत्रतिरस्कृतवाच्यस्येतरा योजन
मिति व्यपदेशः एवमन्यत्राप्युच्यम् एते देवप्राधान्य
मादायगरानासौत्री नन्वेयं यत्र भयोस्तुल्यमेव चारु
त्वेन तस्य भेदान्तरं स्यादिति नैवम् अपकवाभावस्याति

का. प्र. शयपदेतस्वीकारात् तत्रोभयभेदसंकरस्वीकारात् एनाह
 ८. शैचस्यानेपदालंवनमेवमहत् योक्त्यमितिसहृदयभावमा
 १० स्पायालोचनमितियुद्धिभेदैः एकपंचाशतासह सुरेण्युग
 खेन्दवः ४४॥१०४५५ तेष्टुदिमात्रमदाह्रियते उंरवराणा
 हणिं प्रादेभ्रजाम्राएसहभ्रकीपिचोभभ्ररायागकइइप
 डोहरभ्रमहीचुरमिभ्रराडाणि जुडपराई भ्रत्रानुनयनेवी
 च्योनुनयः किमुपभोगलक्षरोलख्येसंक्रमितभ्राह्मेष्टिदि
 वदित्तएवोपभोगस्यव्यंजक इतिभ्रविवदितान्यपरवाच्य
 योः संदेहः संकरः उंस्त्रिगधश्यामलकान्तिलिप्रवियेजोवे
 ल्लहलाकोचुनाः वाताः शीकरिणः पयोदसहृदोमानन्दके
 काः कलाः कम्पंसन्तुष्टकंठोरहृदयोरामोस्मिसंर्वसदेवै
 देहीनुकप्यंभविव्यतिहहाहादेर्वधीरामव १ भ्रत्रमुखा

र्थवा धात्विप्रपदं सम्यक्कलदायदतिशायं व्यनक्ति पयोदेवा
 चेन्नतं सो हृदाभावान्संहत्यदं मपकारित्वं लदापदतिशायं
 प्रतिपादयति ययोदानां मष्टरनिष्कृकोकाद्युपकारशीलत्वात्
 रामपदं च सर्वसहत्वात् पयुक्ताशकार्थनया सर्वसङ्ख्यवभा
 जनत्वं लदायत्सीतां विनापि जीविष्यामीति वञ्जपदेव
 विप्रलम्भव्यनक्ति तत्र लिप्तेति ययोदसुहृदामित्यनयोरत्य
 त्तिरस्कृतवाच्ययोः संसृष्टिः ताभ्यामसहसामित्यर्थान्तर
 संक्रमितवाच्यस्यानुग्राह्यानुग्राहकभावेन संकरः तयो
 रुदीपकत्वात् रामइत्येकव्यञ्जकानुप्रवेशेनार्थान्तरसंक्र
 मितवाच्यरसधृत्योसंकरः रामोस्मीत्यनेनैवलदरागामूल
 विप्रलम्भे वाक्यव्यंग्येऽप्यसंप्राधान्यात् एवमन्यदप्युदाहा
 र्यम् इति श्रीगोविंदठक्कुरकनेकाव्यप्रदीपे धुनिनिरागो

का. प्र. नाम चतुर्थ उल्लासः ४ एवं धृतौ भेदप्रभेदाभ्यां निरर्जिने
 ८१ गुराणीभूतव्यंग्यस्य भेदानाह ओं अंगूठमपरस्यांगं वाच्य
 सिध्यंगमस्फुटं सन्दिग्धतुल्यप्राधात्येकाक्ताक्षिप्तम
 ११ सन्दरं ४५ व्यंग्यमेवंगुराणीभूतव्यंग्यस्याष्टौभिदाः स्मृ
 ताः वाच्यापेक्षया अचमत्कारकारित्वेन व्यंग्यस्य गुराणी
 भावः तच्च स्वत एवासन्दरत्वेनागूढत्वादिविशेषणस
 प्रकेन वेत्यर्थः अगूढं चासहृदयोरपि वेद्यम् तादृश
 वाच्यायमनितयानतप्याचमत्कारोति यथाकामिनी
 कुचकलशवत् गूढं एवमपरस्वपि भेदेऽप्युन्नतभव एव
 साक्षी अपरस्यांगम् अपरस्य रसादेः स्वैरैरपेक्षेया
 लक्षसिद्धेरुपकारकम् वाच्यसिध्यमम् वाच्यस्य सिद्धि
 रैवपदधीनातन् अस्फुटम् सहृदयानामपि दुःखं स

वेद्यम् संदिग्धतुल्यप्राधान्यइति संदिग्धप्राधान्यं तुल्य
 प्राधान्यं चेत्त्यर्थः काक्ताक्षिप्तम् यथा काक्ताविना वा
 व्याप्य एवात्मानं न लभते न प्याप्रकाशय मकाक्ता हठे
 नोपस्थापितमिति वा असुन्दरम् स्वभावादेव वाचा
 पेक्षयाऽचारुतेष्वगूढं यथा वास्याः सहाकृततिरस्कृ
 तिरित्यनन्तस्त्वव्यव्यतिरेका पुनर्नक्तिरेका काञ्ची
 मुराप्रप्यनभाजनमेव सोस्मि जीवन्तसम्प्रतिभवामि
 किमाचरामि । अत्र जीवन्तित्यभिमतकार्यशक्तत्वे
 संक्रमितवाच्यम् तस्य मरणा मेव श्रेय इति व्यंग्यं मम
 हृदयेऽपि वाच्यवत्प्रतीयत इति गुराभिभूतं व्यंग्यम्
 उन्निद्रकोकानदरेऽपि शंगितां गागायन्ति मञ्जुमध
 पाटहृदीर्चिकास एतच्च कारितव्यं नैव धुजीवपुष्य

का. प्र. ४२ अदम्यमुदयाचलचुम्बिविम्बम् अत्रचुम्बनेर्वक्त्रसंयो
 ४२ गोमुख्योर्षाचेतनेवाधिनश्रुतिसंयोगमात्रं लक्ष्यतो
 १२ त्यनतिरस्कृतवाच्यत्वम् अंग्यप्रवास्यैः कालोवाच्यार्
 यमाततयागप्रागिभूतः नन्वत्रलक्षणावच्छेदकसंयोग
 त्वम्यवक्त्रसंयोगेपिसत्त्वान्कथमत्यन्ततिरस्कृतवा
 च्यत्वमिति चेत् लक्षणावच्छेदकस्य सत्त्वेपि वाच्यसं
 योगविशेषस्य तत्र बाधात् अत्रासीत्फणिपाशबन्ध
 नविधिः शक्त्या भवेद्देवरेगाढं वदसित्ताडने हनुमत्ता
 दृश्यादिरत्राहृतः दिव्यैरिन्द्रजिह्वलक्ष्मणाशैलेकां
 तं प्रापितः केनाप्यत्र मृगादिव दत्तं सपत्तेर्लक्ष्मणाकाण्ड
 ४२ वी १ अत्रात्रिमायको नायकप्रतिनायकेषु निर्दिष्टे
 चतुर्थवाक्ये उक्तोपि नायको राम एवार्थशक्त्या प्रतीतः

यते सच केतायीन्युपायेन वाच्यायमानतया ऽगूढः कृतः
तस्याप्यत्रेति पाठे गूढतया ध्वनित्वमव्या हतमेव अत्र ।
श्लोके प्रतिवाक्यमत्रेन्युपादानं प्रत्येकमेवाद्भुतं व्यनक्ति ।
अपरस्य रसादेर्वाच्यस्य वा प्रधानस्यांगमलक्ष्यक्रमः
अनुस्वानामसंलक्ष्यक्रमो वेति द्विविधः तत्र प्रथमे र
सस्यांगभावेन गुरागीभूतत्वं यथा अयं सरसतोत्क
र्षीपीतस्तनविमर्दनः नाभ्यूरुजवनस्पर्शीनीविविस्त्रं
सनः करः अत्र मूर्धिरिभ्रवसंछिन्नं हस्तमासाद्य तद्वधूनां ।
प्रलापे शृंगारः करुणास्यांगम् निष्यन्नरसस्यापरांगत्वा
त् रसपदेनात्र स्यायिभावो बोध्यः रसस्यैव भावांगत्वा
यथा कौलासालप्रेभाललोचनरूचानिर्वर्तिनालक्ष्य
क्तिः पादनखद्वान्निर्गिभुवस्सावः सदान्नायनाम् स्पर्द्ध

का. प्र. वन्धसमिद्धयेव सृष्टं रूपाययाने त्रयोः कांतिः कोकनदा
 ८३ उकारसरसा सदाः समुन्नेर्यते अत्र वक्तुं देवी विषय
 १३ रत्निरूपभावे देवयोः शृंगारो गम् भावे भावस्यांगत्वं यथा
 अत्युच्चापरितः स्फुरन्ति गिरयः स्फारास्तथा भोधयस्तानि
 तानपि विभ्रती विमयि न क्लान्ता सिद्धभ्यं नमः आश्चर्यं
 शामुहुर्मुहुस्ततिमिति प्रस्तौमिया वहुवस्ता वद्विभ्रदिमां
 स्मृतस्तव भुजो वाचकानो मद्रिणाः अत्र भूविषयोरति
 भा भावे माज विषयस्य रत्निभावस्यांगम् आभासस्यांगत्वं
 यथा वन्दीकृत्य नृपद्विषां नृपशस्ता पश्यता प्रेय
 सां श्लिष्यन्ति प्ररामन्ति लान्ति परिणमन्ति ते सौनिकाः
 अस्माकं सृष्टेर्दृशो नित्यतितो सौचित्यवारांति धेर्वि
 द्यस्ता विषदो रिव लास्त्वमिति तेः प्रत्याधिभिस्त्यसे ॥

ई=

अत्रप्रथमाद्यै मृंगारो नत्तरक्तविषयतया द्वितीया ईत्त
रतिरूपोभावः शत्रुविषयतया आभासः तौ च राजविष
यरतिभावस्यांगंभावशान्तेर्यस्या अविरलकरवालक
म्यनैर्भ्रुकुटीनर्जनगर्जनैर्मुहुः दृष्टो नववैरिणां मदः
संगतः कापितवेक्षरोक्षणात् अत्रवैरिणोगर्वरूपोभा
वः तस्य शमो राजविषयरतिभावेणांगभावोदयस्य य
यः साकं करंगकदृशाम ध्यानलीलां कर्त्तुं स हृद्विरपि
वैरिणिगते प्रवृत्ते अन्याभिधायित्वेनामविज्ञो गृहीतके
तापितेन विषमामकरोदवस्थां अत्रविषमावस्था
व्यंग्यस्य त्रासरूपभावस्योदयो राजविषयरतिभाव
स्य भावसन्धेय्यथा असौ ठातृकालो ह्यसदसहभा
वस्य तपसः कथानां विस्मयेष्वप्यचरसि कः॥

का. प्र. धन्वन्नरिः क्षयरा कोमरसिंह शंकुर्वेनालमहच्चट् स्वर्परका
 ६४ लिदासाः ख्यातेवराहमिहरोऽपतेः सभायां रत्नानि
 वैवररुचिर्नवभोजनान्नः मित्रमर्थी नप्यानीतिर्ध
 १५ र्मः कार्यरायम् खन्तास्त्रीणां विद्वान्प्योन्नवान्नव
 रत्नमिदं क्रमात् मित्रं स्वच्छेत्तयारिपुनयवलेल्यं
 धनेरीश्वरं कार्येणाक्षिमादरेण युवती प्रेम्णा समै
 वाधवान् असुगंस्तुतिभिर्गुरुप्रणतिभिर्मूर्खं कथा
 मिर्धुधं विद्यभीरुसिकं रसेन सकलं शीलेन कुर्यादशं
 अप्यर्था लाभ्यवमुच्चितोतिपतनं कामान्तरालां धनं
 लब्धोऽप्रीतिमसंगं परिभवं दुष्टेन्यदोषैरतिनृतिः
 स्वावचनमुन्मना विकलतादोषाकलः संचयं दुर्वा
 गप्रियतां सदायस्वशः प्राप्नोति कष्टं मुहुः नीति

भूतिभुजां नतिर्गुणवत्तां हीरङ्गनामां धृतिर्दयत्योः
 शिशावोगृहस्य काविताबुधेः प्रसादो गिरां लावरायं
 वपुषः श्रुतेः ससनसांशांतिर्दिजस्य क्षमाशक्तस्य
 इविरांगृहा प्रमवत्ताश्चास्थ्यं सत्तां भराडनम् धर्म
 प्रागेव चिन्त्यः सचिवजनमतिर्भाविनीयो सदेव ज्ञेया
 लोकानुवृत्तिर्वरचरनयनेर्मंडलं वीक्षणीयम् ॥ ४ ॥
 द्यौरागरो यो मृदुपर श्रुकरो यो जनीयो स्वकालैस्वशै
 लङ्गिहृत्तः प्रमोदं वोदद्यात्कपटवटुवेष्वापनयनेत्वरायोऽपि
 ल्याभ्यां युगपदभियुक्तः स्मरहरः अत्र स्मरहरगतावेग
 धैर्ययोः सन्निर्दयविषयरतिभावस्यांगम् भावशवल
 तायायुष्या यप्रयेत्वाश्चिञ्चलचपलरेकात्तराहं कुमा
 रीहस्तैर्विविन्नरुहहृत्कमः कासियासि शृत्त्यंष्टुष्टी

का. प्र. परिचूटभवद्विद्विबोरसयवृत्ते कन्या कंचित्फलकिस
 ट ५ लया न्याददाजाभिधने अत्र पश्येत्क १ दिति शंका
 १५ चलचपले र इत्यम् पाकात्वेति धृति अहं कमासीति स्म
 निः हस्तालं वं विज्ञेति श्रमः हहृति दैन्यम् बुक्क मइ
 निविबोधश्चेत्तन्यागमरूपः कासिया सीत्योत्सुकम्
 एषां शावलत्तान्दपविषय रतिभावे गम् एते च गुराणि
 भूता रसादयो रसवदाद्यलंकार व्यापदेशात्तोलभन्नेन
 न गुणी भूतो रसो रसवत् भावस्तत्रेयो रसभावाभासो
 ऊर्जास्वभावशान्ति समाहित इत्यस्तेष्वेव पूर्वेषामलं
 कार व्यवहारः न पुनर्भावोदयादिषु तत्त्वाप्यमेतदुच्य
 त इति चेत् पद्यमप्यवचनं विना मधुचासिमादूरस्तहि प्रेक्षा
 वानवश्यं ब्रूयान् रसादिना तुल्यन्यायत्वादिति न नूदा

दाहतेषु ध्वनिगुणगुणीभूतव्यंग्ययोर्भेदे ध्वनिभेदैरलंका
 रभेदे वावश्यं संकरसंस्पृष्टव्यं प्रवर्तते तत्कथं ध्वनि
 रिति क्वचिन् क्वचिन् गुणीभूतव्यंग्यइति तत्रापि क्वचिद
 लंकारध्वनिरिति क्वचिद्रसादिध्वनिरित्यादि एवं तत्र तत्र
 गुणीभूतव्यंग्यइत्यादिव्यपदेशानां नियमश्चेत्तत्र प्रा
 धान्यात् यत्र हि यत्र प्रधानं तेन तत्र व्यपदेशः प्राधान्यं
 चान्तिशायितम् अत्राकारः स्वस्वसहृदये कवे च इति ना
 सिद्धः अथ वा व्यांगभावेन शादृशान्तिमूलस्य लक्ष्यक्र
 मस्य गुणीभावो यथा जनस्यानेभ्रान्तं कनकाभरणं
 नृत्तमाधितधियावचो वै देही निप्रतिपदं नृदम्प्रप्रलपि
 नम् कृत्वा लंकारभर्तुर्वदनपरिपाटीषु च दनामया
 न्नरामत्वं कुशलवसुत्तानत्वाधिगताः अत्र यादत्रयद्यो

का.प्र.
८६

१४

न्यापिराभेरासहोपमामया संसामत्वं इत्यनेन वाच्यतां
नीत्तातदंगं चेशदृशक्तिमूलानुरागत रूपोद्धिनीयः वा
च्य एवाप्यशक्तिमूलस्यांगभावोयथा आगत्यसम्प्र
तिवियोगविसंस्थुलांगीसभोजिनी क्वचिदपिदापि
तत्रियामः एवं प्रसादयति पश्य शनैः प्रभातेतसहस्र
रश्मिः अत्रार्थशक्तिमूलो नायकताविकावृत्तौ नो वा
च्यरविकमलिना वृत्तान्तो धारोपेरात्तदङ्गत्वेव स्थितः
समासोक्तो उपोढरागोराविलोलेत्पादो सर्वप्रतीय
मानार्थोपस्कृतवाच्यस्यैव प्राधान्यात् अयंचपादं
पन्ननेति श्रुष्टसद्भायेपिनशदृशक्तिमूलत्वेन व्यपदेश
कित्वर्थशक्तिमूलत्वेन प्राधान्येन व्यपदेश इति न्या
यात् तद्यतिरेको नायकताविकावृत्तान्न व्यक्तिसंभा

वाञ्छना नचोपमात्रव्यङ्ग्या उल्लासकालेन्यादिवत् स्वेष्टा
 भावात् नचवाच्यसिद्धिगत्वम् रविकमलिनीवृत्तान्तस्यै
 नत्रैरपेक्षयोगवसिद्धिरिति वाच्यसिद्धांगं यस्या एकवक्तु
 द= कपक्षवाच्यांगमन्यवक्तुकपदवाच्यांगं च तत्राद्येयस्या
 भ्रमिमरतिमलसहृदयतांप्रलयं मूर्ध्नि तमः सादंचमरण शरीर
 चजलदग्धजगज्जप्रसह्यककजेवयां वियोगिनीनां
 अजहालाहलरूपो विषपादां जलेभिधानानियमान्
 सचजलदग्धजगोतिरूपवास्यवाच्यं ससिद्धिकरोति
 अन्यथा उपमासंदेहसंभवात् यस्याचाममर्जनात्
 दृग्भूतरसप्रसादकनेकदोदं बुधारायिताजीयासः
 कविरत्नरवाभभवत्तास्तावचोभंगयः अर्थाविग्राहिण
 उरातनतरान्मयोविद्यं नवान्कुर्वतीयाभिर्दिव्यमहोवधी

का. ३. भिरगदंकारायते भारती १ अत्ररसप्रसाद इत्यत्रजलप्रसादस्तु
 ६७ पौर्णव्यांग्यः सत्तवाच्यायाः कनकदोदांबुधारोपमायात्र
 ११ गम् अन्यक्तुकशब्दवाच्यस्यसिद्धांग्यया उगाधर्म्यु
 च्युतदर्शनेनभवतः कान्तान्निरुपयते किंत्वेवंविजनस्थया
 हतजतः संभावयत्यन्यथा इत्यामंत्राभांगिस्तुचित्त
 प्यावस्थानरवेदालसा मास्तिव्यन्युलकीत्करोचित
 तनुंगापीहरिः पातवः १ अत्राच्युत इत्यनेन सोल्लुण्ठ
 नेन मद्यययेच्यवसे इति व्यर्थमेवावस्थानमिति यद्वा
 च्युतो धैर्यादस्त्वलिनस्त्वमतो र्थमेवावस्थानमिति
 दर्शनेनेत्यादिना संभोगेनैव नृत्तिरिति किंत्वेवमित्या
 दिना हयोरपकीर्तिर्जनैव तद्द्वयेवात्मानं वचया
 वशतिरवेदश्च व्यज्यते नञ्च इत्यामंत्रेण भांगिस्तुचित्

८

वृथा वस्थानरवेदालसामित्येतद्वान्व्यस्यसिद्धिक्वत् त
 धात्विना एतद्विशेषणाय पदार्थस्य प्रतीतिरालाभात्
 अस्फुटं यथा अदृष्टे दर्शनात्कंठादृष्टे विच्छेदभीरु
 रुत्तानां दृष्टेन न दृष्टेन भक्तालभ्यते सुखम् अत्रादृ
 ष्टेयस्यानभवसि वियोगमयं च यथा नोत्पद्यते तस्या
 कुर्यात् इति व्यंग्यसहृदयस्यापि न स्फुटम् संदिग्धं प्रा
 धान्ययथा हस्तकिञ्चित्परिवृत्तार्थे यश्चेद्द्रोदयो रस
 इवां वुराशिः उमा उरवे विवफलाघरोष्टे व्यापारमा
 सविलोचनानि अत्रचुवित्तमेष्टादिति व्यंग्यं युगप
 लोचनत्रयव्यापारणावाच्यं नयोश्च प्राधान्ये साधक
 वाधकमानाभावेन सद्गुरुः वाच्यस्याप्यलौकिकत्वे
 न च मत्कारित्वा दुत्कंठातिशयव्यञ्जकत्वात् तस्य प्रा

त्र

का. प्र. धान्यं यथा ब्राह्मणातिक्रमत्या गोभवनामवभूतये
 ट्ट ८ जामददम्यस्तथा मित्रिमन्यथा दुर्गनायने अ
 १४ त्रज्जामदग्न्यः क्षत्रियाणां मिथरक्षसां क्षयं करिष्य
 तीति व्यंग्यमिव वाच्यामपि प्रधानं दुर्मनायतशक्ति
 गभीरोक्त्या त्वमत्कारित्वात् विग्रहवत्संधेरपि विव
 दितत्वाच्च काक्काक्षिप्रं यथा मध्यामिकोरवशो न सम
 रेचकोपान्द्रुः शासनस्य रुधिरं न पिबाम्युस्तः संचरान्
 यामिगदयानरुथोजनोरुसधिं करोतु भवन्तान्दपतिः
 परेण अत्र मध्यामीति व्यंग्येन च वाच्यास्य निषेधस
 हभावेन व्यवस्थितं नादृशकाकुं विना वाच्यस्य वाधि
 नेत्वेनाप्राडुर्भावात् हठेन न द्वादोषादित्युक्तं प्राक्
 असंदरेयथा वाराणसि कुंडगुडीरासडणि कोलाहलं

सङ्गात्तीप्वरकम्भवावडाएवहुएसीम्रंतिम्रंगां ३ अ
 त्रदनसंकेतः काश्चिह्नतागहनप्रविष्टइतिव्यंग्यं त
 स्माद्वाच्यंचमन्कारकारि शब्दश्रवणासमकालमेव
 सर्वाणवसादसंतन्यमाननारूपस्यानिसौदर्यात् उ
 त्कंठेतिपर्यवसानत्वात् एवंभेदायप्यायोगंवेदित
 व्याश्रयपूर्ववत् पूर्ववत्तचमन्कारोभिन्नक्रमः पूर्ववच्च
 त्वर्थः यथायोगंव्यासंभवेतेतद्यमर्थः तर्केवलं
 एतएवगुणभिन्नव्यंग्यस्यभेदाः किंत्वर्थान्नसंक्रमि
 त्वाच्यत्वादेर्यथा ध्वनेर्भेदास्तथासंभविनोविहा
 यास्यापिनेरुपाधिभिर्मुहमेदासंकरसंस्टष्टिभ्यांयो
 जनेचनेयोभिर्वाचसंकीर्णभेदाग्रपिदृष्टव्याः अ
 संभवितश्चवस्तुमात्रेणालंकारव्यक्तिनिबंधनाः तउ

का. प्र.
६६

११

क्तं ध्वनिवृत्ता व्यञ्ज्यं ते वस्तुमात्रेण यदा लंकृतयस्तदा
ध्रुवं ध्वन्यंगता तासां काव्यवृत्तेस्तदा श्रयान् श्रवणं ध्व
न्यंगता व्यंग्यतया ध्रुवं ध्वन्यंगता ध्वनिनैव ता व्यञ्ज्यंते
तद्वाञ्जकस्य ध्वनित्वमेवेत्यर्थः कुतः काव्यवृत्तेस्त
दा श्रयान् काव्यवृत्तेस्तदा भिसन्धानपूर्वकत्वात् वस्तु
मात्रापेक्षयार्थः सगुणाभिभूतव्यंग्यस्यान्मानिदर्शि
तः एतेन न त्रयमाया न्तिको विना प्रतिभा गुणा इति
तदेव मनं ज्ञानं ध्वनतव्यापारयोगिनं ध्वनीनी गुणा
भूतव्यंग्यानां च काव्यभेदानामनुगन्तोपाधिनां संक
लेन त्रयोभेदः व्यंग्यस्यानिरूपकत्वात् तस्याहिकिं
चिद्व्यंग्यं वाच्यत्वं सह किञ्चित्सहसहं वाच्यत्वं सहसह
चाभिधया प्रतिपाद्यमानस्यापि चमत्कारकारित्वं तु

योराद्यसहस्रमलंकारश्च अलंकारस्य प्राधान्येऽपि यथा
 लंकारत्वं उक्तं प्राक् रसादिलक्षणास्तत्त्वार्थेन कदाचि
 दपि वाच्यत्वं सहजे सहस्रान्मान्यतोरसभावादिरूपे
 विशेषतः शृङ्गारे निर्वेदादिषु देव्याभिधायमानाश्च म
 त्कारकाः स्यान् नन्वेवं तस्याभिधानेऽपि भावाद्यप्र
 तीतिर्यच्च मत्काराभावात् विभावादिप्रतीतिर्यत्तन
 मिधानेऽपि व्यक्तस्य च मत्कारकारित्वात् इत्यन्व
 यव्यतिरेकाभ्यां विभावादिमुखेनेव प्रतीयमानस्त
 येति निर्णयितेनासौ व्यंग्यैव च मत्कारी ननु विभा
 वादिवाचकपदार्थस्य एवास्मिरसादित्वाभावादि वि
 वाचिबन्धविना तत्प्रतीतिरिति चेन्न मुख्या र्थवाधादि
 विरहात् ननु व्यञ्जनायां शशविद्यारण्यमानत्वात्
 कृतो व्यंग्यैरूपकृतो मेद इति चेड्वात्ते लक्षणात्

वि

का. प्र. लवस्तुमात्रव्यंग्यं विना लक्षणेन संभवतीति प्राक्कृतिपा
 १०० दितम् अभिधामूलेष्वपि शब्दशक्तिमूले द्वितीयाद्यर्थस्ते
 न सममुपमावाव्योयेवोक्तिमिर्विवादं अभिधाया नित्यं
 मनान् अप्यंशक्तिमूलेष्वेव मंगीकर्तव्यं यत्तत्पदेभ्यः
 १० प्रथमं यदार्थस्मृतिरप्यपदार्थविशेषाणां मन्वयवि
 शेषरूपस्य वाक्यार्थस्य प्रत्ययः ततो व्यंग्यं प्रतीति
 रिति तृतीयकारव्यायां कृतो अभिधायाः प्रसरणं द्विती
 यकदा मेव तदनुप्रेक्षरान् यतोभिहितान्वयवादे
 शक्य एवान्वयश्चाकाङ्क्षादिवशेन प्रतीयते शब्दबुद्धि
 कर्मणां विरम्य व्यापाराभावश्च सर्वसिद्धम् धेयं
 त्वित्ताभिधानकादिनः देवदत्तमानयेत्यादिप्रयोजक
 बद्धवाक्यं श्रुत्वा तदन्तरं प्रयोज्यबुद्धेन सास्त्रादिमत

मर्त्यदेशान्तरादा नीयमानमालोक्यमयमैतद्विषयिक
क्रियागोचरकार्यताज्ञानवान् नाद्विषयकचेष्टुष्व
त्वात्ताद्विषयकप्रवृत्तिमत्त्वादानमद्विनिप्रयोज्यवृद्ध
स्यज्ञानमनुमीयते ततः कारणां विनाकार्यान्त्यपत्त्या
खंडवाक्यार्थैवाखंडस्यवाक्यवाच्यवाचकभावसू
यसंबंधमवधारयन्ति यदुक्तं शब्दवृत्ताभिद्योयां
अप्रत्यक्षेरात्रपश्यन्ति ओष्ठप्रतिपत्तित्वमा
नुमानेचेष्टया अन्यस्यानुपत्त्यानुबोधोशक्तिः
द्वयात्मिका अप्यापन्येवबुध्यमानेसंबंधत्रिप्रमारा
कम् त्रिप्रमाराकामितिज्ञान्यायेक्षयान्नित्वंननु
व्यक्त्यापेक्षया एवमखंडयोः संबधार्यविशेषः शक्ति
तोव्युत्पद्यते कथमित्यम् अनेननेनैवप्रयोज

का. २. केनचैत्राश्वमानयदेवदत्तगामानयेत्यादिवाक्येषु १
 १०१ कस्यचिदन्यपदस्यावपेकस्यचिदुदापेसन्नियस्य
 भागस्यान्वयव्यतिरेकाभ्यां यस्यवाक्यार्थभाग
 स्यान्वयव्यतिरेकावुपलभ्येते तत्रतस्यशक्तिम
 वधारयन्ति तच्चशक्तमवधारयामन्वित्तएवपदार्थप्र
 त्यममन्वयएववाक्यस्यशक्तिग्रहान् पदार्थमात्र
 शक्तावुपजीव्यव्यवहारेणान्वितज्ञानस्यैवोपस्था
 पनाच्च नचवाक्यंविनाक्वाचिदाद्यवुत्पत्तिः व्यव
 हारेणोवाद्यवुत्पत्तिः व्यवहारस्यप्रवृत्तिनिवृत्तिरू
 पस्यपदमात्रेणाकर्तृमशक्यत्वात् अतोवाक्यस्थि
 तानामेवपदानामन्विनेष्वेवपदार्थेषुसंकेतग्रहा
 दन्विताएवपदशक्ताः तएववाक्यार्थइतिनवाका

र्थबोधे शान्तेर्विरामः नन्वाभिहितानां पदार्थानाम्
 मन्वयोः शक्य एव प्रतीयते योग्यता दिवशादिनि
 युक्तम् ननु नप्यापि संसर्गविशेषोऽशक्य एव
 पदार्थस्य मान्यान्विन एव शक्तिग्रहान् अन्य
 यागामानयेत्यादिपदं शुक्लान्प्रश्नमानयेत्यादि
 वाक्येन देवेदमानयपदमित्यादिप्रत्यभिज्ञानस्या
 न् सर्वस्य गवान्विज्ञानयनपरस्याश्चान्विज्ञानयन
 ऽशक्यत्वेनार्थभेदेन भेदादिति चेन्न पदार्थत्वेन सामा
 न्येन विशेषणामेवान्वयैः शक्तिग्रहान् अन्वितानां
 च विशेषरूपत्वादित्वाहुः तेषामपि मते सामान्ये
 नैव रूपेणाविशेषः शक्यो ननु विशेषरूपेणातथाच
 पदार्थान्तरसामान्यान्विते पदार्थानां शक्तिग्रहा

था

का. प्र. दिविशेषान्वितस्तुविशेषोवाच्य एव न स्मादभि
 १०२ हितान्वयवादेनान्वितएवान्वितानभिधाननयेत्तप
 दार्थसामान्यान्वितः स्वार्थसंकेतविषययोगवादि
 (०२) विशेषान्वितानयनादिरूपस्त्वसंकेतितएवेत्यवा
 च्यएववाक्यार्थः यदेपिकौश्रिदुच्यते शब्दश्रवणा
 नन्तरं यावानर्थः प्रतीयते तत्र सर्वत्रापिशब्दएव निमि
 त्तं यतो नैमिन्निकानुशोधेन निमिन्नानि कल्प्यन्त इति
 तदप्युक्तम् शब्दस्य ह्यर्थे निमिन्नत्वं कारकत्वं
 क ज्ञापकत्वं वा न प्रप्यमः शब्दस्यानुत्पादकत्वात् पर
 मंपुनरनुमन्यते परंतु संकेतकस्य अज्ञातस्य स्वरू
 पमात्रेण ज्ञातस्य वा ज्ञापकत्वेति प्रसंगात् न चान्वयवि
 शेषसंकेतग्रहः अस्तु विशेष एव संकेतग्रह इति चेत्

त्वेन ज्ञात

नि

लोष्टाद्यन्विता नयना देर्विशेषस्योपस्थायकान्तरा
भावेन शब्दा देवोपास्थितिर्विच्यता तथा च तत्र संके
तग्रहेशब्दान्तु उपस्थितिः शब्दाच्च तदुपस्थितो स
केन इत्यन्योन्याश्रयसामान्तरं तस्मान्नैव मित्रिकान्तु
रो घेनां मित्राणि कल्प्यान्त इत्यविचारिताभिधानम्
अप्यसोपस्थितिविदोर्द्विदोर्द्विदोर्व्यापार इ
ति यात्यरुः शब्दः स शब्दार्थ इति च निश्चयेन्यादौ
विधिरेव बोध्य इति महत्तमोपजीविनः अस्यार्थः य
स्यावतवता प्रेरित इष्टरे के तेव वेगारव्येन व्यापारेण
वर्मिष्टेदमरो मेदप्रारा हरणा च रिषो विधत्ते तप्या
एक एव शब्द एव के ते वाभिधारव्यव्यापारेण पदार्थ
स्मृति वाक्यार्थानुभवं व्यंग्यप्रतीतिं च विधत्ते अ

का.प्र.
१०३

नो व्यंग्यत्वाभिमतार्थस्य वाच्यत्वमेव किंच य
त्र शास्त्रस्य तान्तर्यं स शास्त्रार्थ इति निःशेषे न्यायो
नान्तर्यार्थविषयतया विधिर्वाच्य एवेति ने नान्तर्य
यवचोयुक्ते स्तान्तर्यमजानन्नः पशवन्तश्चाकव
नियदोपस्थोपि न एव हि तान्तर्यमुच्यते न प्रती
तिमात्रे न न्याहि भूतभव्यसु सञ्जादुरो भूतं भव्या
योपदिश्यते इति सिद्धान्तः अस्यार्थः भूतं सिद्धम
व्यसाध्यं न यो सममिव्यापारे भूतं सिद्धं भव्याय सा
दृश्यायोपदिश्यते इति कारकपदार्थाः क्रियापदा
व्यनित्वीयमानाः सिद्धा अपि प्रधानक्रियानुक्तता
या साध्या भूतया स्वाक्रियया योगात् साध्याय मा
नना माप्नुवन्ति स्वरूपेणासिद्धा अपि साध्यक्रि
याविशिष्टतया साध्या इव भवन्ति विधेयतान्तर्य

धानप्रियाया एवेत्यर्थः ततश्च दहनेनादग्धमात्रं यथा
 दह्यते न तद्दग्धमपितयायावदेवाप्राप्तं तावदेव श
 व्देनाविधीयते न तद्प्राप्तमपि यस्याऋत्तिकं प्रचरणा
 प्रमाराणां तत्र प्राप्ते लोहितोस्मीया ऋत्विजः प्रचरन्ती
 त्यनेन लोहितोस्मीयत्वमात्रं विधाय तेन तद्ऋत्वि
 कं प्रचरणात् उस्मीयस्यापि प्राप्तो तु लोहित्यमा
 त्रं हवनस्यो न्यूनः सिद्धो दग्धाऋत्विजो न्यूनः दग्धः
 करणात् न तद्दधि हवनं वा एव रक्तपटवयेत्यादौ
 रक्तत्वपटवयनानां मध्ये एकस्य द्वयोस्त्रयाणां
 वा सिद्धो एव विधिर्द्विविधिस्त्रिविधिर्वा ततश्च या
 वदेव विधेयता वन्त्येव तात्पर्यम् विधेयं च शब्दो
 यान्नमेवेति सूक्ष्मं शब्दोपात्त एव तात्पर्यमिति
 यदि वप्रतीतितात्पर्यं न ददाष्ट्वोच्चावतीत्यादौ
 मात्रे

का. प्र. पूर्वादि समाते संवित्संवेद्यतया प्रतीतेः पराद्यर्थेपि क
 १४ दा चित्तात्पर्यस्यात् ननु तद्वाक्यवर्तिपदोपस्थापि
 न एव तात्पर्यमिति तद्व्याप्तिः विषयं भूत्वा माचास्य
 गृहे भूत्वा इत्यत्र विषयं भूत्वा इति वाक्यस्य माचेत्या
 दिवाक्यार्थेपि तात्पर्यादिति मेवम् यन्न एतदेक
 मेव वाक्यं चकार स्येकवाक्यता सूचकत्वात् अ
 न्यथा तद्देयार्थं प्रसंगान्न न चारब्धानवाच्यक्रिय
 योः साक्षादन्वयः संभवति गुराणानां च परार्थत्वाद
 संवेद्यः समत्वान्स्यादिति न्यायान्न स्वहृद्वाक्यं चे
 दमन्तो भवितव्यमत्रान्वयेन तन्नो विषयमुदाहाराद
 प्येतद्गृहभोजनमनिष्टसाधनमत्रः सर्वथा तस्य
 गृहे भूत्वा इति वाक्यार्थः तस्याचनद्वाक्यस्य पदो

यस्यापि न एव तात्पर्यमिति सिद्धम् तस्माद्यत्पराः
रादृश्यादियदुक्तं तन्नात्पर्याज्ञानात् यदपि सो
यमिषोरेवेति तदप्युक्तम् यतः श्रवणानन्तरं
यावानर्घ्यः प्रतीयते तावतिसर्वप्रयदिश्वस्याभिधे
वव्यापारः स्यात्तदा चैत्रपुत्रस्तेजानः कुमारीते ग
र्भिणीत्यादिवाक्यानन्तरं हर्षविषादयोः प्रतीनेस्त
योः अपि न द्वावप्यस्याभिधास्यात् अथ न च्छब्दप्राप्ति
पाद्ये सर्वत्राभिधा हर्षादयस्तननेन प्रत्याप्या इत्यु
च्यते न हिलक्षणाणीयेष्वभिधेव स्यादिति लक्षणो
च्छेदः किमिति च श्रुतिलिङ्गवाक्यप्रकारेण स्या
नसंभारवानां समवाये परदौर्बल्यप्रर्षविप्रकर्षा
दिति सूत्रेण भगवाच्चैमितिः श्रुत्यादिष्वपूर्वव
तीयस्त्वप्रातिपादयं बभूव सर्वत्रैवाभिधाप्रसंगे

का. प्र. उत्तरस्य दोर्वल्ये वीजाभावान् किंच ह्येतत्तदृष्टम्
 १०५ दृष्टान्नो वैषम्यादप्यनुपपन्नः तस्याहि तत्र वेगा
 १०५ रव्यव्यापारस्य स्वरूपसत्त एव जंनकतया दीर्घदी
 र्घत्तरत्वं संभवति अभिधायास्तु ज्ञानाया एवानुक्त
 तानि कृतया चाज्ञानादित्यान्विताभिधानवादीपि
 निशेषे व्येत्यादो विद्ये व्यंग्यत्वमेवेति स्थितम् किं
 चाच्यवाचकभावानिरेकी व्यंग्यव्यञ्जकभाव इत्य
 वश्यं काव्यज्ञादृष्टापि स्वीकर्तव्यम् अन्यथा क
 कृत्वा दयोः नित्यदेवा असाधुत्वादयो नित्यदेवा
 इति विभागो न स्यात् वाच्यस्याप्यस्या विशेषेणा
 कृत्वा दीनामपि सर्वत्र दुष्टतस्या दुष्टतस्य वा प्रसं
 गान् व्यञ्जनाभ्युपगमेन व्यञ्जनी यस्य बहुविध
 त्वेन रौद्रादौ व्यंग्येन नुक्कलत्वं भ्रूंगादौ तदुष्टत्वमि

नियुज्यते विभागव्यवस्था एवंपर्यायेषु मध्येक
स्यचिदेव कुत्रचित्काव्यानुगुणात्त्वमित्यपि व्यय
स्थानस्यानुवाच्याप्यस्याविशेषान् दृष्यतेचा
सौ द्वयंगतसंप्रतिशोचनीयतां समागमप्रार्थन
याकपालिनः इत्यादौपचेनापि नाक्पादिपनुक्त दम
लंकिंतजगुप्साव्यञ्जकनेयाकपालिपदमेव ननु
यमप्येतदयुक्तम् व्यंग्यत्वेनाभिमतस्य वाच्यत्व
स्वीकार एवानुक्तत्वप्रतिवृत्तत्वयोर्व्यवस्थोप
पत्तेरिति चेन्न अभिधास्वीकारसंकेतग्रहं विना तद
नपस्थितिप्रसंगस्योक्तत्वात् किंच काव्येशास्ते
वाचाच्यव्यंग्ययोः प्रतिपत्तिहेतुव्यापारभेदनिवे
नोभेदोवश्यं स्वीकर्तव्यः वैधर्म्यदर्शनान् वाच्यो
ह्यर्थः सर्वैरेक एव प्रतीयते इति नियतः व्यंग्य

का. प्र. स्तवचक्रप्रकरणदिवशादनियतः न प्याहि गतो
 १६ स्तमक इति वा के शतः सेनायन्त्रीवप्रतिशक्राणां
 १०६ हठेनावमर्दनावसरश्चि हतीनामभिस्मरकाः
 प्रत्यभिसारणाडपक्रम्यतामिति सरव्यावासक
 सजां प्रतिप्राप्तप्रायस्ते प्रेयानिति कर्मकरस्य क
 र्मकृत्तः प्रतिकर्मकरणां निवर्त्तामहेति भूतस्य
 धार्मिकप्रतिशान्ध्योविधिरूपक्रम्यतामिति प्रा
 प्तस्य कार्यं मुख्येन वहिर्गच्छन् प्रतिहं मागा इति
 गृहिणा गोपालकं प्रति सुखयोगं हं प्रवेशयन्तामि
 ति दिवसेति संतप्तस्य प्रतिबंधं प्रति सत्तापोः धुना
 न भवतीति आपणिकातां भूत्यान् प्रति विव्रकाय
 वस्तूनि संहयतामिति नायकागमनप्रस्तावे प्रोधि
 ते भर्त्तृकायाः तत्कथ्यकं प्रति नागतोद्यप्रेयानिति

सह

एकस्यैव वक्तुर्वहुव्यति न न तत्र कस्यावशादेव मा ।
 दिरनवाधिर्व्यग्योऽर्थः प्रकाशने वाच्यस्तु सर्वान् प्र ।
 त्याविशिष्ट एव ननु नैतद्वाच्यवेधं नाना^{र्थ}ाना^{र्थ}्य
 संधवादिपदेनाना^{र्थ}्यावगातिदर्शनादिति चेन्न
 एकवाक्यवर्तिनस्तस्याप्यर्थेकनियमान्न यदा
 ग्रेवद्वयतिलक्षणीयार्थस्य नानात्वेऽप्यनेकार्था
 यदाभिधेयवन्नियतमेवेति तथापि यत्र लयरागचधि
 कारिराः प्रतिसकलस्वामिनः सैन्धवमानयेति पदप्रयो
 गः तत्रानियतत्वं दुर्गममेवेति चेन्न तान्तर्याज्ञानात्
 न ह्यत्र सर्वव्याच्यैः समं सर्वव्याख्यानां भेदंति पाद्यते प्र
 किंतु गतोस्तमर्क इत्यस्य वाच्यव्यांग्ययोः तथात्वत
 द्वाच्यस्य नियतत्वं तदर्थपुरस्कृष्टे रोव सर्वव्याच्य ।

का. प्र. ग्यस्यापि प्रणीतिः तदयं नियतत्वां नियतत्वरूप
 १०७ विरुद्धधर्मसंसर्गोभिहितः. एवं विलक्षणास्वरूपको
 लादिभेदोपि भेदको दृष्टव्यं वैधर्म्यसत्त्वापियद्यत्र भेदः
 स्यात् तदा नीलानीलादिरेपि क्वचिद्भेदः स्यात् वैधर्म्य
 स्यादविशेषात् यदुक्तम् अयमेवाहि भेदो भेदहेतुर्वा
 यद्विरुद्धधर्माद्यासंकाश्या भेदश्चेति सप्रसिद्धश्च
 तत्र तत्र स्वरूपभेदेऽप्यभेदः तत्रानिशेषन्यादो ओं
 मानस्य्यमुत्सायविचार्यकार्यभार्याः समर्थ्याद
 मुदाहरत्तु खेव्यानि ज्ञेयाः किमुभूधराणां मुत्तस्म
 रस्मैरविलासिनेनाम् १ इत्यादौ ओं कथमवानिप
 द्योयन्निशातस्य धारादलतगालितमूर्द्धाविद्धिर्वा
 स्वीकृताश्रीः ननु तव निहितारूप्यसो किन्ननी
 नात्रिदिवसायिगतां नैर्वहभाकीर्त्तिरेभिः १ इत्या

दैवस्वरूपभेदः प्रथमेहिवाच्योनिषेधरूपोव्यग्य
 स्तुविधिरूपः द्वितीयेवाच्यः संशयरूपः प्रतीयमा
 नस्तुशांतेष्टृगारिणिवावक्तारितुचितैकेकोटिनि।
 श्रयः तृतीयेवाच्योनिन्दारूपः प्रतीयमानस्तुस्तु
 तिरूपः कालभेदस्तुसर्वत्रपूर्वाहिवाच्यः प्रतीयते।
 यश्चात्तव्यंग्य इति वाच्यस्य शब्दमात्रमाश्रयः प्रती
 यमानस्य तु पदशब्देकदेशीभूतकाक्कादितदर्थ
 वरासिंचदना इत्याश्रयभेदवाच्यस्य काव्यव्याक
 रराकोयादिमात्रेणावगमः प्रतीयमानस्य तु
 प्रतिमानैर्भलेनापि अधिकेनेति ज्ञापकभेदः वाच्य
 नव्युत्पन्नमात्रस्य प्रतीतिमात्रम् अन्तेननुविदग्ध
 पदवाच्यस्य सहृदयस्य च मत्कानि रितिकार्यभेदः
 गतोस्तमर्क इत्यादौ दर्शितनयेतवाच्य एकं प्रतीयमा

का. प्र. नस्तु नानेति संख्या भेदः ओं कस्तवराहो श्रो सो
 १०८ दिङ्गापि आइसवरा अहं समभरण उमगघाई
 108 गिावारि अवा मे सहस्रु शहिः सा १ इत्यादौ वाच्या
 र्थस्य संबोधा सखी विषयः नत्र वाच्यो र्थः श्रो।
 त्व्यवतिष्ठते प्रतीयमानस्य तन्ममेराणासास्या।
 अधरः रवाडितो न तत्पयति नेति नत्कात्तश्च भवेवं वे
 वे दध्यमित्यस्य प्रतीतिनी इदं मया समाहितं पुनरे
 वंत्यान् विधेयमित्यस्योपपत्तिः एवं सपत्न्यादि वि
 षयोपीति विषयस्य भेदः एवं स्वरूपादि भेदाद
 वश्यं मंगी कर्तव्या वाच्यव्यंग्ययोर्भेदं किंच वाचक
 व्यञ्जकभोरपि वेधम्याद्भेदो वक्तव्यः यत्र वाचकस्य
 संकेतितार्थोपेक्षा संकेतिन एव स्वर्णमिधा प्रवर्तते

तत्त्वेवंविज्ञकः प्रत्यत्रापिविज्ञानायाः प्रत्ययजनना
 न् यच्चोक्तम् तात्पर्यविषये शब्दः प्रमाणमिति
 तदित्यप्यनुपपन्नम् यतोव्यंग्यस्यैवाचिन्ताभ्युपग
 मेपि तात्पर्यतया येन तात्पर्यविषयो व्यंग्योऽर्थः क
 प्यं प्रतीयते न यन्परः शब्द इत्युक्तमतेन सत्तशम् ए
 तेन तात्पर्यमेव व्यंग्यप्रतीतिव्यापार इत्यपि निरस्तम्
 तस्मान्ना तात्पर्यमभिधावान्न प्रतीयमानेऽर्थे व्यापारः
 नन्वस्तुल्यदाराणां हि वाच्यकदाप्येपि व्यवस्थितो
 विशेषव्यपदेशहेतुर्वा यतो रामोऽस्मि सर्वसह इत्य
 त्ररामपदेन सर्वदेवताजननत्वम् प्रत्योरव्यानस्त्वेरि
 त्यत्र कान्तद्वयम् रामोऽसौ भवेत्तद्युविक्रमगुणोप्रा
 प्तः प्रसिद्धिपरासित्यत्र रवरद्वयणमिह लक्ष्यवत् ।

का. प्र. द्यते अतो रामपदस्य लक्ष्य एवानेको भवति अर्थात्
 १-८ रसंक्रमितवाच्यादिविशेषव्यपदेशहेतुः अभवति एव
 १०५ मन्यत्रापि स्यात् तदुक्तम् भाक्तमाहुस्तमन्त्येति ल
 क्षणीयविशेषावगमश्च प्रकरणादिसापेक्षेण शक्या
 र्थेन स्यादतो नास्त्यतिरिक्तः प्रतीयमानो नाम
 मैवम् लक्षणीयस्य नानात्वेऽपि हि नाना र्थसैन्यवा
 दियदाभिधेयस्येव नियतत्वमेव न स्वल्पानियत
 संबंधो मुखेनार्थेन लक्षयितुं शक्यते प्रतीयमा
 नस्तु प्रकरणादिवशेन नियतसंबंधो नियतसंब
 धः संवद् संवद्धानि तत्स्वरूपं सोदाहरणमप्रेष
 दर्शयिष्येते किंच उक्तं तत्रापेक्षणीमज्ञात्वा
 अहंति अत्र संपलोपसंज्ञा माया हेतुरिति अर्थः

दिः

ज्ञा एम हसिम ज्ञाहिसि २ इत्यादौ विवक्षितान्य
 परवाच्येकस्य लक्षणा मुख्या र्थवाधाभावात्
 ननु तत्रापि ज्ञानस्य र्थाधानात्व्या नुपपत्तिः छ
 त्रिणोयात्तीन्यत्रेवेति चेन्न लक्षणायां प्रयो
 जनो नियमात् तस्य च व्यापारात्तरागम्यत्वात्
 तदर्थं व्यज्जनास्वीकारे किं प्रथमयापि लक्ष
 णाया अथ निरूढलक्षणाया मिवान्पत्राप्यस्त
 प्रयोजनानपेक्षेति चेन्न यथा हि संकेतग्रहसापेक्षाभि
 धा तथा मुख्या र्थवाचनयोगरूढप्रयोजनान्यतर
 स्य मुख्या र्थसंकेतग्रहस्य च सापेक्षा लक्षणा तत्क
 र्णरूढप्रयोजनस्य वा भावे भवेत् यतः संकेतग्रहसा
 पेक्षा सा अत्र एवाभिधा मुच्छभूता स्यादुः किंच

का. प्र. तलदराणाव्यञ्जनयोरभेदः लक्षणाभ्युपजीव्यतद्दृष्ट्वा
 ११. श्रुतिना न तापिलक्षणादुक्तमेव न च नमिति ध्वने
 तल्लक्षणाभितियाच्यम् अभिधोपजीवनेनापि भावा
 न् न च लक्षणाभिधोभयानुसार्येव वरामित्रान्ता
 सारणापि हि सादृश्यते रसादिव्यञ्जनानचवर्गमा
 त्रेभिधालक्षणावा तापिशब्दानुसार्येव विकसन्त
 तर्कानि तत्र त्रिभागावलोकनादिगन्तव्येनापि प्रसि
 द्धैः तस्मादभिधालक्षणात्पर्यविलक्षणास्तरीयो
 ध्वननव्यञ्जनयोजनप्रकाशनादिपर्यायो व्यापा
 रो न पङ्क्तवनीय एव न च अत्रापि त्यागी मज्ज इत्या
 दौ व्यंग्योप्यनियतसंबन्धः कस्मैवाहो ह्योसो
 इत्यादावनियतसंबन्धः नियतसंबन्धत्वे च वाच्यं

ग्यप्रतीत्योः एकविषयतात्मकत्वं प्रथमेनस्यभा
 वः प्राधिकरूपेकेविषयकत्वात् द्वितीयेनतदभा
 वः सखीनत्कात्तादिविषयभेदादितिकेचित् न
 त्रसम्पगाभाति लक्षस्यनियतसंबन्धत्वमेव व्यं
 ग्यस्यतुनप्यात्वमन्यप्यात्वंचेतिपूर्वप्रतिपादित
 त्यहीदनुदाहरणमिति लक्षसाधारणनियतसं
 बंधत्वंवाच्यं तच्चोक्तंतथाभवति अन्येतु प्रथ
 मेसर्वेषामेवसत्यताप्रतीतिः द्वितीयेनतुकात्त
 स्यैवसत्यतयान्येषांत्वसत्यतयेतिनियनियत
 संबन्धत्वमित्याहुः तदपिनमनोरमम् यत्रएवं
 वाच्यप्रतीतिरेवसत्यत्वासत्यत्वप्रतीतिविषयत
 रूपंवेवलक्ष्यमात्रमुच्यतेनतुव्यंग्यप्रतीतिः त

न्तैरौवसत्यं किञ्चानमित्यादिवाक्यमरवाण्डमेवा
 रवाण्डब्रह्मवाचकमित्यातिष्ठते अतस्तन्मतानु
 सारेणाप्रतीयमानेपिवाक्यस्यशक्तितरेवेत्यपि
 नवाच्यम् यतोव्यवहारमार्गेनैरपिपदपदार्थ
 कल्पनादुभयमङ्गीकर्तव्यं व्यवहारेनेषांभट्टनय
 स्वीकारात् यदिचपदार्थकल्पनाविद्यादशाया
 मपिनाङ्गीक्रियते कुतस्तर्हिबुत्पन्नाव्युत्पन्नव्य
 वहारः वाकार्यएववाक्यस्यसंकेतग्रहमाश्रित्येति
 चेन्न वाकार्यस्याध्वत्वादानन्याचनत्रसंकेतग्र
 हस्याशक्यत्वात् अविद्यामार्गतिरस्कारेवकथ
 मरवण्डयोरपिवाच्यवाचकभावः परमार्थैकभेद
 भावात् तस्मान्नन्मतोपिविद्यादिवर्ग्यएवमात्मि

अ

का. प्र.
११२

112

महत्सु न तावदसंवद्म एव वाक्यात्प्रतीयते सर्वस्मात्स
वैपलक्ष्यप्रसन्नसंबन्धाच्च व्यायव्यञ्जकभावो भवन्ना
नियताद्भवतीति प्रतिबन्धरूपा देवभवतीत्युपेयम्
संनद्धोऽप्यर्थानस्वाधिकमरात्केनाज्ञातोऽव्यंग्यं प्रति
पादयति सर्वत्र तत्प्रतीतिप्रसंगात् एवं च व्यञ्ज
व्यञ्जकभावोऽनुमेयानुमापकभाव एव पर्यवसन्नः
यतोऽव्याप्नत्वेन सकलपक्षनिवृत्त्येन च सपक्षिप्तत्वं
विवक्षासत्त्वपक्षसत्त्वलक्षणरूपत्रयवक्तोऽलिङ्गाहिं
गित्तानमेवानुमानम् तदेतदुक्तमनुमानं यत्तद्वप
इति तेनानुमानेनानुमित्यारूप्यते तत्त्वतिरिक्त
या व्यक्तोतिहितस्यार्थः एवमनुमानादेव व्यञ्जप्र
तीतिः तस्याहि उभयमध्यामिचावीसद्भो सोऽस्य

ओम्भजमारिओनेरा गोला नईकछकुडंगवासिना
 दुहुसिंहेरा १ संकेतनिकेननीभूतंगोदावरीतीर
 निकुञ्जपुष्पावचयादिहेतोः कदाचित्संचरतोधार्मि
 कस्यनिवारणायावितयेवत्याश्यमुक्तिः तदत्रति
 कुञ्जवासिसिंहकृतयाश्रानिवृत्त्यागृहेभ्रमणवि
 धिर्वध्याः सप्वनिकुञ्जेभ्रमनायोग्यतानुमित्ये
 प्रभवति यच्चङ्गीरुभ्रमरांतनुद्वयकारणानिवृत्त्य
 पलब्धिपूर्वकम् निकुञ्जेचसिंहपलब्धिरिति व्या
 पकविरुद्धापलब्धोपर्यवसानात् भ्रमरास्यव्या
 पिकाभयकारणाभावोपलब्धिः प्रतीतानात्ति
 रुद्वयद्वयकारणाजदुपलब्धिः यस्यानावृत्त्या
 रस्यशोविनेः अनुमानंचैवंगोदावरीतीरश्रभी

का. प्र.

११३

वा तादृशस्यापि तत्र भ्रम एव दर्श
 तार भ्रम एव नाज्ञो विम एवेति न
 विरे परमयो हि शङ्कया रं वं ध

रुभ्रमराणयोग्यं सिंहवृत्तान् अत्रोच्यते श्वभोर
 वीरस्वभावस्य भ्रमराणयोग्यत्वमत्र साध्यं वीरस्वभा
 वस्य वा विशेषोदासीन्येन तत्तत्सामान्यस्यैव वा आ
 द्ये व्याभिचारः तद्दृशस्यापि प्रभायुरिर्वानि देशेन
 प्रियानुरागेण निधिताभाधिषड्भूयाः प्रयोरुव्येयत्त
 यावाप्सतो विभ्यतो विमृगायादिकृत्स्नत्वेन सिंहव
 द्देशे वीरस्य भ्रमरादर्शनात् किंचात्र पक्षे सिंहस
 ज्ञावोनमानान्तरेणावधारितः किंतु पुंश्रुतीवाक्या
 दवगतः तच्च तद्वचनं निश्चायकम् अर्थेन समं
 संबंधानियमादित्यनिश्चय रूपासिद्धिः एवंतिः
 शेषच्युतचंदनेत्यादौ चन्दनच्यवनादीन्युपज्ञा
 व्यञ्जकतयोयेतानि तच्चतानि तद्वाप्यानि का

रणान्तरतोपिसंभवान् अतएवात्रज्ञानकार्यत्वेनोपा
 त्तानि अतोतैकान्तिकात्कथमनुमतिः स्यात् ननु
 व्यक्तिरपिकथं नैरिति चेत् अथमपदसाहित्यादि
 तिवृत्तः अस्माकमपि तत्साहित्येनानैकान्तिका
 ताव्यतिरेक इति चेत् भवेदप्येवमद्यद्यमत्वं प्रमा
 रागवधारितं भवेत् नन्वेवमास्ति व्यक्तिरपिकथं
 तादृशज्ञानवेदिनि चेत् धिक्पूर्वव्यञ्जनायां नव्या
 स्तेनानि पक्षधर्मज्ञानायाति धारणामंगं किं न संभा
 वितादयो वं विधार्यः प्रतीयत इति मूकीभव ॥
 इति श्रीगोविंदवक्त्ररुक्तेकाव्यप्रदीपे धनिगुणोभू
 तव्यङ्ग्यसंकीर्णयोर्वर्णनं नाम पञ्चमोऽङ्कासः ५
 एवं गङ्गाभूतव्यङ्ग्यभेदे निगतिनिचित्रभेदं दर्शयित्वा

का. प्र. मवसरः तत्रयद्यपिशब्दचित्रार्थचित्ररूपभेदद्वयं
 ११४ प्रथमोद्भासएवदर्शनितत्प्रभेदाश्चालंकारप्रभेद
 प्रदर्शनितैवदर्शिताभविष्यान्निश्चिन्नाकिञ्चिद
 स्तिनत्रप्रदर्शनोयम् तथापिप्रदर्शितभेदद्वय
 मेवजावदनुपपन्नमर्थार्थालंकारयोरन्यो
 न्यनेरपेक्षरगानुपलंभान् उपलंभेपिचोभय
 सङ्गावेन्दनीयभेदप्रसंगादिनितदुपपादयन्ति
 उंशब्दार्थचित्रयत्पूर्वकाव्यद्वयमुदाहृतम् गद्या
 प्रादन्यनस्तत्रस्थितिः शब्दार्थचित्रयोः शब्दार्थ
 लंकारयोरैकैकमात्रावस्थानेपुरस्कारेण तथा
 चनकाचिनुपपन्निरितिभावः ननुतथापि विभागो
 नुपपन्नएव यतः केचिच्छब्दालंकारमात्रमरीच

४८

नायंविभागः किंतु प्राधान्यपुरस्कारेण ५ पं-३

क्रिरे केचिच्चाप्यालिङ्कारमात्रम् तत्कस्यमनमाश्रि
 त्याविभागश्रुतिचेत् सन्नेवकोचिडुभयाङ्गीकारि
 णः तस्याचोक्तम् उंरूपकादिरलङ्कारस्तस्यान्ये
 र्बहुधादिनः तन्मात्रमायिनिर्णयविमानिवानि
 तामुखम् १ रूपकादिमलङ्कारं वाह्यमाचक्षतेप
 २ सपानिङ्गाचव्युत्पत्तिर्वाचावांश्चत्पलङ्कतिम्
 २ तदेतदाहुःसोशब्दानार्थव्युत्पत्तिरीदृशी
 शब्दाभिधेयालंकारभेदादिसंज्ञनः ३ शक्तिम् इयं
 स्याप्यः अप्यस्यैवविभावादिरूपंत्वेनरसव्यञ्ज
 कत्वात् तन्निष्ठोरूपकादिरेवालङ्कारःकैश्चिडुक्तः
 केचित्तु काव्यस्यालंकारोवाच्यः काव्यचक
 विकर्मशब्दएवेतितदाश्रितसपानिङ्गाचविशि

का. प्र. व्युत्पत्तिरलंकारः रूपकादिस्त्वर्थाश्रितो लंकारो
 ११५ वाच्यः अलंकारपदप्रयोगस्तत्र गौशा एवेति वा
 ज्ञेयं व्युत्पत्तिरेव कथं नाप्यालंकार इत्यत आ
 ह नदेतदाहुरित्यादि शब्दाभिधेयति शब्दवदर्थ
 स्यापि केविमं रम्भज्ञाप्यत्वमप्यस्यैव शब्दस्यापि
 रसप्रतीत्युपयोगित्वमननुभयाश्रितोऽप्युभया
 लंकार इति नत्र शब्दचित्रं यथा ओं प्रथममरुण
 शयस्तो वन्ननः कनकप्रभस्तदनु विरहो जायते
 त्वीकपोलनलद्युनिः उदयति ननो घातघंस
 क्षमः क्षाणादा मुखे वसरसविसिनी कंद छेद छवि
 मृगलांगेनः अत्राप्यालंकार उपमा गुराणी भूता
 शब्दालंकारस्त्वनुप्रासः प्रधानं आसमाश्रितकवे

३२=

स्तत्रैवमंरंभात् प्राधान्यस्य कविवचनाभात्रनिवन्
 धनत्वात् अर्थाचित्रं यस्या नेदृष्टिमात्रपत्तिता
 अपिकस्य तात्र दोषाभावः दमलदृशा मलकाः स्व
 लाश्च नीचाः सदैव सविलासमलीकलग्ना ये कात
 तां कटितनामिव न त्यजंति अत्र शब्दालंकारो
 नुप्रासः सगुणगीभूताः अर्थालंकारस्तु समुच्चयः
 प्रधानम् आरंभादा समाप्ति तन्निर्वीहत् यस्या
 त्रकिंचिद्वांग्यसत्वेऽप्यधमकाव्यत्वं तप्योक्तं प्रप्य
 मोहास एवम् एतद्भेदाश्चालंकारभेदा इवन्ती
 त्यलंकारनिर्णयै नैव तन्निर्णय्यते इति श्रीगोवि
 द्ठकुरकृते काव्यप्रदीपे शब्दार्थाचित्रनिरूपणां
 नाम षष्ठोऽध्यायः ६ एवं धर्मिणि काव्ये स प्रज्ञेदे

का. प्रा. निरूपिते प्राप्ता वसरया दोषाभावादी निलक्षणा
 १५६ स्यान्निविशेषण स्यान्निविवेचनीयानिर्नैषु च
 दोषाभावः प्रधानं सन्निदोषे गुराणां देरप्य किंचि
 त्वमत्त्वान्न यदाह स्याद्व९ः सुन्दरभाषी श्वित्रेणे
 केन दुर्भागम् सन्निदोषाभावे गुराणां दिक् विना
 पि किंचिदाह्लादसंभवान्न अपदोषतैना विगुरा
 स्य गुरा इति न्यायान्न अतः प्रथमेन स्मिन्निरूप
 शाये भावस्य स्वरूपतो निरूपणान्न हन्तया प्रानि
 योगि निरूपणा धीन निरूपणायत्वा क्रिया परि
 चयेन हाना संभवाच्च दोषानिरूपणीयाः नच
 सामान्ये विज्ञाने विशेषेति ज्ञासेति न्न सामान्य
 लक्षणा साह मुख्याप्यहन्तिदोषो रसश्च मुख्या

तदाश्रयाद्वाच्यः उभयोपयोगिनः स्युः शब्दाद्यास्तेन
 तेनैवपिसः ४८ मुख्याप्यस्य हतिर्यस्मादितिव्य।
 धिकरणात्वेवहुव्रीहिः करणासाधनो हतिशब्द इत्ये
 के मुख्यत्वमप्यस्य न शक्यत्वं तदारायेनार्थासंतिः
 स्यात् किंचन्यादित्याह रसम्मुख्य इति रस्यत
 इति व्युत्पत्त्या रसशब्देन भावादिरयुपसंगच्छते
 नन्वेवं नीरसेष्वपि न कश्चिद्दोषः स्यात् विद्यात्वा
 भावान् इत्यत्र आह तदाश्रयाद्वाच्य इति आ
 श्रयणामाश्रयः तस्याचनेन रसेनाश्रयणादुप
 कादित्वेनापि चरणाद्वाच्योपि मुख्य इत्यर्थः नन्वे
 व मुख्यशब्दस्य नानात्वेनाननुगमः काव्ये प्राधा
 मेनोद्देश्यप्रतीतिविषयत्वेनाननुगमान् नन्वेव

का.प्र.स्सवति एव दोषानीरसे त्वविलं वित्तचमत्कारिः
११७ वाक्यार्थप्रतीतिविधानकायवहेत्या इति मंतव्यम्
तचेवंतयोरेव दो
इति काव्यप्रदीपसमाप्तम् सं.टटफ.प्र.१७ अ.

117

